

به نام خدا

فرآیند ساخت سرامیک‌ها (2)

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

(1) الکترونیک: پایه ها، package ها، خازن ها، عایق ها، مقاومت ها، الکترودها، مغناطیس موتور، عایق شمع اتومبیل و ...

(2) مواد پیشرفته سازه ای: ابزار آلات برشی، اجزای موتور، پوششهای مقاوم، پروتزهای دندان و اورتوپدی

(3) اجزای مورد استفاده در فرایندهای شیمیایی: واسط های تبادل کاتیونی، پایه کاتالیستی، فیلتر گاز و مایع

(4) دیر گدازها: آستر کوره ها، عایقهای حرارتی، ابزار آلات کوره در رکوپراتور، بوته ها، المنتها و ...

(5) مواد ساختمانی: کاشی، سیمان، بتن و محصولات سفالینه رسی

(6) محصولات خانگی: پخت و پز، انواع چینی ها و ...

خواص سرامیکها تابع عواملی است

1- ترکیب شیمیایی (بسیار متنوع)

اکسیدی غیراکسیدی

2) نوع پیوند و ساختار اتمی

این عامل تابع ریز ساختار ، اندازه ها و توزیع آنها ، مرزدانه ، نوع تخلخلها که اگر بدقت کنترل شوند

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

خواص مواد کنترل و تکرار پذیر می شود

ceramic.blog.ir

این ویژگی ها در سرامیکها تابع کنترل مواد و فرایند ساخت است که منجر به حداقل عیوب می شود.

مخلوط سازی با دست ، ساخت با دست ، ریخته گری و تراشکاری با 5000BC بر می گردد.

اولین روش ماشینی چرخ کوزه گری بود که به 3500Bc بر می گردد. و بتدریج روشهای پیشرفته تر شدند همانند پرس و

پخت در کوره فردی آلمانی به نام Fredrich Bottger در 1708 اولین پرسلان را ساخت پیشرفتهای قرن 18

عبارت بود از ریخته گری در قالبهای متخلخل و به دنبال آن اکستروژن اضافه شد.

در قرن 19 فرایند مخلوط سازی ماشینی شده و فیلتر پرس و پرس خشک ابداع شدند.

سرانجام در نیمه قرن 20 پیشرفتهای اساسی در سنتز ، روش های شناخت و فرایندهای شکل دهی محصولات سرامیکی

انجام گرفت.

انواع روشهای شکل دهی در سرامیکها

- clay casting حتماً از آب استفاده می شود. } توپر
- Nonplastic casting از الکل استفاده می شود } توخالی
- زیرا نسبت به آب پلاستیک نمی شود
- با دست، نواری و لایه ای
- با دست و قالب
- باچرخ کوزه گری
- دستی } شکل دادن پلاستیک
- دستگاهی }
- جیگر } شکل دادن نهایی
- رولر } اکسترودر
- اکسترودر } واسط برای سایر روشها
- تراش
- پرس پلاستیک

خشک ۰.۵٪ رطوبت } پرس تک محور

پرس ایزو استاتیک سرد } شکل دادن پرس

پرس گرم

پرس ایزو استاتیک گرم

دوب و ریخته گری

حمام مذاب قلع

پرس (قطعاتی که قطر دهانه مساوی یا بزرگتر از پایین است مانند لیوان) } روشهای شکل دهی شیشه ها

پرس و دمش (قطر دهانه کوچک است مثل بطری)

رولر پرس (شیشه جام)

روشهای خاص Sol-jel, pvd, cvd, coating, -Pressure casting - Tapcasting

روش‌های خاص Sol-jel , pvd, cvd , coating , -Pressure casting - Tapcasting

همه قطعات سرامیکی نیاز به شکل دارند به غیر از:

کلینکر و سیمان و گچ ، جرم‌های نسور

سنتی: تهیه آجر ککی از قالب چوبی

روش‌های شکل‌دادن بر اساس نوع سرامیکها

متداول: دوغابی - اکسترود - پرس

پیشرفته: PVD, CDV, Tap casting, Hp-HIP ، انفجاری و...

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

خط توليد روش دوغابي:

ماده اوليه را يك بدنه سه جزئي **thriaxial bodies** فرض مي كنيم.

مهمترين عنصر مزاحم آب است. در مرحله خشك كن حذف مي شود.

دلایل استفاده از آب

(1) در دسترس بودن

(2) وفور

(3) ارزاني نسبي

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

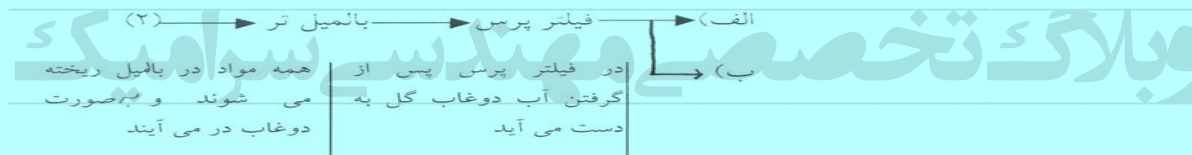
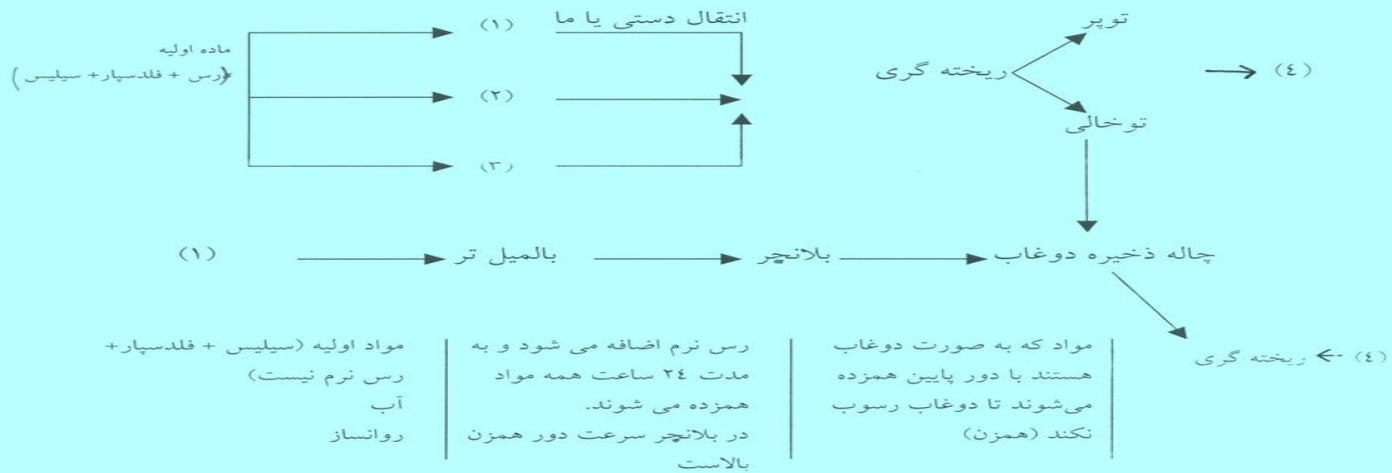
ceramic.blog.ir

شکل دادن دوغابی یا ریخته گری دوغابی Slip Casting - ادامه

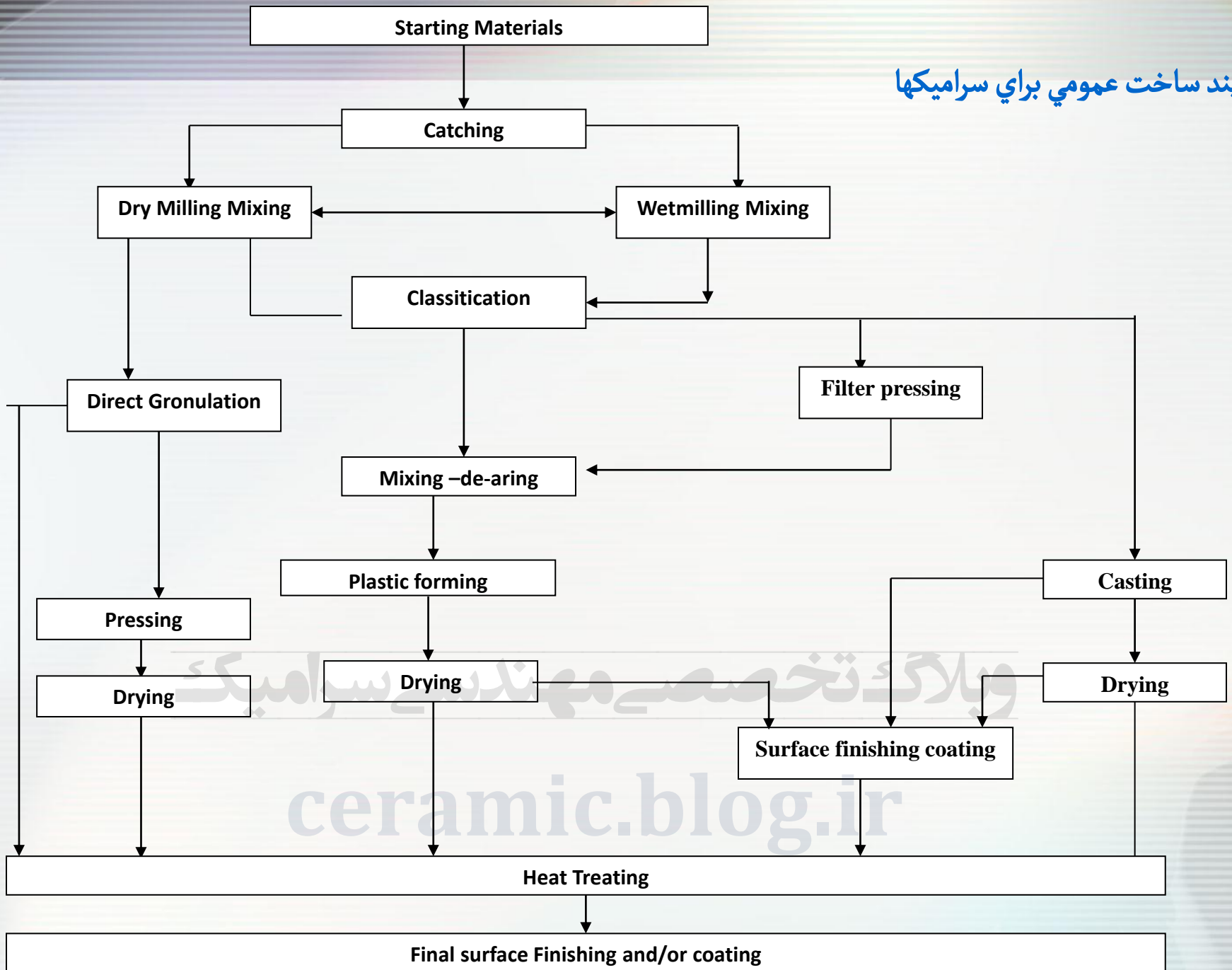
شکل دادن دوغابی یا ریخته گری دوغابی Slip casting

خط تولید روش دوغابی:

ماده اولیه را یک بدنه سه جزئی **thriaxial bodies** فرض می کنیم.

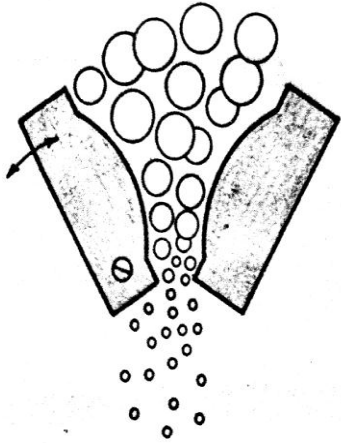


ریخته گری → در بلانچر گل به دوغاب تبدیل می گردد → خط تولید دوغاب → (الف)
 ↓
 (۴) محصولاتمانند بشقاب و قوری و... بدست می آیند → خط تولید گل → (ب)

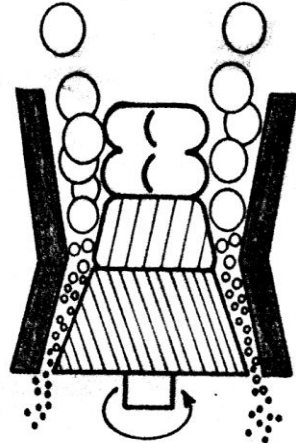


وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
ceramic.blog.ir

معرفي برخي از دستگاههاي مورد استفاده در يك كارخانه سراميك



Jaw Crusher



Rotary Crusher

فكي jaw crusher

خرد كن يا سنگ شکن

ويبراتورى

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

بالمیل ball mill

آسیاب Mill-grinder

جارمیل jar mill

ceramic.blog.ir

بالميل :

بالميل با نيروي موتور مي چرخد و جنس آن فلزي است

چيني سخت
آلومينا
سنگ سيليسي از جنس فلينت
گلوله
صنعت سيمان : فولادي

سنگهاي سيليس طبيعي
چيني سخت
آلومينا
لاستيك فشرده
آستر

جارميل: **وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک**

جارميل با نيروي غلتك مي چرخد و جنس آن سراميكي است.

ceramic.blog.ir

فيلتر پرس Filter press

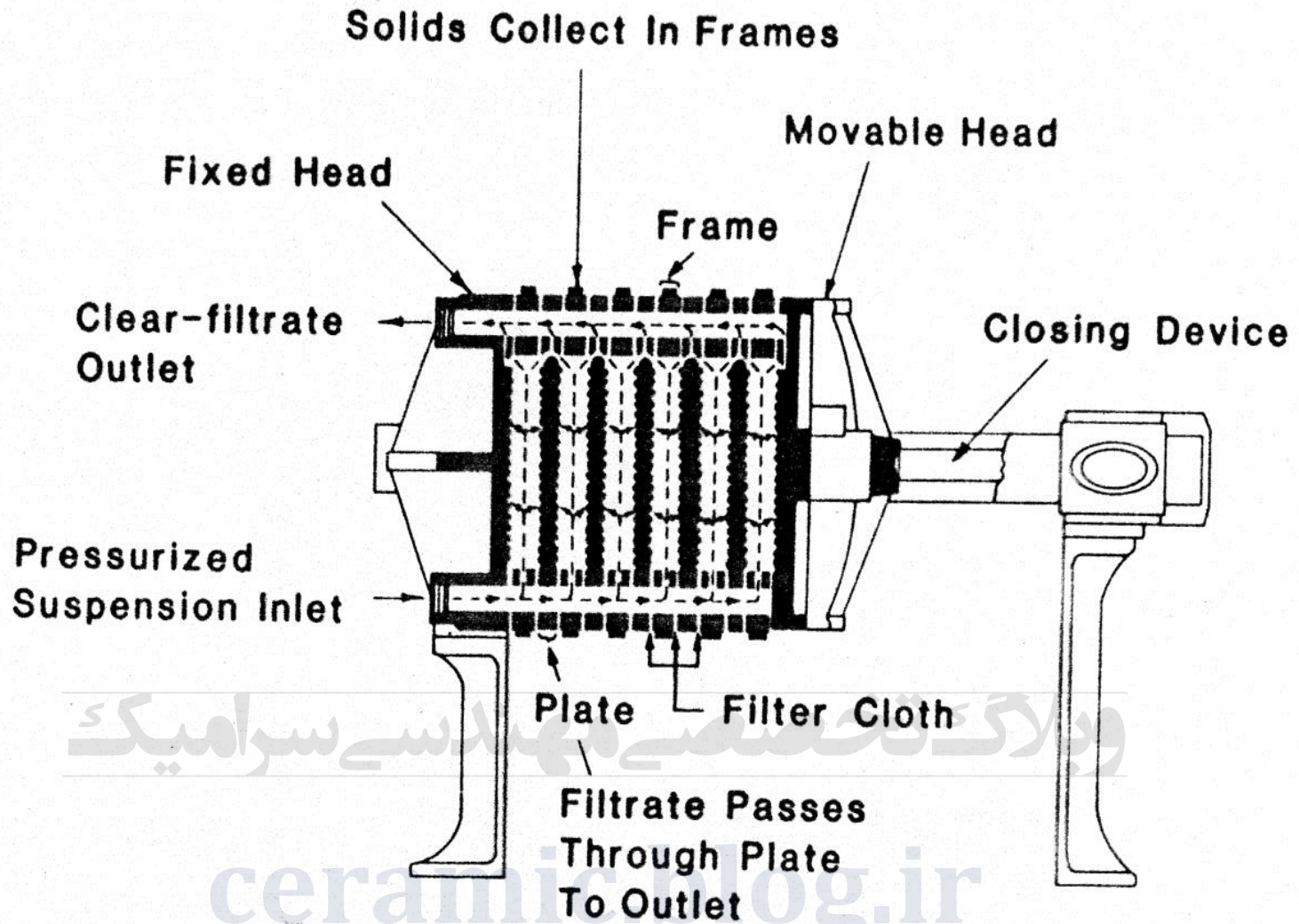
عمدتاً صفحات آلومينيومي که بين صفحات آلومينيومي اکسيد برزنتي قرار دارد. مجموعه از ابتدا تا انتها وسط صفحه ها با کانالهايي به هم مربوطند. تمام صفحات به صورت مکانيکي يا دستي حرکت مي کنند. دوغاب توسط يك پمپ با فشار $1\text{bar} = 1.2\text{atm}$ وارد مجموعه مي شود. و در كيسه ها نفوذ مي کند روزنه هاي برزنت طوري است که ذرات گل گیر کرده و فقط آب خارج مي شود. با گذشت زمان ما بين جداره ها و صفحه ها پر از گل مي شود.

