



رايگان

عنوان درس : بلاغت قرآن کریم ۱

رشته تحصیلی/کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث ۱۴۰۱۹۳

۱ - گزینه غلط در رابطه با فصاحت کدام است؟

۱. همه معانی آن دلالت بر "روشنی" دارد.
 ۲. گاه وصف متکلم است.
 ۳. معانی متعددی دارد.
 ۴. از ریشه "قصیح" است.

۲ - کدام یک مدخل فصاحت نیست؟

۱. تنافر حروف
 ۲. تجانس
 ۳. مخالفت باقیاس
 ۴. غربت استعمال

۳ - در کلمه "خَنْشِيلِ" کدام عامل باعث ایجاد تنافر در کلمه شده است؟

۱. اجتماع حروف قریب المخرج
 ۲. قرار گرفتن "خاء" قبل از "شین"
 ۳. طولانی بودن
 ۴. دوری مخارج حروف

۴ - در بیت : "صَاحِحٌ هُلْ رَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ بِرَاعِ
رَدَّ فِي الضَّرْعِ مَا قَرَى فِي الْحِلَابِ" ، کدام واژه موجب اخلال در فصاحت کلام شده است؟

۱. ریت
 ۲. راع
 ۳. ما قری
 ۴. الحلب

۵ - "ذکر ضمیر قبل از ذکر مرجع" از نظر فصاحت چه نوع عیبی است؟

۱. پیچیدگی
 ۲. سست پیوندی
 ۳. رمندگی
 ۴. ناهنجاری

۶ - از نظر "میرد" ، در بیت : "وَمَا مِثْلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا مَمْلُكًا
أَبُو أَمْهَهُ حَيٌّ أَبُوهُ يَقَارِبُهُ" ، کدام عامل موجب تعقید و تنزل سخن شده است؟

۱. تقدیم و تأخیر
 ۲. حذف برخی اجزای کلام
 ۳. اختلال در ترتیب معانی
 ۴. فاصل شدن کلمات بیگانه

۷ - عبارت : "بَيْتُهُ كَثِيرُ الْجَرْذَلَنِ" ، کنایه از چیست؟

۱. با سخاوت بودن افراد منزل
 ۲. پخت و پز زیاد در منزل
 ۳. بهم ریختگی منزل
 ۴. استقبال فراوان از مهمان

۸ - کتاب "المَثَلُ السَّائِرُ" اثر کیست؟

۱. متنبی
 ۲. ابن اثیر
 ۳. أبوهلال عسکری
 ۴. عبدالقاهر جرجانی

۹ - گزینه صحیح در خصوص بلاغت "کدام است؟

۱. کل کلام فصیح بلیغ.
 ۲. اطلاق آن بر کلمه بدون اشکال است.
 ۳. قابل اطلاق بر متکلم است.
 ۴. دانشمندان، تعریفی جامع و فنی از آن ارائه کرده اند.



رایگان

عنوان درس : بلاغت قرآن کریم ۱

رشته تحصیلی/کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث ۱۴۳-۱۲۰

۱۰ - غرض گوینده از خبر : " ربِ إِنِّي وَضَعْتُهَا أَنْشِي " چه بوده است؟

۱. اظهار ضعف ۲. اظهار مباهات ۳. اظهار شادمانی ۴. اظهار نگرانی

۱۱ - در آیه شریفه " وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ " ، چند ادات تأکید وجود دارد؟

۱. دو ۲. سه ۳. چهار ۴. پنج

۱۲ - کدام یک از ادوات تأکید نیست؟

۱. "إن" شبیه به لیس ۲. ضمیر فعلی ۳. "أَلَا" استفتاحیه ۴. "أَمّْا" شرطیه

۱۳ - "تعجب" و "نداء" ، به ترتیب چه نوع کلامی هستند؟

۱. انشاء غیر طلبی- انشاء غیر طلبی ۲. انشاء طلبی- انشاء غیر طلبی
۳. انشاء غیر طلبی- انشاء طلبی ۴. انشاء طلبی- انشاء غیر طلبی

۱۴ - در کدام آیه شریفه ، امر ، در معنای " تهدید " به کار رفته است؟

۱. کونوا حجارةً أو حديداً. ۲. وَ لَيَشَهَدَ عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ. ۳. إِلَمْوُا مَا شَئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ.

۱۵ - در کدام آیه شریفه ، نهی ، در معنای اصلی به کار رفته است؟

۱. لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم. ۲. وَ لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا. ۳. لَا تَسْأَلُوا عَنِ أَشْيَاءٍ إِنْ تُبَدِّلَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ.

۱۶ - در آیات شریفه " كم لبثتم " و " ما تلک بیمینک یا موسی " ، به ترتیب ادات استفهام به کار رفته است یا در معنای غیر اصلی؟

۱. اصلی- اصلی ۲. غیراصلی- غیراصلی ۳. اصلی- غیراصلی ۴. غیراصلی- اصلی

۱۷ - در کدام آیه قرآن ، ادات استفهام ، برای " تمنی " به کار رفته است؟

۱. هل لنا من شفاء فيشفعوا لنا. ۲. هل يسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ. ۳. ألم نشرح لك صدرک.

