

متغیر ← عبارت از وہی صورتی ہے جو عارضاً ہے، متغیر قسمی ہے کہ ہی تو انہ سے اولیٰ ہے اولیٰ

دوسرے از سر اصل ہے اگر ایسا دوسرے، عقاید مختلفہ والہذا کہہ سکتے ہیں کہ ان کے متغیر ان کا رہا

خصیصی ہے کہ ان کے اعداد یا از سر اصل ہے ان نسبت دلوہ ہی ہو، پر اعداد غیرت کے متغیر کے

زیرا عقاید ان از فردی ہے فردی صفت ہے ان کے اعداد اصل ہے ان کے اعداد غیرت کے ان کے ان کے

تین اصطلاحات ہیں ان تین متغیرات کے حقیقت حالت

مثال ہے بر سر رابطہ غرضت سازفا و رضایت نقلی و عقیدت سازفا کارن کر رسم
① ② ③

۱۔ تین مفہوم: تین متغیرات کے ساتھ کر دوسرے

- ۱۔ ہوں عبارت از ظرفیت در یاد دوسرے
- ۲۔ ہوں عبارت از توانا ہے حل مسئلہ
- ۳۔ ہوں عبارت از توانا ہے سازفا
- ۴۔ ہوں عبارت از توانا ہے نفس انتہائی

۲۔ تین مفہوم: تین تین متغیر ہونے ان کے قابل اندازہ تیرے و قابل فائدہ ہونے
مثال ہے ہوں عبارت از غرضت کے فرد از انہوں یا از تے ہوں بر سر اولیٰ
ہوں عبارت از غرضت کے فرد از انہوں یا از تے ہوں بر سر اولیٰ

دوسرے بیان ہے عرصہ جو اسم از خود حرف بر تہم ہند از حق (جو محض) نام میرم

۱۲) عتق و ابته ← عتق یعنی است که عتق آن دن تحت تاثیر عتق مستقل و آری سیر و با

کم و زیاد کردن عتق مستقل در این عتق نیز عتق آری ده شود

مثال بر سر آن تأثیر که مختلف است و بزرگی کار است که در قسم
آزادگی یا ابته آن است / عتق مستقل / عتق وابسته

۱۳) عتق تعدیل کننده یا ماینجی ← آن عتق که می تواند جهت یا ادرت بنی عتق مستقل و

وابته را تحت تاثیر قرار دهد

۱۴) عتق کنترل ← در این عتق اثر تمام عتقها بر عتق اثر پذیرند و با وجود عتق مورد مطالعه و کار

دارد بنا بر این محقق اثر برخی از عتقها را کنترل نموده و در آنها اغماز می زند این نوع عتقها را عتقها

کنترل می نامند

۱۵) عتقها مداخله گر یا اولم ← آن عتقهایی هستند که بر ابته یا اثر دار و می مانند و اینم آن

را کنترل می نامیم. محقق باید در بیان کار (فصل ۵ تحقیق) در بخش محدودیتها تحقیق آنها را

بیان کند و بنویسد نتایج تحقیق با این محدودیتها بود ادره است