- بعضها در دوغابها افزودني (بايندرها) بعنوان سيمان هيدروليك عمل مي کنند که يك باند فعال واکنشي ايجاد مي کند يا بايندري که بشکل ژل ممکن است در قالب ريخته شود و در آستر کوره يا قالبهاي دندان پزشکی به کار مي رود

- در فرايندهاي **gunning** براي جرم هاي ريخته گري يك بايندر چسبيده با آب مخلوط شده و از طريق يك لوله يا کانال بر روي ماده مورد نظر بصورت پوشش يا آستر دير گداز استفاده مي شود.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir



دولگ دستگه‌های مورد استفاده در یک کارخانه سرامیک
ceramiclog.ir

پارامترهایی که باید کنترل کرد .

(1) رفتار رئولوژی دوغاب در حین پر کردن قالب

(2) سرعت ریخته گری

(3) دانسیته دوغاب

(4) تنش تسلیم

(5) رئولوژی دوغاب پس ماند

(6) انقباض قطعه و جداسازی از قالب

(7) استحکام و پلاستیسیته قطعه در حین نصف ملحقات و تمیز کاری سطح

عموماً رفتار پرودوپلاستیک (با افزایش سرعت برشی، ویسکوزیته ظاهری کم می شود) و δ_y کم برای پمپ

کردن راحت و پر کردن مناسب قالب و حباب زدایی موردنظر می باشد.

$$\left\{ \begin{array}{l} \eta < 2000 \text{ mpa.s} \\ \frac{\partial r}{\partial r} = 1 - 101 / \text{sec} \end{array} \right.$$

White ware		دوغاب دیر گداز	
ماده	Vol پودر	ماده	Vol
غیر پلاستیک	25-30	Al_2O_3	40-50
رس	15-25	Ballclay	0-10
آب	45-60	آب	50-60
	Wt % افزودنی	NH_4 Polyacrylate	5/0-2
Na lignosulfonate	<0.5	$Mg So_4$	0-1/0
$Caco_3$	<0.1	$\left\{ \begin{array}{l} NH_4 alginate \\ carboxy methyl cellulose \\ methyl \\ hedroxyethyl cellulose \end{array} \right. 0-0.5$	
$Baco_3$	<0.1		
clay	<1Mm		

□ دوغاب به داخل قالب نفوذ پذیر با شکل مشخص ریخته یا پمپ می شود. در اثر مکش لوله های مویین و فیلتراسیون توده جامدی ایجاد می شود. (تشکیل جداره) و قطعه خام حاصل می شود. پس از تشکیل جداره اگر مواد دوغاب اضافی بیرون ریخته شود و ریخته گری تو خالی نام دارد و اگر دوغاب اضافی بیرون ریخته شود ریخته گری توپر نام دارد.

□ انواع ریخته گری:

• ریخته گری تو خالی Slip casting :

چینی بهداشتی ، قوری ، قندان ، پارچ ، نمکدان ، بوتله و...

• ریخته گری توپر solid Casting :

در قوری ، در قندان ، مجسمه های چینی ،

■ حالات مختلف فرایند: **وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک**

• بدون فشار (صرفاً ریختن)

ceramic.blog.ir

• با فشار pressure casting

• خلاء vaccum assisted casting

• سانتری فیوژ Centrifugal pressure

■ موارد کاربرد ریخته گری :

در قوری ، در قندان ، مجسمه های چینی ،

شکل‌های پیچیده در محصولات پرسلانی ، م ظروف یا آزمایشگاهی

محصولات قابل حصول دیرگدازها متراکم با شکل پیچیده یا وزن زیاد

چینی های ظریف سنتی و به طور کلی dinner ware

• مزایا:

1. در این روش افزودنی ها و آلیگومره های پودری زیر میکرون به راحتی در دوغاب کنترل می شود
2. شکل‌های پیچیده - سرامیکها مدرن اکسیدی و غیر اکسیدی - چینی ها و دیر گدازها از این روش بدست می آیند
3. قیمت نسبی پایین

ceramic.blog.ir

• معایب:

- 1) استحکام کم (2) تراکم پایین (3) مصرف آب زیاد (4) مصرف انرژی حرارتی بالا

ویژگی های دوغاب خوب:

- (1) ویسکوزیته مناسب
- (2) خیلی تیکسوتروپ نباشد
- (3) اگر با میله همزده شود بعد از همزدن بلافاصله شیارهای پر شود و ریزش دوغاب پیوسته باشد

چرا جداره تشکیل می گردد؟

دلایل تشکیل جداره:

- 1- مکش لوله های مویین موجود در قالب گچی
- 2- یون Ca^{2+} که از حل گچ قالب در آب موارد دوغاب شده و چون فلوکولانت یا منعقد کننده است سبب تشکیل جداره میشود

ceramic.blog.ir

عوامل موثر در ضخامت جداره تشکیل شده (سرعت ریخته گری)

1) شعاع لوله های مویین (سرعت عبور آب از لایه تشکیل شده)

کشش سطحی

قدرت مکش

۲: شعاع لوله های مویین

2) نوع دی فلوکولانت

3) نسبت گچ به آب که بر میزان تخلخل و میزان انحلال بیشتر Ca^{2+} موثر است .

4) نوع تر کننده ها

ذرات برای کمتر کردن سطح انرژی خود تغییر شکل می دهند اگر سطح راتر نکنند کروی می شود

5) نوع آب ، سختی ، املاح در انحلال نمکها و یا تر کردن موثر است.

- آب تصفیه شده هدایت ویژه آن 5 است که با افزایش خلوص به 1 می رسد.

- افزایش دما ($20-20^{\circ}C$) در ویسکوزیته تغییرات شدیدی ایجاد می کند.

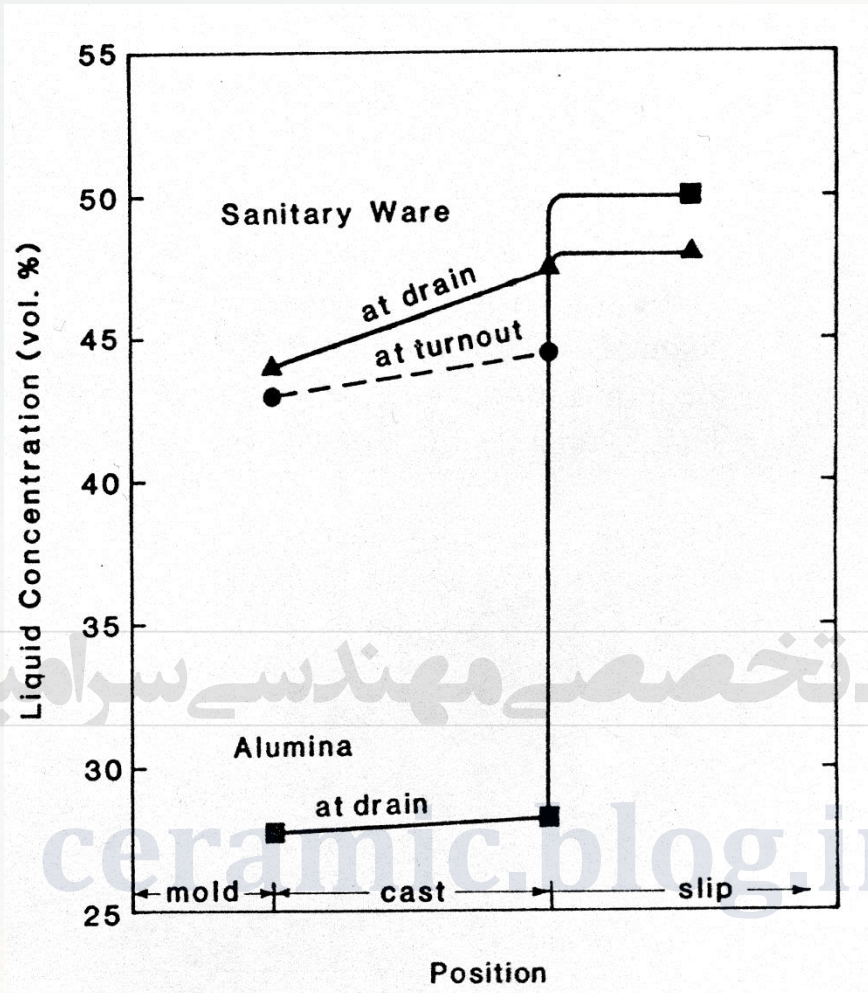
6) نسبت رسا به آب

7) اندازه ذرات

8) افزایش دما 20-50 تغییر گدید در ویسکوزیته

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir



وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

- سرعت ریخته گری دوغابی که دوجزئی دوفلوکوله شده ، بالاست.

- اختلاف رطوبت cast و Slip ناچیز است.

- برای آلومینیایی که خوب دفلوکوله شده سرعت ریخته گری پایین است و میزان مایع دوغاب و ریخته گری شده زیاد است.

رفتار .. یزودوپلاستیک و تیکسوتروپ است

در مراحل اولیه ریخته گری پس از حذف جزئی آب ، ژلاسیون بیشتر شده و افزایش می یابد

اگرچه های دوغابهایی که بطور جزئی پایدار شده باید از لحاظ درصد جامد و اندازه ذره کنترل شود.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

خواص مواد اولیه مصرفی

ceramic.blog.ir

میزان کلوئیدی

تشکیل بدنه تابع

فلوکولاسیون ناشی از افزودنی های شیمیائی

زمان ریخته گری

- باید بالانسی میان شکل پذیری ، دانسیته و پلاستیسیته برای قطعات حین جابجایی ، خشک و پرداخت کاری وجود داشته باشد.
- انتخاب توزیع دانه بندی مناسب و مایع مصرفی میزان تنش و اعوجاج را در خشک و پخت کم می کند .
- دوغابهایی که خیلی کم روانسازي شده اند مجهز به الگومره های درست تر و متخلخل تر در دوغاب شده و قطعه ریخته گری شده متخلخل و همراه با تخلخل های بزرگ تر می شود.

دی فلوکولانت ها ، کواگولانتها

دی فلوکولانت:

پخش ذرات توسط یک افزودنی که روی ذرات جذب شده و نیروی دافعه را افزایش داده یا از نظر جایگزینی اتمی باعث جلوگیری از تجمع ذرات شود. دی فلوکولاسیون است و افزودنی مذکور فلوکولانت است.

کواگولانت:

حالت ضعیفتر ، الکترولیت ساده که الگومره شدن را تشویق می کند و در 25ml < مهانعت فضایی strick hindering نداریم.

رئولوژی

دارند و هر چه آب کمتر باشد این بر همکنش شدیدتر و پیچیده تر است. دانستن علم **interaction** علم تغییر فرم و جریان است. آب ذرات رئولوژی در مورد طراحی پمپ ، انتخاب پمپ ، انتقال مایع یا سیال ، سایش و ترسایي یا خشکسایي (فلوکوله یا دفلکوله کدام بهتر است و...) مخلوط کردن ، اسپت درایر و... اهمیت دارد

ویسکوزیتمتر ریزشی

ویسکوزیتمتر پیچشی

ویسکوزیتمتر چرخشی

بررسی رئولوژی

ceramic.blog.ir

افزودنیها

- 1- دي فلوکولانت ها و دلمه کننده ها
- 2- پسابها (binder): استحکام خام را افزایش می دهند
- 3- تر کننده ها wetting agent که را کاهش می دهد.
- 4- پلاستی سائزر : Tg بایندر یا دمایی نرم شوندگی آن را کاهش میدهد
- 5- حباب زایاها و حباب زدایاها: کف صابون جبا زا است
- 6- مواد ضد فساد شیمیایی (ضد باکتری)
- 7- کمک آسیابها (milling acid) که زمان آسیب را کاهش می دهند مثل آب

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

سرعت ریخته گری Slip casting Rate

سرعت ریخته گری یعنی میزان یا وزن جداره تشکیل شده در واحد زمان

در زمانهای مختلف وزن قطعه یا ضخامت جداره تشکیل شده اندازه گرفته می شود. ارتباط بین این دو پارامتر و زمان بیانگر سرعت ریخته گری

می باشد

1- سرعت اولیه

لایه نازک با سرعت با تشکیل می شود و مانعی موجود نیست:

2- سرعت ثانویه

با تشکیل جداره اولیه ، برای تشکیل جداره ای دیگر آب باید از جداره اولیه عبور کند و توسط لوله های موئین قالب مکیده شود و تبخیر شود.

سرعت ثانویه تابع ضخامت است. و طبق قانون اول فیک شاربان f_{lox} شیب بستگی دارد.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

بدنه با ضخامت کم (4-5)min
ceramic.blog.ir

برای ضخامت 2cm ممکن است 1 ساعت باشد

زمان تشکیل جداره

برای ضخامت 30cm نیز برای توپرها امکان پذیر است

$$\text{شیب } j = -D \left(\frac{dc}{dx} \right) : \text{فلو یا شار} = \text{میزان جداره تشکیل شده} \div \text{زمان} \times \text{سطح}$$

با توجه به اینکه می دانیم فرمول فیک برای حرکت و نفوذ اتمی است. مطابق قانون فیک فرمولی برای انتقال آب می نویسیم.