۱۸ - در عبارت : " هو واسطه عقد الكواكب " ، قصد متكلم از حذف مسنده‌یه چه بوده است؟

۱. معروف بودن مسنده‌یه ۲. امتحان میزان هوش مخاطب ۳. ظهور مسنده‌یه با قرینه روشن
۴. احتراز از نام مسنده‌یه به زبان



رایگان

عنوان درس : بلاغت قرآن کریم ۱

رشته تحصیلی/کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث ۱۴۳-۱۹۲۰

۱۹ - در آیه شریفه "فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتَيْمَ" ، هدف از آوردن مسنده‌ی به شکل "اسم اشاره" چه بوده است؟

۱. بزرگداشت مسنده‌ی
۲. تمیز کامل مسنده‌ی
۳. احضار مسنده‌ی
۴. تحقیر مسنده‌ی

۲۰ - در مصرع : "وَلَيْسَ لَهُ عَنْ طَالِبِ الْعُرْفِ حَاجَبٌ" ، مسنده‌ی به مذکور است یا مذکور؟ دلیل آن چیست؟

۱. مذکور-بزرگداشت
۲. مذکور-اختصار
۳. مذکور-تحقیر
۴. مذکور-تخصیص

۲۱ - در آیه شریفه "لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَا مُؤْمِنِينَ" ، مسنند مذکور است یا مذکوف؟ دلیل آن چیست؟

۱. مذکوف-وجود قرینه
۲. مذکوف-پرهیز از بیهوده گویی
۳. مذکور-تقریر
۴. مذکور-ثبت و دوام

۲۲ - گزینه صحیح در رابطه با "قصر" کدام است؟

۱. ادوات قصر بیشتر از جنس افعالند.
۲. قصر، منحصر کردن مسنند بر مسنده‌ی است.
۳. برخی از دلالتهای روشهای قصر، وضعی است.
۴. مقصور علیه، حکمی است که اختصاص به کسی یا چیزی دارد.

۲۳ - در کدام آیه شریفه "قصر موصوف بر صفت" دیده می شود؟

۱. إِنَّمَا يَخْشِي اللَّهُ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ.
۲. إِنَّمَا المؤمنون إِخْوَةً.
۳. وَمَا أَضَانَا إِلَّا الْمُجْرَمُونَ.
۴. إِنَّمَا تُنذَرُ مَنْ اتَّبَعَ الذَّكْرَ.

۲۴ - کدام نوع از قصر، قابل تصور نیست؟

۱. قصر حقیقی صفت برموصوف
۲. قصر ادعایی موصوف بر صفت
۳. قصر اضافی صفت برموصوف

۲۵ - نوع قصر در سخن رسول خدا(ص) : " لَا فَضْلَ لِعَرَبٍ عَلَى أَعْجَمٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى " ، چیست؟

۱. قصر قلب
۲. قصر ادعایی
۳. قصر تعیین
۴. قصر افراد

۲۶ - در کدام یک از موضع فصل، جمله دوم به منزله جواب از سؤال مقدّر مفهوم از جمله اول است؟

۱. شبہ کمال اتصال
۲. شبہ کمال انقطاع
۳. کمال تعیین
۴. کمال اتصال

۶۷ - با توجه به جمله "إِنَا مَعْكُمْ....." در آیه شریفه "و إِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعْكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ، اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ" ، گزینه نادرست کدام است؟

۱. عطف جمله "الله يستهزئ بهم" بر جمله "إنما معكم" صحیح نیست.

۲. بین دو جمله تناسب برقرار است.

۳. جمله دوم مقول قول و سخن خداست.

۴. هر دو جمله در حکم ، تشریک دارند.

۶۸ - در آیه شریفه "يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَهُ غَصْبًاً" ، چه نوع ایجازی وجود دارد؟

۱. ایجاز حذف مسنده ایه ۲. ایجاز حذف صفت ۳. ایجاز قصر ۴. ایجاز حذف مضاف

۶۹ - در آیه شریفه "وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يَقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتٌ" ، چه نوعی از ایجاز حذف ، رخ داده است؟

۱. حذف "ال" ۲. حذف مبتدا ۳. حذف مسنده ۴. حذف یک جمله

۷۰ - هدف از به کار بردن جمله معتبرضه "حملته عامین" ، در آیه شریفه "و وصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدِيهِ حَمْلَتْهُ أَمْهَ وَهُنَّا عَلَى وَهْنٍ وَفَصَالَهُ فِي عَامِينِ أَنَّ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِيكَ إِلَى الْمَصِيرِ" ، چه بوده است؟

۱. ایغال ۲. استعطاف ۳. تأکید ۴. تهويل

شماره سؤال	باسخ صحيح	وضعیت کلید
1	د	عادی
2	ب	عادی
3	ج	عادی
4	الف	عادی
5	ب	عادی
6	الف	عادی
7	ج	عادی
8	ب	عادی
9	ج	عادی
10	د	عادی
11	ج	عادی
12	الف	عادی
13	ج	عادی
14	ج	عادی
15	ب	عادی
16	الف	عادی
17	الف	عادی
18	ب	عادی
19	د	عادی
20	ج	عادی
21	الف	عادی
22	ج	عادی
23	ب	عادی
24	د	عادی
25	الف	عادی
26	الف	عادی
27	د	عادی
28	ب	عادی
29	ج	عادی
30	ج	عادی