با توجه به اینکه می دانیم فرمول فیک برای حرکت و نفوذ اتمی است. مطابق قانون فیک فرمولی برای انتقال آب می نویسیم.

$$j = -k \frac{dp}{dx}$$

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

$$\Delta p = \frac{-2\gamma}{r} \rightarrow j = -k \frac{\Delta p}{\Delta x} = +k \frac{2\gamma / r}{x=0} = \frac{k2\gamma}{rx} (1)$$

ج: فلوی انتقال آب از قالب گچی

K: ضریب ثابت

Dp/dx: شیب فشار در لوله موئین

r: شعاع لوله موئین

γ: کشش سطحی آب

Δp: اختلاف فشار یا قدرت مکش لوله موئین

از طرف دیگر

ρ: چگالی

m: وزن جداره

v: هم

$$j = k'm = k'\rho v$$

$$\rho = d \frac{m}{v}$$

$$v = \frac{A dx}{A \cdot dt} = \frac{dx}{dt}, \frac{dx}{dt} = v \rightarrow j = k'\rho \cdot \frac{dx}{dt} \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(1),(2)} \frac{k'2\gamma}{rx} = k'\rho \frac{dx}{dt} \rightarrow \int_0^t \frac{k'2\gamma}{k'\rho r} dt = \int_0^x x dx$$

$$\rightarrow \frac{k'2\gamma t}{k'\rho r} = \frac{1}{2} x^2 \rightarrow x^2 = \left(\frac{k \cdot 4\gamma}{k'\rho r} \right) t$$

$$x^2 = k^2 t \rightarrow X = K \sqrt{t}$$

ضخامت جداره تشکیل شده با جذر زمان متناسب است

تمرین

ضخامت تشکیل شده برای دوغابی در مدت یک دقیقه ، 2mm است . چنانچه زمان دو برابر گردد ضخامت چقدر خواهد شد ؟

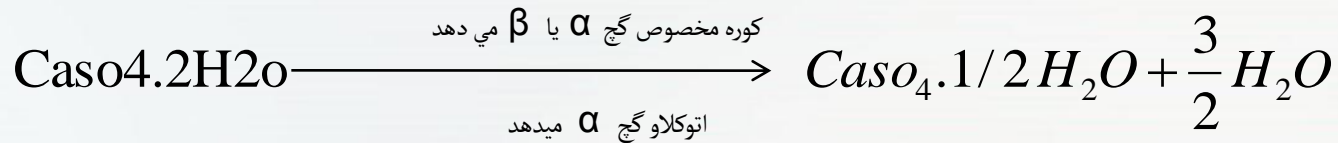
$$X_1 = k\sqrt{t_1}$$

$$\rightarrow \frac{x_2}{x_1} = \sqrt{2} - \frac{x_2}{2} = \sqrt{2} - x_2 = 2\sqrt{2} = 2.8mm$$

$$X_2 = k\sqrt{2t_1}$$

گچ:

گچ يا سنگ گچ $CaSO_4 \cdot 2H_2O$ مي باشد كه براي تبديل آن به گچ مورد نياز در صنعت سراميك بايد پخته شود



Gypsum

Plaster of paris

Molding plaster

Pottery plaster

Semi hydrated

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

كارخانه هاي پارس سرام در "قرچك ورامين" و مولايي "كيلومتر 10 جاده ساوه" در ايران توليد كننده گچ هستند

گچ نیمه هیدراته 2 نوع است

گچ A کریستالهاي سوزني شکل

گچ B کریستالهاي گرد و پفكي شکل

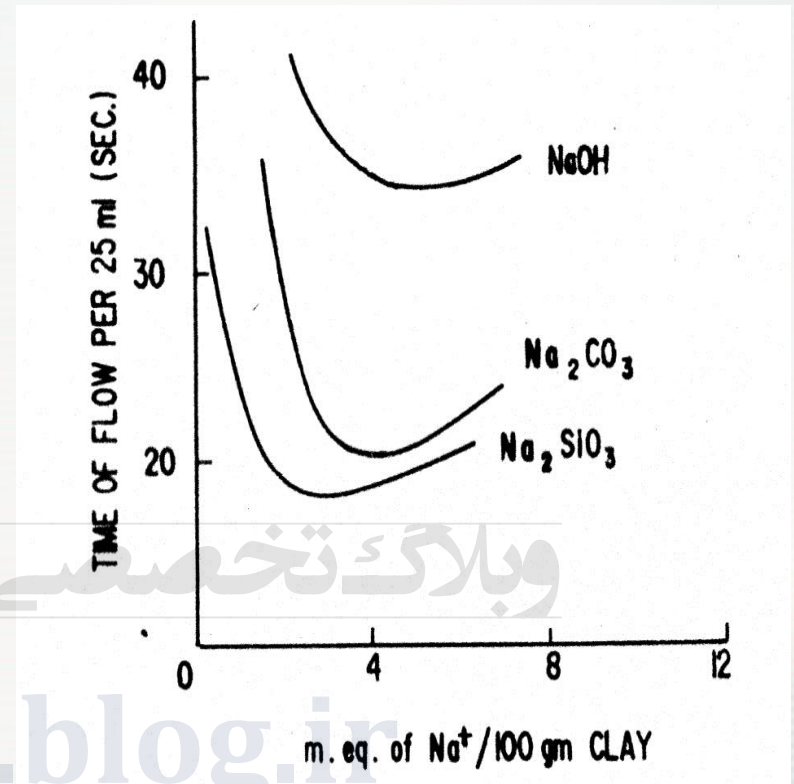
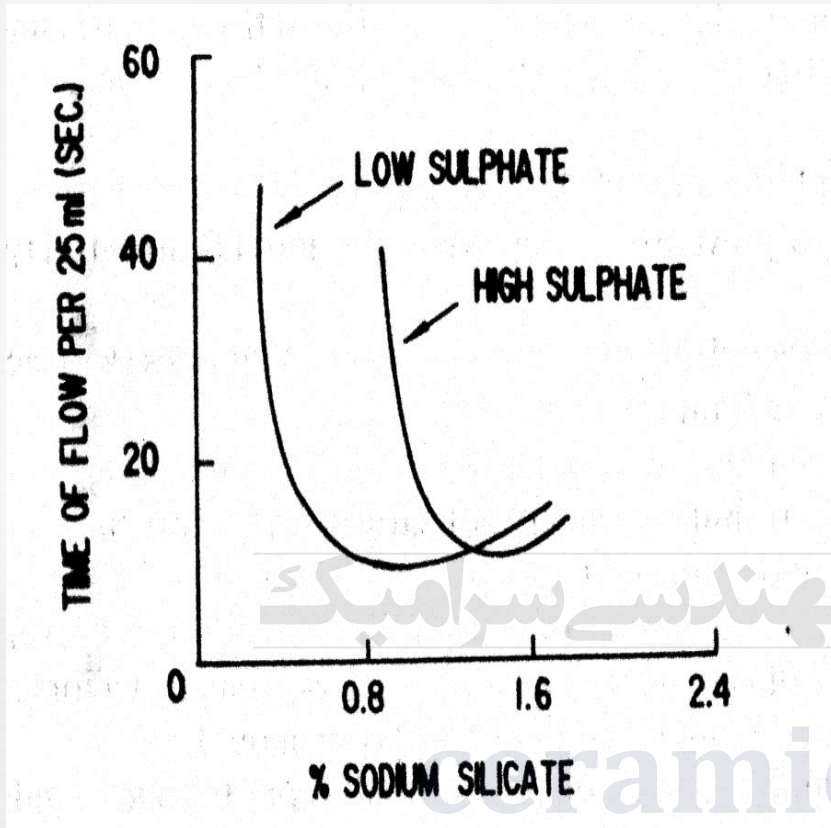
به دلیل اینکه سنگ گچ پس از آسیاب شدن با آب مخلوط نمی شود آن را ژپس تبدیل می کنند.

- گچ ساختمانی فاز B,X کمی دارد و عمدتاً CaSO_4 دارد.

اگر به گچ قالب $(\text{CaSO}_4 \rightarrow 1/2\text{H}_2\text{O})$ مواد افزودنی نزنیم زمان گیرش 2-3min می باشد لذا در کارخانه های مصرف کننده

مواد اضافه می شود تا زمان گیرش افزایش پیدا کند. به این مواد کند کننده می گویند [retarder] در نتیجه زمان گیرش به 10-

20min افزایش پیدا می کند از مواد کند کننده می توان به سربس ، سربشم ، ترکیبات آلی اشاره کرد



چه چیزهایی از گچ “plaster of paris” ساخته می شود؟

1. مدل
2. قالب اصلي يا قالب مادر
3. قالب خط توليد يا مادر قالب که توليد کننده قالبهاي خط توليد می باشد

مدل: همان شکل اصلي قطعه است که می توان خود فنجان یا بوتله آزمایشگاهی و یا ... هر قطعه دیگر آزمایشی و ساخته شده را مدل فرض کرد که

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

در این صورت داخل فنجان یا بوتله آزمایشگاهی را با گل پر می کنند.

دلیل نیاز به مدل این است که فنجان ساخته شده از روي مدل فوق کوچکتر از مدل خواهد بود. زیرا مدل را باید با در نظر گرفتن انقباض خشک و

انقباض پخت ساخت. بنابراین برای ساخت مدل به صورت زیر عمل می کنند

روي چرخ كوزه گري "چرخ مدل" مقداري گچ كه به صورت گل مي باشد قرار مي دهند و سپس با چرخش چرخ كوزه گري ، بوسيله ابزار تراشي گچ را طبق مدل تراش مي دهند به طوريكه تمام زوايا و شكل قطعه با زوايا و شكل مدل يكي باشد.

پس از تراشيدن مدل به آن آب و صابون مي زنند در اين صورت سطح مدل عاجي مي گردد.

سپس از روي مدل قالب آن را كه قالبی است چند تکه درست مي کنند

لازم به تذكر است كه پس از زدن آب صابون در صابون $500g +$ آب $1000cc$ بايد آن را گرم كرد ولي مي توان از روغن بزرگ نیز استفاده كرد. اين كار براي جلوگیری از چسبیدن قالب به مدل است

نحوه ساخت قالب مدل كه به آن قالب اصلي يا قالب مادر مي گویند در شكل زیر نشان داده شده است

پس از ساخت قالب اصلي يا قالب مادر هر تکه اين قالب را يك مدل فرض مي كنيم و از روي آن مجدداً قالب مي گيريم تا مادر قالب بدست آيد. مادر قالب توليد

کننده قالبهاي خط توليد يا قالب مادر است. مادر قالب را مي توان در رزين ساخت

موضوع سمينار: قالبهاي رزيني ، نوع هاردنرها و...

- رزين نوعي چسب آلي است و داراي انواع مختلف است مثلاً مايع رزين اپوكسي كه به آن **hardner** "سخت کننده" و **accelerator** "شتاب

دهنده" مي زنند تا پليمريزاسيون صورت گيرد و رزين سفت شود

آزمایش های کنترل کیفی بر روی قالب گچی

آزمایشهای کنترل کیفیت بر روی قالب گچی صورت می گیرد تا از خرابی و صاف بودن آن اطمینان حاصل گردد. این آزمایشها

شامل مراحل مختلف می باشد

1) زمان گیرش اولیه و نهایی

t_1 زمان گیرش اولیه بدین صورت بدست می آید. که دوغاب گچ را به

صورت صفحه گردی در آورده و بر روی شیشه پهن می کنند و باتیغه ای

در وسط آن خط می اندازند تا زمانی که این خط توسط گچ پر نشده زمان

گیرش اولیه بدست می آید

ceramic.blog.ir

t_2 زمان گیرش نهایی نیز با فشار انگشت روی گل که آب از اطراف انگشت بیرون نزد مشخص می گردد.

t پریدن ، سفت شدن و t کل بستن گچ نیز اندازه گیری می شود.

(2) استحکام خمشی

ساخت دوغاب گچي و ريختن در قالب چوبي برای ساخت چند نمونه يا خط کش و

قرار دادن روي دو تکیه گاه و وارد کردن نیرو تا زمانیکه خط کش شکند

فاصله تکیه گاه * نیرو * 3

modulus of Rapture=MOR =

2(ضخامت)عرض *

نسبت آب به گچ مورد نیاز برای هیدراته شدن ژپس آب 6/18

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

گچ 100

برای قالبی با حداکثر قطر تخلخل 5Mm

ceramic.blog.ir

میزان تخلخل ظاهري 40-50 است



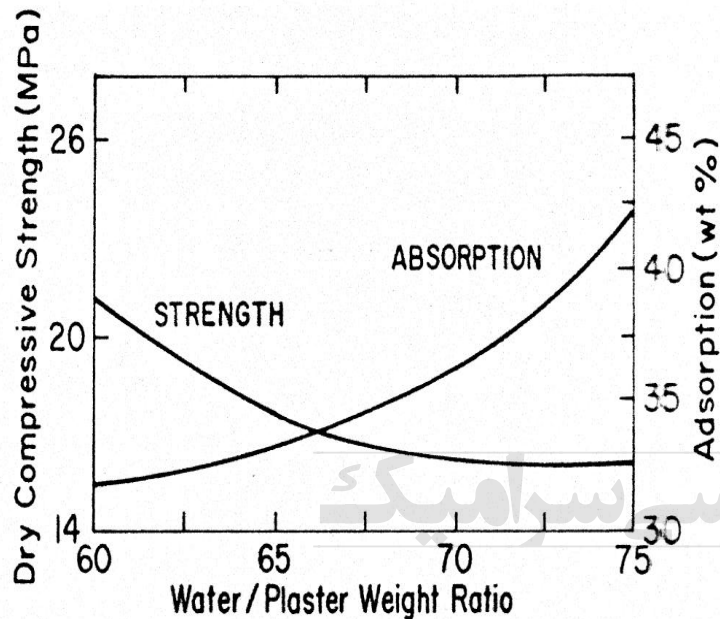
دلایل استفاده از آب زیاد در ساخت قالب:

(1) برای دوغاب سازي به آب بیشتری نیاز داریم (افزایش زمان ریختن گچ)

(2) برای اینکه لوله های مویین بیشتر شوند و در نتیجه جذب آب بهتری توسط قالب صورت

گیرد. باید درصد تخلخل بیشتر باشد و با توجه به نمودار زیر نتیجه می شود که باید آب

بیشتری استفاده شود.



هنگام استفاده از آب زیاد، آب به داخل حفره های مایین اجزای سوزنی شکل گچ می

رود و اگر در این حالت پس از ساخت قالب، آن را در خشک کن زیر 50°C (بالتر از

50°C دوباره سوزنهای تجزیه می شوند) قرار دهیم در نتیجه این عمل این آبها تبخیر شده و

درصد تخلخل افزایش می یابد

α ($^{\circ}\text{C}$) ⁻¹	$155 \cdot 10^{-7}$
استحکام فشاري (mpa)	
خشك	14
تر	7
استحکام کششي خشك	3
	2.6
25 $^{\circ}\text{C}$ حلاليت در آب (g/lit)	2.6

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

- خشك کردن 40 $^{\circ}\text{C}$

ceramic.blog.ir

طول عمر آنها در واسط هاي الكلي يا اسيدى کمتر مي شود.

• براي جدایش قطعات از تالك ، آلزینات و خمیر کاغذسازي استفاده مي شود.

قاعداً هر چه شعاع کاپیلارها کوچک تر باشد قدرت مکش بالاتر است اما در سرعت ریخته گری باید توجه کرد . هر چه کمتر باشد مقاومت در برابر جریان پذیری دو غاب و انتقال آب یا مشکل مواجه می شود یعنی باید حالت بهینه ای بین جریان دوغاب و قدرت مکش وجود داشته باشد تا بتوان سرعت ریخته گری را افزایش داد.

$$\left. \begin{array}{l} r^4 : \text{جریان ویسکوز فلو یا سیلان ناروا از طریق يك لوله} \\ r^3 : \text{سرعت جریان از يك لوله} \\ \frac{1}{r^2} : \text{تعداد لوله ها در واحد سطح} \\ \alpha r : \text{جریان کل} \end{array} \right\} \frac{1}{r} : \text{قدرت مکش در يك لوله}$$

ceramic.blog.ir

یعنی هر چه اندازه تخلیفلهای قالب بیشتر باشد بهتر است اما معمولاً استحکام خام بدنه کمتر می شود.

ریخته گری در قالب نفوذ پذیر - ارتباط قطر کاپیلار با سرعت ریخته گری - ادامه

اگر کشش سطحی آب γ باشد فشار مکش در لوله های مختلف برابر مقادیر زیر می گردد:

$$r = 1\mu\text{m} \rightarrow p = 0.15\text{mpa}$$

$$r = 0.1\mu\text{m} \rightarrow p = 1.5\text{mpa}$$

$$r = 10\mu\text{m} \rightarrow p = 0.015\text{mpa}$$

توزیع تخلخلها در قالبهای گچی بین 0.1 تا 10m است بنابراین فشار هیدرواستاتیک نسبت به فشار اتمسفر 10.1mpa کمتر یا بیشتر است.

با افزایش نسبت گچ به آب سرعت برای قالب افزایش می یابد اما برای بدنه ریخته گری شده کاهش یافته تا اینکه در min منحنی ها حداکثر سرعت ریخته گری را خواهیم داشت.

در ریخته گری بدنه های ارتن در بدنه های متراکم ایجاد شده که نفوذ پذیری آنها نسبت به قالب گچی 100 یا 1000 بار کمتر است .

نسبت گچ به آب بهینه برای بدنه های مختلف :

بدنه چینی خالص : آب / گچ = $100/75 = 1033$

بدنه چینی بهداشتی با تراکم بالا : آب / گچ = $100/45 = 2022$

ceramic.blog.ir

چون ویژگی‌های آب با دما متغیر است سرعت ریخته گری تابع دما است از جمله کشش سطحی که با افزایش دما کاهش یافته نیرو محرکه این فرایند مکش است اما مقاومت گرا بیرونی کاهش می یابد

T (oc)	γ (N/M)	η (kg.s)
10	10×73.5	10×1.1369
20	72-75	1.0019
30	71.2	0.7982
40	69.6	0.6540
50	67.9	0.5477

مشاهده می شود از 15 تا 40^{0C} تغییرات نسبت η به γ شدید است بطوریکه ، 5.3% کاهش و ، 42% کاهش می یابد ، پس سرعت ریخته گری با افزایش دما افزایش می یابد.

بطور کلی محدوده 40^{0C} به بالاتر را کار داریم زیرا دو غایبها ژل می شود . به ازای هر 1⁰ افزایش دمای دوغاب 2 تا 4 درصد سرعت ریخته گری را افزایش می دهد.

$$\text{انقباض خشك شدن} = \frac{\text{طول خام} - \text{طول خشك}}{\text{طول خام}} \times 100 < 0$$

$$\text{انقباض پخت} = \frac{\text{طول خشك} - \text{طول پخت}}{\text{طول خشك}} \times 100 < 0$$

$$-14 = \frac{L_f - L_d}{L_d} \times 100 \rightarrow \frac{10 - L_d}{L_d} \times 100 = -14 \quad \text{خشك قطر } L_d = \frac{10}{0.86} = 11.63_{\text{cm}}$$

$$-3 = \frac{L_d - L_g}{L_g} \times 100 \rightarrow \frac{11.63 - L_g}{L_g} \times 100 = -3 \rightarrow L_g = 11.89_{\text{cm}}$$

توجه شود که گچ به هنگام گیرش به میزان 2/0 درصد انبساط دارد پس داریم:

$$11.98 \times \frac{0.2}{100} = 0.00238_{\text{cm}} \longrightarrow 11.98 \times 0.00238 = 11.97_{\text{cm}}$$

ceramic.blog.ir

اثر فشار

فشار تا 20 اتمسفر به کار گرفته می شود و از قالبهای پلاستیک متخلخل نیز استفاده می شود. زمان ریخته گری تا

روش محاسبه قطر مدل

فرض می کنیم فرمولاسیون بدنه قطعه مورد نظر ما به صورت زیر باشد ما می خواهیم قطر مدل را که به صورت زیر است محاسبه کنیم انقباض

خشک 3% انقباض پخت 14% و نتیجتاً انقباض خشک و پخت 17% می باشد

کائولن زدلیتر 30%

کائولن زنوز 10%

بال کلی ترالید 10%

فلدسپد چغائی 25%

سیلیس زمان آباد 25%

آب 30%

روان ساز 0.1%

ابتدا دوغایی از مواد فوق درست می کنیم سپس از دوغاب قطعه انقباض می سازیم و سپس داخل خشک کن قرار می دهیم و پس از خشک شدن

آن را در کوره گذاشته در هر 3 حالت یعنی خام خشک و پخته شده طول خط کش را اندازه می گیریم و داریم .

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

- 1) ویسکوزیته دوغاب بایستی برای ریختن دوغاب در قالب مناسب باشد تا گوشه های قالب کاملاً پر شود.
- 2) ذرات دوغاب بایستی در مدت زمان معقولی رسوب کند چون در این حالت ترکیب بدنه در نقاط مختلف فرق می کند.
- 3) سرعت ریخته گری بایستی مناسب و قابل کنترل باشد.
- 4) بایستی بین ماده بسته شده و مابقی دوغاب یک مرز مشخص وجود داشته باشد در غیر این صورت ماده استحکام لازم را نخواهد داشت. این مسئله با فوت کردن کنترل می شود. در دوغابهای شدیداً تیکسوتروپ و لجنی این کار امکان پذیر نیست.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

(5) انقباض خشک ناگهانی نباشد

الف) در اول کار دوغایی از تالک + آب را در قالب گچی می ریزیم سپس آنرا در خشک کن 40°C - 50°C قرار داده پس از خشک شدن آن ، شروع به ریخته گری قطعه اصلی در قالبی که تالک خشک شده وارد شده است می کنیم .تالک خاصیت صابونی و همچنین درصد جزئی انقباض دارد و پس از ریخته گری می توان تالک را با سمباده از روی جداره پاک کرد.

ب) می توان از مواد آلی رها کننده **release agent** مانند آلجینات سدیم دوغایی درست کرده در قالب گچی می ریزیم تا جداره ای از آنها در قالب تشکیل شود . حسن این مواد این است که این مواد آلی به هنگام پخت می سوزند و از بین می روندو هیچگونه نا خالصی ایجاد نمی کنند (آلجینات سدیم در دندانپزشکی کاربرد دارد).

(6) بدنه ریخته شده باید استحکام خام مناسب برای کارهای بعدی مانند حمل و نقل و نصب ملحقات را داشته باشد.

نصب ملحقات در نقطه لو هارد (I.H) انجام می شود در این حالت رنگشان سفید به نظر می رسد.

برای این کار از دوغاب خط تولید + لعاب استفاده می شود.
ceramic.blog.ir

و یا به دوغاب خط تولید، سرکه که عامل اسیدی می باشد و دوغاب را فولکوله می کند و یا می توان از چسب اسیلیکات سدیم **pVA+** یا سولفات منیزیم استفاده کرد.

نکته مهم این است که دسته یا لوله چسبانده شده نباید از محل نصب بشکند برای پی بردن به استحکام بدنه از دوغاب خط تولید در آزمایشگاه خط کش در دست می‌کنیم.

پس برای اندازه گیری استحکام خام دو روش داریم:

1- درست کردن گل و سپس ساخت خط کش

2- درست کردن خط کش با ریخته گری دوغابی

$10-15 \text{ (Kg/cm}^2\text{)}$ = استحکام خام بدنه chinaclay

$1 \text{ (Kg/cm}^2\text{)} >$ استحکام خام بدنه بال کلی
وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

7) دوغاب باید عاری از حباب باشد چون در این صورت عیوبی مثل **pinhole** و ته سنجاقی در حین ریخته گری و در حین آماده سازی دوغاب ایجاد می

شود. در حین ریخته گری حبابهای خود قالب و در حین آماده سازی دوغاب در همزنهاي با سرعت های بالا, باعث حباب می‌گردد.

8) حداقل مقدار آب مصرفی: که این مقدار در slip casting 27- 35% مرسوم می باشد

□ اگر میزان مصرف آب زیاد باشد:

- ذرات بسیار ریز باعث گرفتگی لوله های مؤین قالب گچی می شود .
- انقباض زیاد و در نتیجه تلورانس ابعادی .
- چگالی و استحکام کم .
- رسوب دوغاب .
- یونهای Na, ... وارد لوله های مؤین شده و در سطح قالب ایجاد شوره می کند .

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ راه حل:

- اگر بخواهیم به تناسب خواص با مصرف حداقل آب برسیم باید از روانسازها استفاده بکنیم .

ریخته گری در قالب نفوذ پذیر - ویژگیهای دوغاب مناسب - ادامه

■ نظریه kingery برای داشتن یک دوغاب مناسب:

۱ - تعیین اندازه ذرات دوغاب

۲ - تعیین PH دوغاب (موثر در فلوکولا سیون و دفلوکولا سیون)

۳ - تعیین سرعت ریخته گری دوغاب .

ویژگیهای دوغاب نامناسب :

- گوشه های غالب پر نمی شود.
- حبس هوا شدید است .
- بدنه تشکیل شده شل و ناصاف است و تغییر فرم دارد.
- سرعت ریخته گری بالا است

■ حصول به ویژگیهای دوغاب مناسب تابع عوامل زیر است :

۱- کنترل ترکیب مواد اولیه.

۲- کنترل دانه بندی و آسیاب که در پروسه آسیاب به حجم و نوع و سایز گلوله

برمی گردد (ذرات درشت سرعت ریخته گری کم و ته نشین شدن سریع)

۳- کنترل رئولوژی از دیدگاه فلوکولا سیون و دفلوکولا سیون

۴- کنترل غلظت ماده جامد دوغاب .

۵- کنترل افزودنیها و بهینه سازی مناسب آنها.

مروری بر مفاهیم و روانسازی :

همان طوری که می دانیم مینرالها دارای سطح منفی می باشند.

اگر رس در آب ریخته شود به دلایل اختلاف ثابت دی الکتریک ذرات واسط ایجاد بارهای الکتریکی (پتانسیل الکتریکی) می کند این ذرات جدا از هم نشده وارد آب می شوند و طبق سری هوفیستر خود را در فاصله مناسبی آرایش می دهند آب موجب حرکت شده در اثر این حرکت ذرات به هم رسیده و ضربه میزنند بنابراین در اثر نیروهای بهم می چسبند که در این حالت دو ساختار به وجود می آید.

- سطح یک ذره به لبه نزدیک می شود که به این ساختار خانه مقوایی (**carden house**) می گویند و ذرات فلکوله می شود
- سطح یک ذره به سطح ذره دیگر نزدیک می شود در فاصله زیر 10 \AA قرار می گیرد در این حالت گویند سطوح زنجیره ای که همان نیروی واندرالدسی است کنار هم قرار می گیرند و ذرات فلکوله می شوند .

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ روشهای جلوگیری از فلوکولاسیون :

- غلظت ذرات را کم کنیم به عبارتی حجم آب مصرفی را افزایش دهیم.
- از عوامل تک ظرفیتی هوفیستر استفاده کنیم این عوامل فلوکوله هستند.
- از روانسازهای آلی استفاده کنیم این افزودنیها با ممانعت فضایی مانع نزدیک شدن ذرات رس می گردد.

روان سازی :

افزایش غلظت نسبی ذرات پودر در واسط بدون اینکه پایداری نشان دهند را روانسازی گویند .

سوسپانسیون متشکل از ، افزایش استحکام خام ، افزایش انقباض پخت و کاهش انقباض خام از مزایای استفاده از روان سازها می باشد

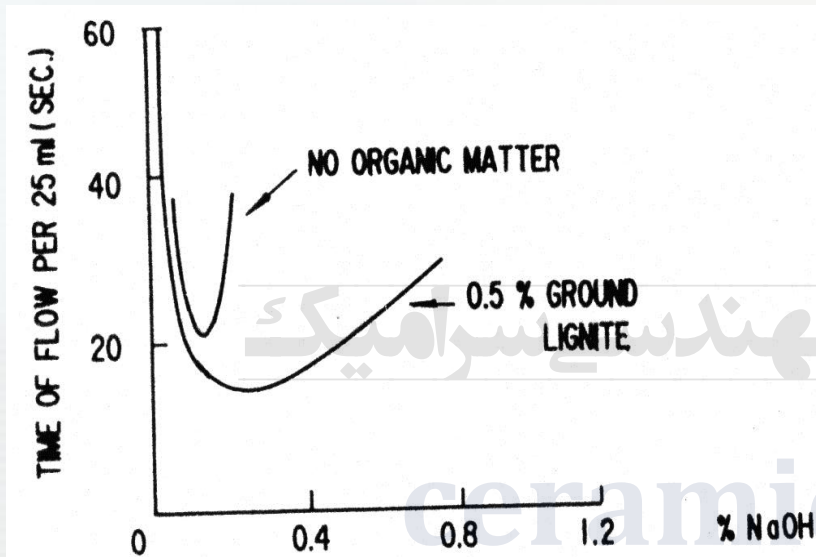
ذرات پودری و واسط است ذرات در تماس با آب باردار می شوند.

□ منشأ باردار شدن ذرات عبارتند از :

- حرکت براونی از طریق ایجاد الکتریسته های ساکن
- عدم اشباع شونده پیوندهای سطحی
- جایگزینی ایزو مورفی (سایز و ساختار و ... مهم است)

ceramic.blog.ir

روانسازهای معدنی يك نقطه **optimum** دارند که بعد از آن دوغاب مناسب نخواهد بود ولي دوغابها با روانساز آلي هيچگاه سفت نمي شوند.

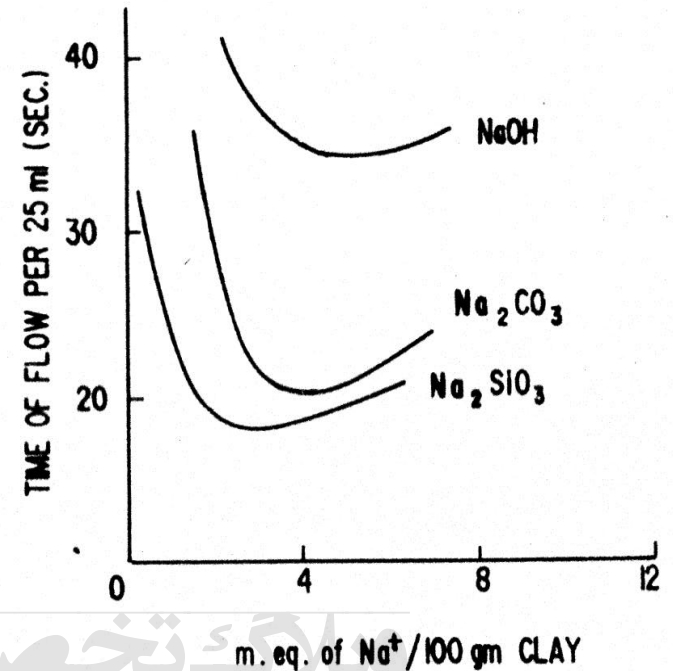
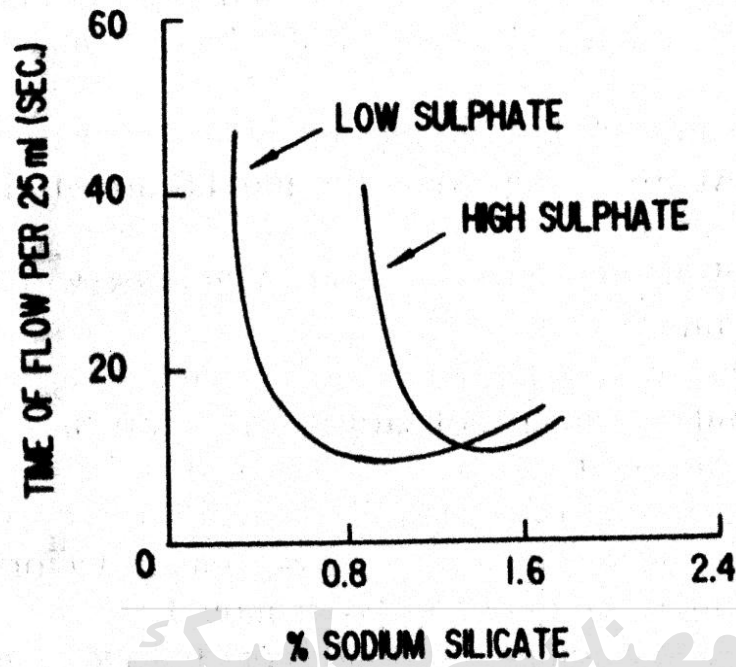


□ دلایل مهم انتخاب نقطه **min**:

- جداره تشکیل شده ضخامت یکسانی ندارد.
- زمان تشکیل جداره طولانی می شود.
- حساسیت رفتار.

A: فاقد ماده آلي .

B: 5% لیگنیت که در این مورد محدوده رفتار جریان وسیع است (غیر حساس)



ceramic.blog.ir

A: رس با سولفات زیاد

B: رس با سولفات کم

روانساز: سدیم هگزامتافسفات (calgon)

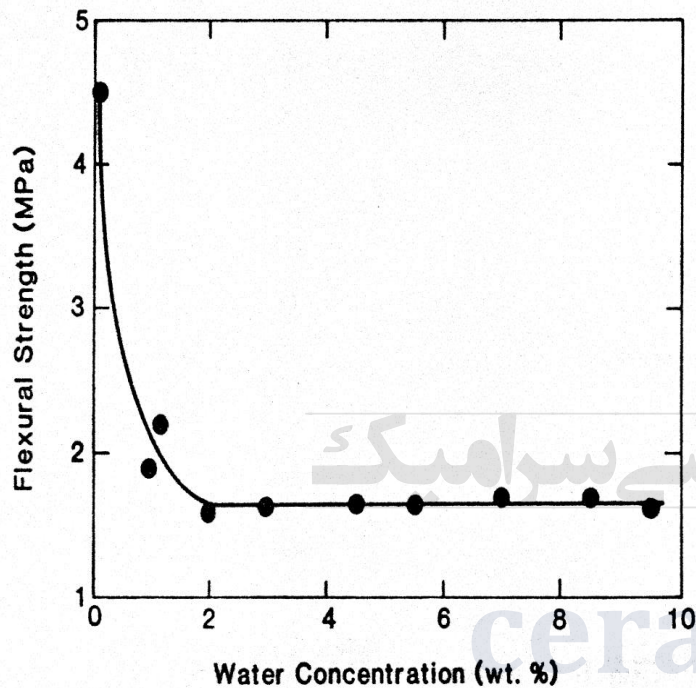
□ مشکلات روان سازهای آلی:

- - به لحاظ اقتصادی مقرون به صرفه نیست
- - در حین سوختن (زینترینگ) مشکل ساز است چون روانساز سوخته و تخلف ایجاد می شود در نتیجه روان زینترینگ افزایش می یابد .
- - سمی بودن و آلایندگی محیط و بد بو بودن

□ مشکلات روان سازهای معدنی:

- به طور کلی مشکلات مربوط به روان سازهای آلی را ندارند ولی قالبها را خراب می کنند
- مقدار مصرف زیاد این روان ساز موجب می شود قطعه به راحتی از قالب جدا نشود زیرا روان ساز به صورت چسب عمل می کند.
- در حین **drying** در سطح مهارت اتفاقی می افتد که منجر به فاز شیشه ای زینترینگ بیشتر و در نتیجه عدم لعاب گرفتگی را داریم (آلی بودن بدلیل سنگین بودن نمی توانند به سطح مهارت کنند)
- با افزایش این روان سازها احتمال رسیدن ذرات به فاصله کمتر از 10 \AA بیشتر شده در این حالت یونها در سطح ذره تمرکز کرده (مثلاً از طریق افزایش غلظت ذرات) در اثر حرکت به هم می رسند. (روان ساز آلی چنین خاصیتی ندارند)

بنابراین با استفاده روانسازها دوغابها یی با رفتارهای مختلف می توانیم بدست آوریم یا اینکه برخی از ترکیبات مختلف خود رفتارهایی دارند که میتوان با انتخاب روان ساز و مقدار آن رفتار مربوطه را تغییر داد مثلاً دوغاب تیکسوتروپ



Thixotropy → Thixis (Touching)
+ Trope (changing)

□ رفتار تیکسوتروپی:

- وقتی تنش برشی کاهش می یابد ، ویسکوزیته افزایش و به عبارتی دوغاب دلمه می شود.

■ دلایل تیکسوتروپی:

- روانساز مناسب نمی باشد.
- حضور ذرات بسیار ریز کلوئیدی که در اثر حرکت براونی بهم می

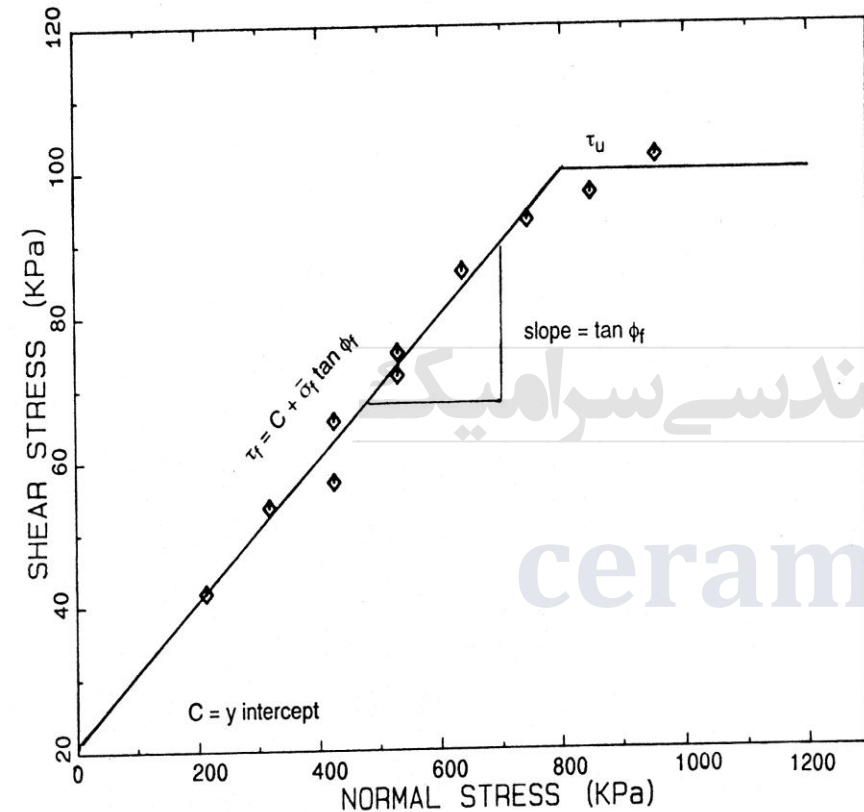
چسبند.

برای پی بردن به تیکسوتروپی به صورت زیر عمل می کنیم:

- آزمایش عبور 100CC دوغاب را از ویسکوزیته در زمانهای مختلف انجام می دهیم
- اگر تغییرات ویسکوزیته زیاد بود در این صورت تیکسوتروپی ثابت می شود.

روش دیگر بررسی تیکسوتروپی :

- تغییرات ویسکوزیته نسبت به تغییرات زمان اندازه گیری می شود.



$$\eta = \frac{-\dot{\gamma}}{d\gamma} = -\frac{\dot{\gamma}}{\gamma} \rightarrow \dot{\gamma} = \eta \gamma^n$$

برای اندازه گیری سرعت و تنش برش از ویسکوزیتر برش استفاده می کنیم و به

روش مدل استوک قابل اندازه گیری است

□ کنترل ریخته گری :

- با روشهای تجربی از دوغابی استفاده کرد که کاملاً دفلوکوله نشده و با تلورانسهای مواد اولیه ، کارگر معدن ، دما ، شرحی شدن آب وهوا فرمول را حفظ کند (تغییرات وهمچنین بازیابی دوغاب را نیز داشته باشیم)
- تغییرات جزئی در آماده سازی مواد اولیه
- دقت در انتخاب (فلوکوله) استفاده از تراشه ها و دقت در افزودن به دوغاب خط تولید
- دقت در کهنگی وتازگی دوغاب
- کنترل دوغاب (وزن لیتر) 1700 - 1750 gr/1000 cc

ceramic.blog.ir

بحث روانسازی :

هر مینرال رس به دلیل جایگزینی ایزومورفی AL به جای Si در ساختمانهای تتراهدرالها و یا جایگزینی Fe یا Mg به جای AL در ساختمان اکتا

هدرالها دارای سطح منفي به دلیل شکست پیوند در لبه ، دارای لبه مثبت و منفي (لبه ها مثبت در نظر گرفته می شوند) می گردند

یونهای نظیر Na ، Mg یونهای مقابله کننده یا قابل تعویض ، در میزلهای رسی هستند که با $cec =$ ظرفیت تعادلی کاتیونی cation

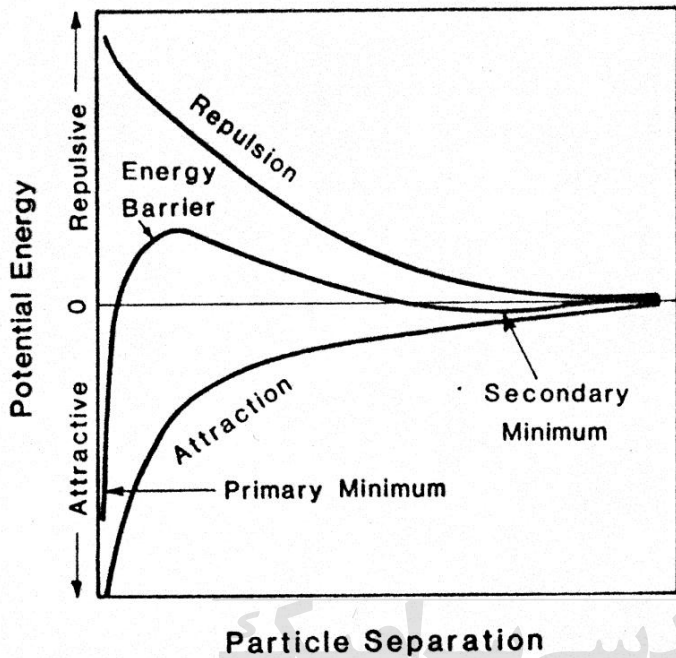
exchange capacity نشان داده میشوند وقتی دوغابی آماده می کنیم و به آن روان ساز می زنیم ذرات دوغاب اولاً تحت تأثیر حرکت و

ضربات بروانی آب به همدیگر نزدیک می شوند.

به رس کند ولی تعادل کاتیونی بالایی Na در این صورت ظرفیت دوغاب باید سفت گردد ولی افزودن روان ساز باعث می شود تا سری هوفیستر میل جذب

دارد در نتیجه در فاصله دورتری قرار می گیرد و باعث می شود ذره رس نتوانند به هم نزدیک شوند.

ceramic.blog.ir



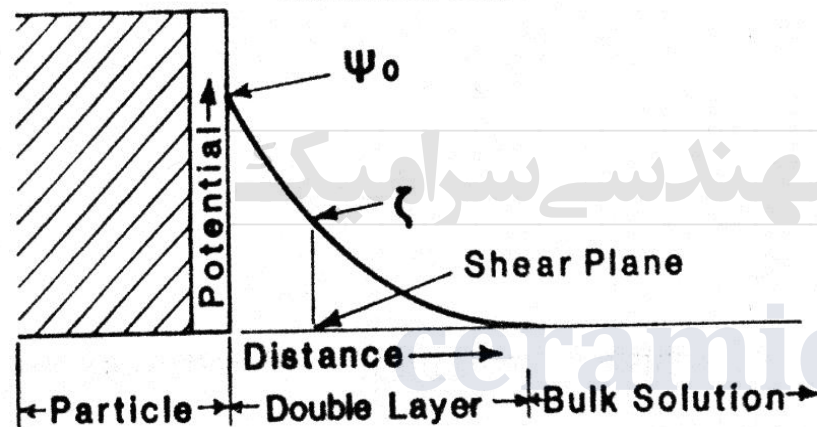
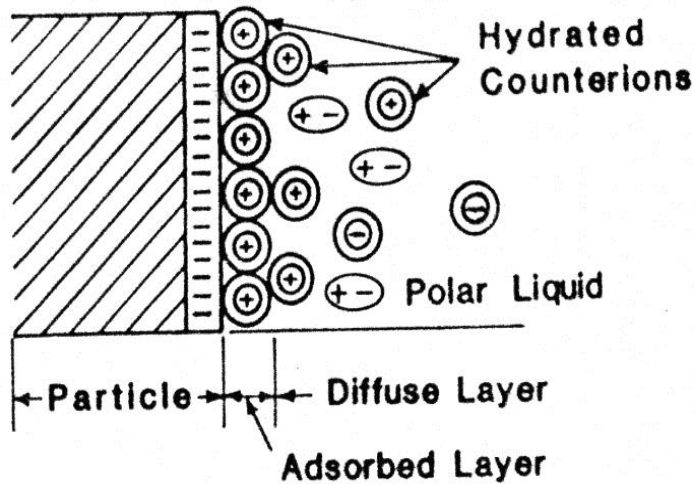
• فلوکوله شدن یا دلمه شدن

• دفلوکوله یا روان شدن

اگر غلظت $Na +$ بیش از حد شود کاتیونهای مازاد به خط قبلی Na فشار وارد کرده لایه دیفیوز به ذره نزدیکتر شده (در اثر حرکت براونی ضربه توسط Na

ceramic.blog.ir

+ احتمالاً از Na لایه می کاهد) ذره های رسی مجدداً به هم می رسند و فلو کو لاسیون مجدد رخ می دهد .



پتانسیل زتا:

پتانسیل زتا ، اختلاف پتانسیل در لایه نفوذ که ناشی از حرکت

الکتروفوریتیک ذره است.

الکتروفوریتیک حرکت ذره همراه با بار مجاورشان تحت اثر یک میدان گویند

و سرعت ذره باردار که تحت اثر میدان حرکت می کند را سرعت الکتروفوریتیک

می گویند .

در لایه نفوذ اختلاف پتانسیل بارهای هم نام حداکثر می شود بنابراین ما

ملزم به دانستن پتانسیل زتا هستیم.

در سال 1934 دو شخص به نامهای Muller ، Abramson اثبات کردند که:

$$\rho = \frac{4\pi e d}{D}$$

D = ضریب دی الکتریک واسط

e = مقدار بار الکتریکی در واحد سطح

d = ضخامت لایه نفوذ

$$\rho = \frac{Fh\eta V_e}{\epsilon_r \epsilon_0 E}$$

Ve: سرعت الکتروفورتیک

Fh: ثابت هنری

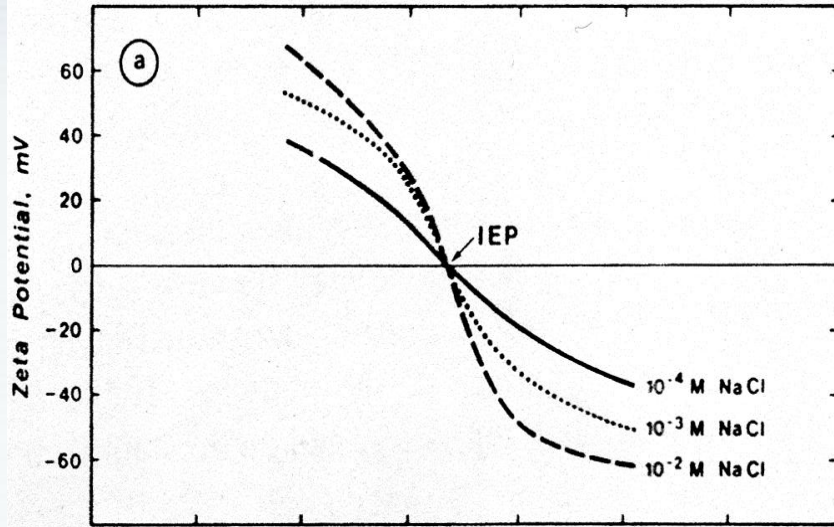
وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

Z: ویسکوزیته

ceramic.blog.ir

: ثابت دی الکتریک ذره

E: شدت میدان الکتریکی



مقدار پتانسیل زتا همیشه بزرگتر از 20 mv حائز اهمیت است و

دوغایی یا پتاسیل 3040 به خوبی حباب می دهد برای مثال

ژئوتیت $Fe_2O_3 \cdot H_2O$ goethite

نقطه ایزوالکتریک (IEP) وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

نام ماده	IEP
کائولینیت disorder, order	5-7
آلمینا	8-9
سیلیس	2
فلوسپار	3-5

محلول ، غلظت کاتیونها تغییر می کند که این تغییر PH با تغییر

هایی که در آن PH بر پتانسیل و خنثی نمودن آن موثر است :

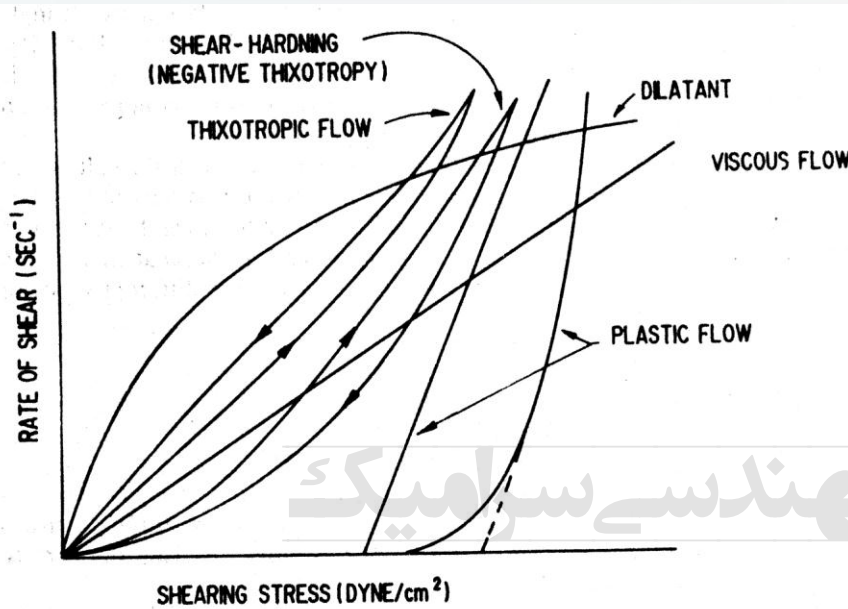
پتانسیل تا صفر است نقطه ایزوالکتریک گویند که روانسازی در این

روانسازی انجام گیرد . IEP محدودده ممنوع است باید دورتر از

رئولوژی دوغابها □

منحنیهایی به نام منحنی غلظت **consistency curve** و یا رفتار رئولوژیک **Rheology** دوغاب یا گل وجود دارد که می

توانیم به رفتار دوغاب پی ببریم.



وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

مایع نیوتن: قوانین نیوتن در آن صادق و وضعیت ثابت دارد جهت ایجاد و ابقای جریان لایه‌ای در یک مایع ساده تنش برش مورد نیاز است

$$\tau = \eta \left(-\frac{dv}{dr} \right) \rightarrow \tau = k\gamma^n$$

وقتی از مرکز دور می شویم جریان لایه‌ای ضعیف است.

• رفتار نیوتنی:

با افزایش تنش برش ، سرعت برش نیز به صورت خطی افزایش می یابد یا به عبارتی القای جریان لایه ای به ازای تنش برشی اعمالی به صورت

خطی تغییر می کند این رفتار در مایعاتی که ذرات کلوئیدی آنها کم باشد

مشاهده می شود.

$$\tau = k\gamma^n \rightarrow \frac{\tau}{\gamma} = k\gamma^{n-1} \rightarrow \eta = k\gamma^{n-1} \quad n=1 \quad \eta = k$$

ceramic.blog.ir

• رفتار پلاستیک بینگهام:

به اعضای اعمال تنش اولیه هیچ جابه جایی و حرکت لایه ای نداریم تا زمانی که تنش به آستانه yield برسد بعد از آن با افزایش تنش

برشی ، سرعت برشی نیز افزایش می یابد این رفتار در دوغابهای حاوی ذرات جانب مشاهده می شود (ویژگی پلاستیک دارند)

$$\tau - \tau_y = k\gamma^n \rightarrow \tau = \tau_y + k\gamma^n \rightarrow \eta_a = \eta_p + k\gamma^{n-1}$$

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

• رفتار شبه پلاستیک: **pseudo plastic**

این رفتار در مایعات و محلولهای دارای ملوکولهای بزرگ ، سوسپانسیون پامل ذرات غیرهم اندازه و غیر جانب مشاهده می شود جریان لایه ای ممکن است بطور جزئی ملکول و ذرات را منحرف کند زمانی که انحراف مقاومت در برابر برش را کاهش دهد به ویسکوزیت ظاهری افت می کند.

$$\tau = k\gamma^n \rightarrow N < 1$$

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

• رفتار دیلاتانت:

با افزایش سرعت برش ممکن است دخالت ذرات افزایش یافته و ویسکوزیته ظاهری زیادتر شود این رفتار در دوغابهایی که

ذرات سیلبی خیلی ریز دارند مشاهده می شود

$$\eta = k\gamma^{n-1}$$

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

تعریف تیکسوتروپی:

کاهش ویسکوزیته ظاهری در یک سرعت برش ثابت با تغییر زمان تیکسوتروپی است با افزایش غلظت مواد پلاستیک این پدیده شدیدتر می شود یا در غلظتهای سوسپانسیون رخ می دهد.

تعریف رئوپکسی Reopexy:

وقتی دوغابی ساکن است سفت می باشد با هم زدن کند سفت تر خواهد شد در مقابل اگر سریع هم زده شود دوغاب شل می گردد اگر دوغاب خیلی غلیظ باشد به تنهایی امکان چرخش نسبت به هم را ندارند تا ساختار **carden house** ایجاد شود ولی با سرعتهای برشی کم این امکان را پیدا می کنند که به آن رئوپکسی گویند.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ماده پلاستیک بینگهام تیکسوتروپ:

یک ماده پلاستیک بینگهام که ZY دارد و رفتار تیکسوتروپی هم دارد

Zg تنش تسلیم به اندازه Zg افزایش یافته که همان استحکام است ← افزایش تنش تسلیم ظاهری بعد از یک پریود سکون است در یک ماده

پلاستیک بینگهام

$$\tau = \tau_y + \tau_g + k\gamma^n$$

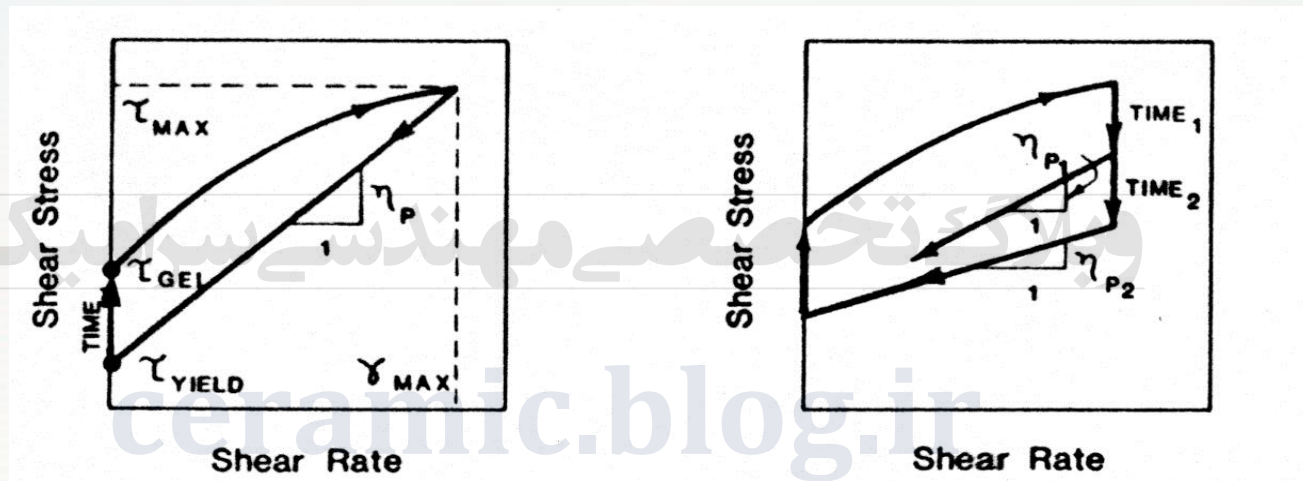
□ بررسی رفتار رئولوژی:

• پس از همزدن دوغاب بلافاصله ویسکوزیتر ریزشی می گیریم سپس بعد از 2-5 min نیز همین کار را تکرار می کنیم چنان که تغییرات ویسکوزیته خیلی

زیاد باشد در این صورت دوغاب تیکسوتروپ است

• استفاده از دستگاهی که بتواند رفتار رئولوژی را مطالعه کند.

Brookfield = حلقه هیستریزس hysteresis loop = استوانه چرخشی



هر چقدر پهنای حلقه هیستریزس بیشتر باشد دوغاب تیکسوتروپتر است در مورد دوغابهایی که ذرات کلوئیدی آنها زیاد است (دوغابهای چینی)

مسیر رفت و برگشت یکی نیست .

□ ریخته گری دوغابی غیر رسی ها :

قابلیت دیسپرز شدن در آب را با حلالهایی مانند الکل ،کتونها و ... دارند .

Mgo در الکل جواب می دهد . اولاً ذرات را بسیار ریز کنیم تا سرعت رسوب گذاری کم شود PH باید تنظیم شود . غیر رسی ها باعث کاهش استحکام

خشک و انقباض می شود .

□ عیوب ریخته گری :

• عیب خال یا لکه ریخته گری

• عیب افزایش چگالی در یک نقطه

• عیب خط مرز Seam

• حلقه ای شدن Wreathing

• حباب هوا

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

• عیب خال یا لکه ریخته گری :

پخت لعاب → لعاب → لوره بیسکویت → خشک کن → ریخته گری

در مرحله پخت بیسکویت نقاطی بر روی بدنه تشکیل می شود که حالت شیشه ای دارند که به آنها **Flashing spot** رنگ یا لکه یا نقطه یا شیشه ای گویند این نقاط بیش از حد زینتر شده اند و لعاب به خود نمی گیرند یا اینکه لایه ای نازک از لعاب را به خود می گیرند .

دلایل این عیب:

الف بعضی از رسها و فلدسپارها (فلدسپارمشهد) میکا دارند (به صورت ناخالص) رسها در اثر شستشو میکا را از دست می دهدولی فلدسپارها اینگونه نیستند پس میکا در سطح دوغاب جمع شده و هنگام ریخته گری روی سطح خارجی قطعه قرار می گیرد که در هنگام پخت میکا زینتر و شیشه ای می شوند (که بطور کلی ناشی از نمکهای محلول است) نمکهای محلول در آب در سطح جذب بدنه می شوند در حین خشک شدن به سطح می آیند و زینتر می شوند.

راه حل:

ceramicblog.ir

استفاده نکردن از فلدسپار یا از فلدسپاری استفاده کرد که میزان میکای آن کم باشد .

• عیب افزایش چگالی در یک نقطه

همچنین اینکه در اثر سقوط و شتاب ثقل تراکم در اولین نقطه برخورد زیاد می شود زیرا زمان طولانی توی دوغاب در تماس با غالب بوده در نتیجه این نقطه دارای فشردگی زیادی نسبت به سایر نقاط می شود و استحکام خام این نقطه بالا می رود لذا هنگام پخت شیشه ای می گردد.

راه حل:

با کشیدن یک ابر خیس به قالب مشکل حل می شود

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

• عیب خط مرز Seam:

در قالبهای چند تکه در صورت خوب چفت نشدن تکه های قالب به همدیگر پیلیسه هاییدر سطح قطعه ریخته گری شده ایجاد می شود ولی خط مرزی که در بیسکویت قطعه همراه ایجاد می شود با پرداخت کردن یا کشیدن ابر خیس و حتی پس از زدن لعاب نیز از بین نمی رود زیرا دوغاب از دو طرف مکیده شده آرایش ذرات علاوه بر آرایش ذرات خود درز بهمانند لوله معین عمل کرده و آب بیشتری را جذب می کند طبیعتاً غلظت ذرات تشکیل دهنده خام افزایش می یابد و زنیترینگ در این ناحیه افزایش می یابد لازم به توضیح است که فقط ذرات کلوئیدی می توانند آرایش توجیهی داشته باشند (ذراتی که اندازه آنها بین 5-2 میکرومتر است این حالت را ندارند) حتی ممکن است آرایش توجیهی ذرات کلوئیدی درون قطعه نیز نفوذ کرده باشند لذا نمی توان این آرایش را با کندن خط مرز از بین برد

• حلقه ای شدن Wreathing

عیب حلقه ای شدن عبارتست از خطوط ظریف افقی بر روی سطح قطعه و زمانی ایجاد می شود که دوغاب به

صورت مقطعی و با مکث در قالب ریخته می شود در این صورت این حلقه ها ایجاد می شود .

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

• حباب هوا:

دلایل ایجاد:

H.1 دوغاب بالا باشد

1. γ دوغاب بالا باشد: مایع ذرات را تر نمی کند و هوا راحتتر به ذرات می چسبد

2. از هم زدن بهینه استفاده نشده باشد

3. Aging مناسب صورت نگرفته باشد

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

▪ دلایل افزودن کربنات باریم به دوغاب:



برخی از رسها سولفات کلسیم — آهن و ... دارند سولفاتها از عوامل مزاحم روانسازي هستند بنابراین این سولفات باید به صورت رسوب درآیدمیزان مصرف

ماده فوق 02%-01 می باشد

Baco3 24 gr/100cc

Baso2 0.23 gr

Caco3 1.3gr

نوع رسي	درصد سولفات
بال كلي	0.01-0.28
كائولن	0.002-0.015
بنتونيت	0.1-0.2
سيليس و فلدسپات	0.007-0

❑ عیب ریخته گری در مورد بدنه های **erthen ware**

➤ **Erthen ware** لایه های لعاب دار یا بدون لعاب با تخلخل بالا

• **Natural** تک جزئی (خاک رس تصفیه نشده)

• **Fine** جزئی و غیر پلاستیک

• **Talc**

• **Semi vitreous**

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
بدنه های ارتن و بدنه هایی هستند که پس از پخت تخلخل دارند مانند کاشی دیواری (روش شکل دهی پرس پلاستیک و ریخته گری دوغایی) و

بدل چینی ها (روش ریخته گری دوغایی) ceramic.blog.ir

■ مشخصات دوغاب رقیق:

• آب زیاد از حد

• بسیار سیال

• روانسازی بیش از حد انجام شده است

■ عیوب ریخته گری حاصله:

• سرعت انتقال آب به قالب زیاد (مانند این است آب را روی

گچ بریزیم)

• سرعت ریخته گری کم

• دانسیته و استحکام خام کم

• جدایش ذرات ریز و درشت رخ می دهد (درشت ها ته نشین

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
می شود)

• مصرف روانساز زیاد
ceramic.blog.ir

• ترك برداشتن زیاد در حين خشك شدن

■ مشخصات دوغاب غلیظ:

• ویسکوزیته بالا

• جریان پذیری کم

■ عیوب ریخته گری حاصله:

• پر شدن قالب مشکل است

• حبس هوا

• دانسیته قطعه بالا

• دوغاب دلمه شده و خود را می بندد

• تخلیه دوغاب مشکل

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ دوغاب تیکسوتروپ:

- تخلیه دوغاب نامناسب
- خشک شدن دوغاب کند صورت می گیرد
- جداره تشکیل شده شل است
- هنگام ریختن دوغاب اضافی که سفت شده است وقتی هم می زنیم قسمتی از جداره نیز با دوغاب مخلوط شده و بیرون می ریزد
- دوغاب درست در نقطه **min** روان شده است

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
سرعت ریخته گری کم است

ceramic.blog.ir
• در حین خشک شدن ترک برمی دارد

• قالب زود شوره می زند و خراب می شود (روان ساز معدنی)

• مشخصات بایندر:

1. تشکیل یک توده یا فیلم محکم و قابل انعطاف زمانی که در غلظت های کم باشد و خشک شود
2. فرار باشد در حین سوختن کربن یا خاکستر بر جا نگذارد .
3. مشکلات زیست محیطی
4. قابل انحلال در حلالهای ارزان و غیر قابل اشتعال
5. ارزان

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ چند نکته راجع به دوغاب مناسب :

دوغاب مناسب را اینگونه تشخیص می دهند که پس از هم زدن با میله شیشه ای و خط کشیدن ، شیار در دوغاب ایجاد می کنند که اگر این شیار پر شود و یا اینکه با یک میله شیشه ای یا قاشقک و یا تیغه مقداری از دوغاب را برداریم و مجدداً آنرا بریزیم باید پیوسته ریخته شود و قطرات ریخته شده باید محو شوند در این صورت دوغاب مناسب است .

❖ 1800 گرم از دوغابی با شرایط زیر می خواهیم: وزن لیتر 1.8 gr/cm^3 ، اگر ماده خشک 400 گرم و دانسیته آن 2.5 گرم بر سانتیمتر مکعب

باشد چقدر آب لازم داریم؟

$$\text{دانسیته دوغاب} = \frac{\text{وزن ماده خشک} + \text{وزن آب}}{\text{حجم ماده خشک} + \text{حجم آب}} \quad d = \frac{m}{v} \quad 2.5 = \frac{400}{v} = v = 160 \text{ cc}$$

$$1.8 = \frac{x + 400}{x + 1600} \rightarrow x = 140 \text{ cc}$$

ceramic.blog.ir

آب شهر و آب چاه تفاوت زیرا باهم دارند

اجزا	آب چاه	آب شهر	آب مقطر
Ca	300	78	Trace
	172	72	Trace
	8	360	Trace
	100	125	Trace
	7.8	7.9	5.5
	268	260	4-10

TDS = Total Dissolved Solid

$$TDS = \frac{C - 0.055}{2.5c}$$

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
ceramic.blog.ir

ریخته گری در قالب نفوذ پذیر چند نکته راجع به دوغاب مناسب-ادامه

هدایت ویژه جامدات یونیزه شده در آب

بین آب و الکل تفاوت‌های زیر موجود است :

مايع	فرمول	ویسکوزیته	تنش	جوش	اشتعال
آب	H2O	73	1mpa.s= 0.1	100	NON
الکل	CH3OH	23	0.8	65	18

برخی از فلزات مثل تنگستن - مولیبوم - فولاد را نیز ریخته گری دوغابی می کنند

فولاد + آلجینات یا PVA ← دوغاب PH = 10

آلومینا + HCl ← دوغاب PH = 2.5-4

همیشه روش دوغابی مقرون به صرفه نیست

همیشه مرز مشخصی بین ریخته گری و روش پلاستیک موجود نیست مانند mud casting

□ انواع ریخته گری :

• ریخته گری خلاء

• Freeze Casting ریخته گری انجمادی

• Pressure Casting ریخته گری فشاری

• روش افزایش فشار

• Capillary Casting ریخته گری لوله موئینی

• Centrifugal casting ریخته گری سانتری فیوز

• Ultra Sonic Casting ریخته گری مافوق صوت

• Tap Casting ریخته گری نواری

• ریخته گری خلاء:

در این ریخته گری قالب قابل نفوذ به خلاء وصل شده پس در دوغاب فرو برده می شود Pre Form انجام می گیرد پس از

اینکه جداره بسته شد خشک می گردد سطح خارجی قالب گچی ممکن است در معرض خلاء قرار بگیرد Δp افزایش یابد و

شرعت ریخته گری نیز زیاد می شود

✓ عایقهایی که متخلخل دیرگداز با شکلهای پیچیده را به این روش ریخته گری می کنند

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

• ریخته گری انجمادی Freeze Casting:

ceramic.blog.ir

در این نوع ریخته گری دوغاب خیلی سفت درون قالب غیر متخلخل (لاستیک) ریخته شده سپس یخ می بندد با اعمال فشار و

تغییر دما به یخ بستن دوغاب کمک می شود (یخ تبخیر می شود)

• ریخته گری فشاری :Pressure Casting

برای پر سالنها و دیر گدازها از این روش استفاده می شود قالب به عنوان فیلتر و زمان ریخته گری با تنظیم فشار خارجی

تنظیم می شود در اینجا نیازی به خشک شدن قالب و پائین بودن رطوبت آن نیست

$$\frac{L^2}{t} = \frac{2PgE^3}{5s^2\eta(y-1)(1-E)^2}$$

E میزان تخلخل جداره بسته شده y حجم دوغاب t زمان ریخته گری S سطح مخصوص پودر (یک گرم پودر چند m مساحت دارد). L ضخامت

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ریخته گری شده , g شتاب , p فشار بیرونی + فشار لوله موئین

بطورکلی روش موجب افزایش دانسیته ، کاهش انقباض (از 3-3.s به 1-1.s تقلیل می یابد)

ceramic.blog.ir

کاهش آب دوغاب: t برای ضخامت برای تشکیل 1 cm از 1-2hr به 20 min کاهش می یابد

• روش افزایش فشار :

در این نوع ریخته گری 2 نوع است:

الف) یکی اینکه در بالای قالب یک ظرف قرار می دهیم که جاذب رطوبت نیست (غیر قابل نفوذ) لذا به دوغاب وزن ظرف فشار وارد می کند.

ب) با اعمال فشار گاز به دوغاب در این صورت افزایش فشار موجب افزایش دانسیته کاهش تخلخل و در نتیجه موجب کاهش انقباض خشک و پخت می گردد .

در این ریخته گری از فشار هوا برای جدا کردن بدنه از قالب نیاز است

فشار (Mpa)	سرعت ریخته گری پرسلان	سرعت ریخته گری آلومینا (mm /min)
0.14	2	2.4
0.28	3.1	4.9
0.56	5.2	10
	1.4	25
	2.8	50

• ریخته گری لوله موئینی **Capillary Casting**:

یک سری لوله موئین اضافی در قالب قرار می دهند .

• ریخته گری سانتری فیوژ **Centrifugal casting**:

در این نوع ریخته گری شتاب را افزایش می دهیم نحوه کار بدین صورت است که : یک قالب استوانه ای در حال چرخش بوده و دوغاب از

انتهای قالب وارد آن می شود این روش به شکلهای ساده محدود می شود و چون قالب گچی می چرخد باید دارای استحکام بالایی باشد.

• ریخته گری مافوق صوت **Ultra Sonic Casting**:

در این روش به قالب گچی درحین ریخته گری ارتعاش وارد می شود با فرکانس 15- 20KH و در نتیجه استحکام افزایش می یابد .

• ریخته گری نواری Tape Casting

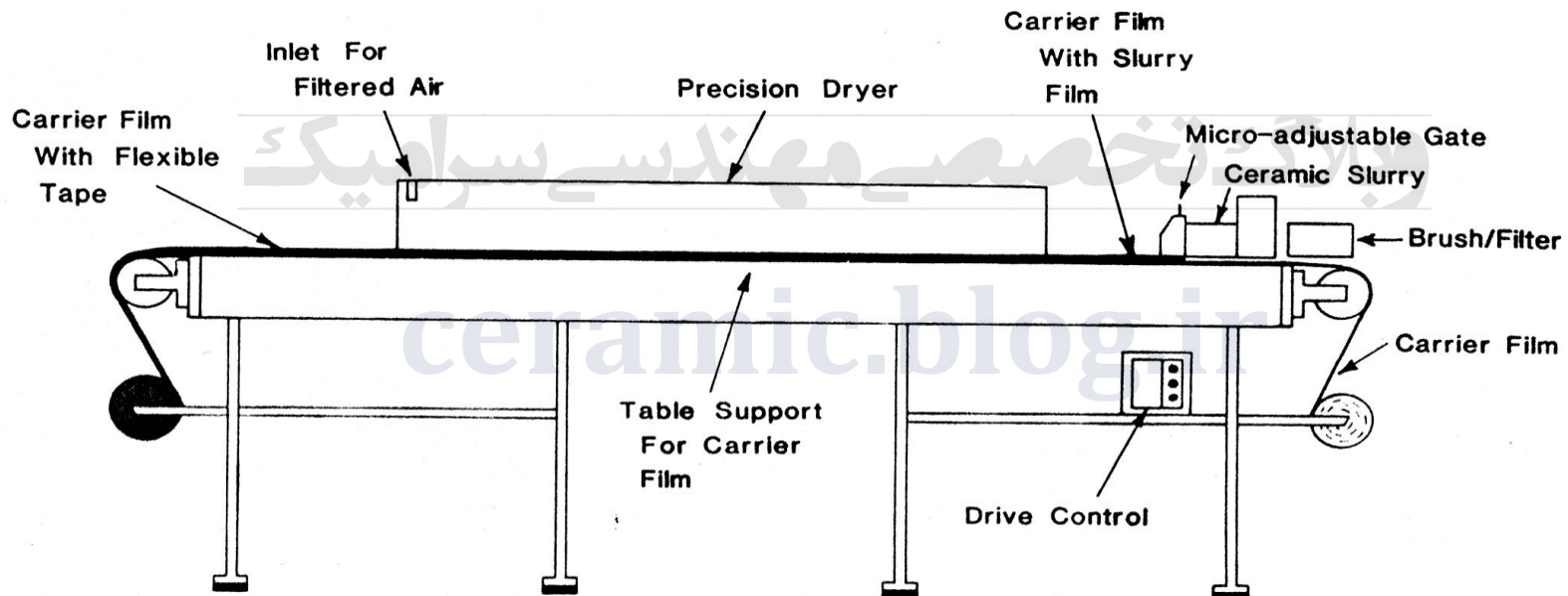
این روش به نامهای knife casting ، blade casting ، sheet Casting

نیز معروف است این روش قبلاً در صنایع رنگسازی ، کاغذ سازی و پلاستیک استفاده می شد اما 47 سال پیش از آغاز جنگ جهانی دوم برای

پیشرفت dielectric ، مواد جایگزین میکا و ... به کار برده شد.

ریخته گری نواری عبارت است از ریختن دوغاب شامل پودر خیلی ریز و مایع / مائی و غیر مائی (و چسبها و پلاستی سائزها و ... بر روی یک نواری

متحرک غیر جاذب



■ مواد مورد نیاز برای دوغاب Tape Casting :

In 0.1

3 poly vinyl butyral

35 toluene

5.6 poethylene glycol

300gr		پودر آلومینا
7.5gr	اکسید منیزیم	اسپنیل
55gr	روغن ماهی	دفلوکولانت
1170gr	ترو کلرواتیلین	حلال
450gr	الکل اتیل	حلال
120gr	پلی ونیل بویتریل	رزین
128gr	پلی اتیلین	پلاستی سایزر

شکل دادن پلاستیک

در این روش مخلوط مواد اولیه به صورت گل می باشد.

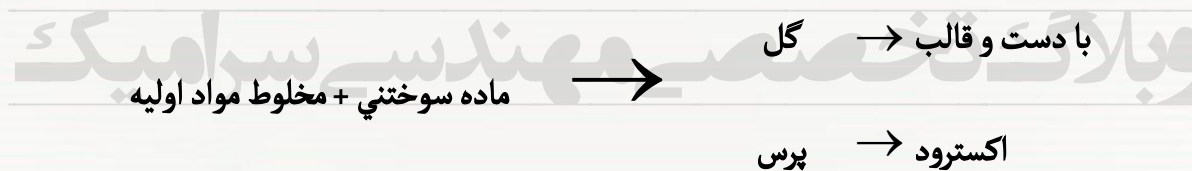
<p>با دست تهیه فنیله های گل و چسباندن به هم با دست و قالب: پرتاب در چهار چوب چوبی چرخ کوزه گری</p>	<p>دستی</p>	<p>انواع مختلف</p>
<p>جیگر جولی رولر تراش پرس گل</p>	<p>دستگاهی</p>	
<p>Preforming Forming</p>	<p>اکسترود</p>	

▪ روش شکل دادن با دست:

گل با دست ورز داده می‌شود سپس گل را به صورت فتیله درآورده و فتیله‌ها را به صورت کاسه‌ای تهیه و به هم چسبانده می‌شود.

• روش شکل دادن با دست و قالب:

در این روش از قالب چوبی ، فلزی ، حصیری استفاده می‌شود. امروزه در تولید آجر ساختمانی ، روش خشت‌زنی کاربرد دارد. همچنین در تولید آجر عایق نیز بدین صورت عمل می‌شود:



ceramic.blog.ir

■ در آجر عایق:

● گل شل — قالبگیری می شود

● این آجرها نسبت به مواد سوختنی در تولید آجرهای عایق برتری دارند

● قالبگیری دستی می شود

■ گل شاموتی: سفارشات خاص در مورد آجرهای شاموتی

■ جرمهای ریختنی نیز که گل نیستند قالب گیری دستی می شوند.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

▪ روش شکل دادن با چرخ کوزه گری (مخصوص اشکال مدور):

شیار برای این است که گل از روی head نلغزد

فرد مشغول به کار با پای خود به چرخ طیار ضربه می زند و چون این صفحه بزرگ است. نیروی وارده را به یک نیروی منظم بدون لغزش تبدیل

می کند.

نحوه کار

لقمه گل را روی head چرخ قرار می دهند و سپس آن را با محور دستگاه ، هم مرکز می کنند تا گل لنگ نزند. سپس گل را روی چرخ ورز می دهند تا برای شکل دادن آماده شود. بعد از این مرحله استوانه گل را توخالی می کنند (دو انگشت را داخل استوانه برده و یک دست را پهلوی استوانه قرار می

دهند ، در اثر چرخش استوانه توخالی می شود) سپس شکل نهایی را به آن می دهند و بعد با سیم برش آن را از دستگاه جدا می کنند و بعد آن را

پرداخت می کنند.

شکل دادن با چرخ کوزه‌گری دارای مشکلاتی است و این امر موجب شده تا ماشین‌هایی نظیر جیگر و جولی و رولر ساخته

شود

• مشکلات روش چرخ کوزه‌گری

1. نیاز به مهارت بالا

2. تلورانس وسیع

3. تیراژ تولید پایین

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ اکستروود

این دستگاه موارد کاربردی متعددی دارد

1. به عنوان پیش شکل دهی **reshaping or preforming**

2. به عنوان شکل دادن اصلی **shaping or forming**

1. به عنوان پیش شکل دهی **reshaping or preforming**

شمش گلهایی که در موارد متعدد به کار می رود توسط این دستگاه شکل می گیرد

جیگر ، جولی و رولر

خراطی

سفالگری و چرخکاری

با استفاده از ویژگی پلاستیک گل استوانه ای تهیه می شود

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
ceramic.blog.ir

مقره های دو شماره که سر تیرهای چراغ برق دیده می شود پس از درست کردن شمش توسط الکتروود به وسیله دستگاه تراش شکل می گیرند.

مقره های بزرگ که در ایستگاههای تبدیل فشار قوی به کار می روند نیز با اکستروود و تراش ساخته می شوند.

2. به عنوان شکل دادن اصلي **shaping or forming**

قطعه نهايي را با اين روش مي سازيم و قطعه مستقيماً خشك يا زينتر مي شود.

• **آجر ساختماني:** هم با اکسترود ، هم با قالبگيري دستي ، هم با پرس (آجر فشاري) ساخته مي شود.

• **آجر نسوز:** هم با اکسترود ، هم با پرس ساخته مي شود.

• **آجر عايق:** هم با اکسترود ، هم با قالبگيري دستي ، هم با پرس ساخته مي شود.

• **لوله:** رولرهاي كوره هاي رولري كه به صورت لوله هستند توسط الكترود ساخته مي شوند.

• **فيلتر:** فيلتر نيز به وسيله الكسترود ساخته مي شود. اين فيلترها هنگام ريخته گري فلز کاربرد دارند و جلوي ورود ناخالصيهاي درشت مذاب

فلزي را به قالب مي گيرند تا عيب آخال كمتر شود

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

به عنوان کاتالیست ها به مصرف می رسند :

1. کاتالیست ساده در اگزوز ماشينها براي جلوگيري از خروج آلاينده ها

ceramic.blog.ir

2. به عنوان کاتالیست درد پتروشيمي

3. تهيه مواد اوليه

➤ خاکهایی چون بال کلي و کائولن دانه ریزند و هنگام جابجایی با ایجاد گرد و خاک ضایعات زیادی تولید می کنند با تولید گل اکسترودی مسائل جابجایی انتقال ، نگهداری و آلودگی حل می شود.

➤ صنعت کاشی بدون خالص سازی به بازار عرضه می شود

باسیلکون بادی

باسیلکون آبی (هیدروسیلکون)

در هیدروسیلکون معمولاً دانه های درشت (ناخالصیها) در پایین و دانه ریز رسیها در بالا قرار گرفته و سرریز می شوند سپس:

→ دروغ رس → خشک کن → کالسیس گل → اکسترود خاص مجهز به چاقو و تیغه

→ برش فیلتر پرس

ceramic.blog.ir

انواع اکسترودهاي خط توليد

به طور كلي دو گروهند:

- اکسترود پیستونی
- اکسترود افقی

اکسترود پیستونی

گل فیلتر پرس را به اندازه مشخصی در استوانه قرار میدهند سپس با اعمال نیرو توسط پیستون گل پایین آمده و در قالب شکل می گیرد.

سپس با سیم برش بریده می شود. با به کارگیری یک شافت میله می توان گل خروجی را سوراخ کرد. و سطح مقطع توخالی بدست آورد.

با این اکسترود لوله و اشکالی با طول زیاد که تو خالی هستند و شمشهای بزرگ تولید می شوند.

ceramic.blog.ir

اکسترود افقی

اکسترود افقی نسبت به نوع ستونی پیچیده تر است.

زاویه پره ها 20-25 است و در پرسلا آنها سرعت خروج است.

گل با برخورد به پره های فلزی در حلقون اول بریده شده و سطح مخصوص افزایش می یابد.

شمش بزرگ را با اکسترود افقی نمی توان تولید کرد. زیرا شمش بزرگ گل با میز اصطکاک ایجاد می کند و این امر سبب می شود تا گل تاب بردارد.

در ایران اگر دستگاه اکسترود مجهز به محفظه خلاء باشد به آن پاگیل می گویند ولی در انگلیس چه اکسترود یک محفظه ای و چه دو محفظه ای باشد به آن

اکسترود می گویند.

➤ اگر گل از سیستم خلاء رد نشود جباب هوا خواهد داشت و پلاستیسته کاهش می یابد. در حین تغییر فرم پلاستیک این امکان وجود دارد که جبابهای هوا به

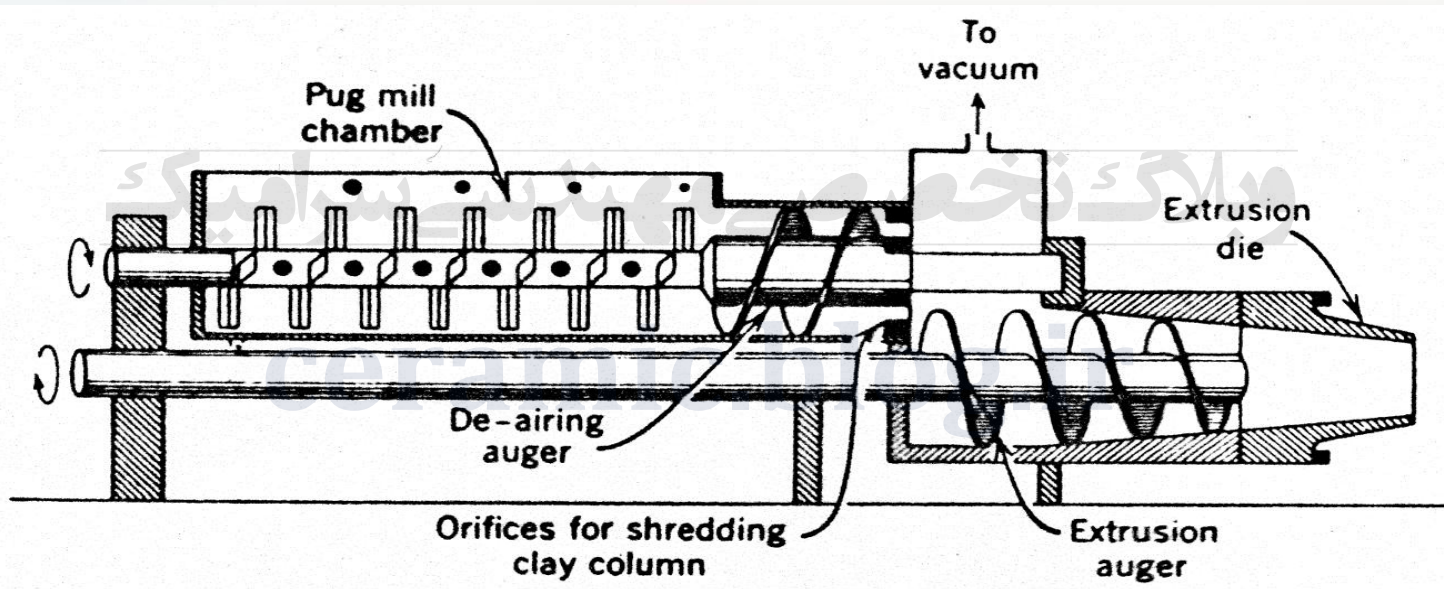
هم متصل شده و ایجاد ترک کنند و استحکام خام را کاهش دهند. اما خلاء زیاد بالا نیست حدود **0.9 bar** کفایت می کند.

خلاء در انتهای حلقون دوم امکان پذیر است. گل کل مجرا را گرفته و در گل پلاستیک سرعت حرکت حلقون کاهش می یابد و سرعت خروج هم کاهش می یابد

خلاء را به دو صورت کنترل می کنند:

1. با فشارسنج

2. پس از برش ، کالباس گل را آرام خم می کنند اگر از وسط ترك خورد ، نشانه وجود حباب و عدم کارکرد مناسب سیستم خلاء است.



□ مکانیک یا نحوه کار اکستروژن

پس از ورود گل در اثر انتقال نیرو به سطوح جدید گل ایجاد شده و فشار اعمالی بر روی گل منجر به ایجاد جریان لایه‌ای

laminare در گل می‌شود.

- نیروی محرکه دستگاه باید به عوامل زیر غلبه کند تا گل از محفظه خارج شود:

1. مقاومت مواد: مقاومت بین اجزای تشکیل دهنده مواد اولیه که بستگی به مشخصات فیزیکی دارد مثل پلاستیسیته ،

رطوبت ، توزیع اندازه ذرات و افزودنی‌ها

2. اصطکاک دیواره: گل در حین حرکت همواره در تماس با محفظه اکستروژن یا دیواره قالب است. و قبل از جریان لایه‌ای اغلب

لغزش رخ می‌دهد. هر چه نیرو بیشتر شود حرکت و بیرون آمدن گل سریعتر است.

ceramic.blog.ir

اهمیت وجود جریان لایه‌ای:

جریان لایه‌ای به ورز دادن و هم زدن گل کمک می‌کند. اگر نتوانیم مسائل پلاستیسیته، رطوبت، ترکیب و رفتار رئولوژی و ... را کنترل کنیم آن ستونی که قرار است شکل داده شود، خوب نمی‌تواند هم زده شود و صرفاً لغزش می‌یابد.

دو نوع تنش را در این رابطه می‌توان تعریف کرد:

1. تنش برشی مورد نیاز برای لغزش میان گل و دیواره τ_{wall}

2. تنش موری نیاز برای ایجاد جریان لایه‌ای در خود گل τ_{yield}

اگر $\tau_{wall} < \tau_{yield}$ یعنی هنگام اعمال نیرو و در گل جریان لایه‌ای وجود نداشته باشد و گل خارج شود در این مورد با وجود اینکه اکستروژن به راحتی انجام شده ظاهراً کامل است و گل به راحتی بیرون می‌آید ولی ستون گلی خروجی مناسب نخواهد بود. هر چه فشار دستگاه افزایش یابد سرعت حرکت و انتقال گل بیشتر می‌شود بدون اینکه جریان لایه‌ای در گل وجود ایجاد شود.

اگر $\tau_{wall} >$ باشد تنش تسلیم برای حرکت لایه‌ای بین ذرات کمتر از تنش مورد نیاز برای غلبه بر اصطکاک بوده و جریان لایه‌ای مناسبی

ceramic.blog.ir

ایجاد می‌شود τ_{yield} τ_{wall}

اگر سطح مقطع گل خارج شده را در نظر بگیریم معمولاً از مرکز به سمت دیواره گرادیان جریان لایه‌ای وجود دارد جریان لایه‌ای در کناره بیشتر است یا به عبارتی با افزایش شعاع جریان لایه‌ای سخت تر می‌شود.

اختلاف فشار محوری نسبی برای: در حداکثر لست R $\frac{\Delta P}{L}$

$$\tau_{wall} = \frac{R\Delta P}{2L} \quad : L \text{ نمونه‌ای به طول}$$

به طور کلی باید تنش تسلیم بدنه کمتر از استحکام چسبندگی بدنه روی سطح قالب باشد.

اگر گل با رنگهای مختلف موجود باشد. مشاهده شده است اختلاف سرعت در خروج گل میدان و مرکز و دیواره وجود دارد. و لازمه برای تغییر فرم گل در مرکز

کمتر است.

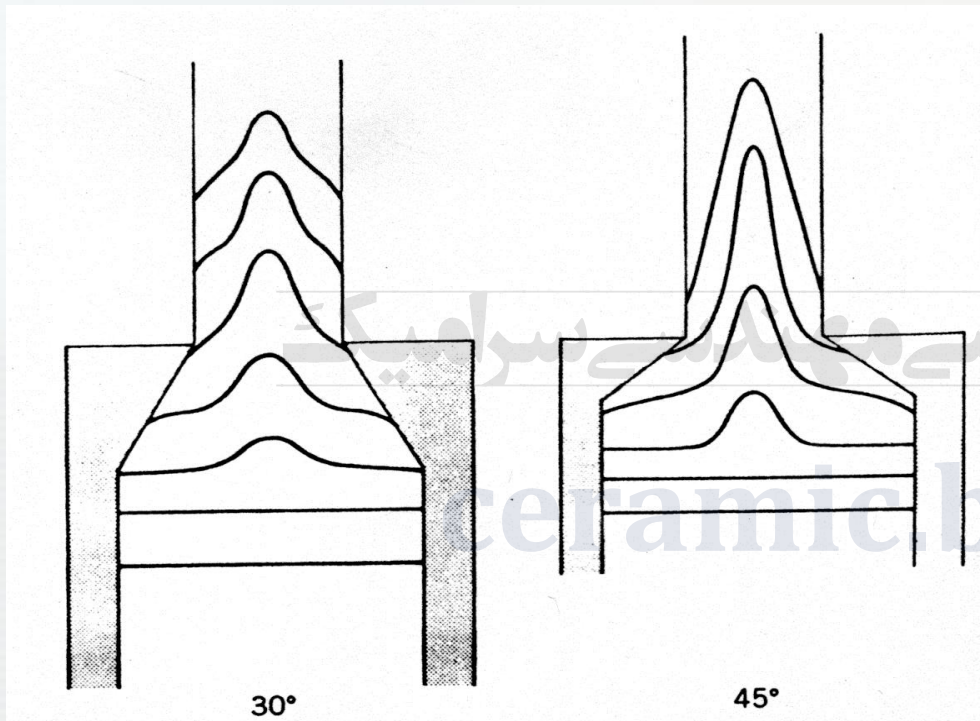
ceramic.blog.ir

اگر دهانه خروجی اکستروود باریکتر شود اختلاف و سرعت حرکت بین مرکز و حاشیه‌ها افزایش می‌یابد

$$P = \sigma = \frac{F}{A}$$

به ازای یک تنش مساوی اگر سطح مقطع را کوچکتر کنیم فشار بیشتر می‌شود.

و در يك اکستروود دو محوره اختلاف در جریان لایه‌اي و حرکت بین گل در سطح و گل در مرکز بیشتر مي شود و به هم مي ریزد.



• اختلاف سرعت حرکت تابع:

1. دهانه خروجي اکستروود
2. اصطكاك ديواره و مواد
3. فشار دستگاه

توجه:

مواد غیر پلاستیک را نیز اکستروود می‌کنند البته ساینر و ... که قالب گرم می‌شود همچنین اکستروود در صنایع غذایی ، مفتول‌سازی ، پلاستیک سازی و ... استفاده می‌شود.

توجه:

در حالت (2) با کم کردن زاویه قالب (افزایش طول قالب) ، استفاده از روانسازهای مختلف که لغزش را تسهیل می‌کنند و استفاده از هیتر می‌توان اصطکاک میان دیواره و مواد را کاهش داد.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

➤ در طول فرایند اکستروود همیشه در ابتدا جریان لایه‌ای داریم و لغزش نمی‌افتد

➤ $\tau_{wall} > \tau_{yield}$ ، با گذشت زمان اگر آب بتواند به سطوح خارجی مهاجرت کند با افزایش رطوبت در سطح ، اصطکاک مواد با

دیواره کاهش می‌یابد و لغزش آسان‌تر می‌شود. اما در اغلب موارد مغز رطوبت بیشتری دارد زیرا چون سطح گرم می‌شود در اثر جریان اسمز حرارتی آب

سطح به مغز مهاجرت می‌کند.

▪ روشهای بالا بردن و افزایش کارایی اکستروژن:

1. با افزایش طول قالب ، اصطکاک کاهش یافته و نیروی لازم برای اکستروود کاهش می یابد
2. استفاده از روغن کاری سطح قالب یا داخل مواد
3. با گرم کردن دهانه اکستروود ، بخار ایجاد شده و سرعت خروج گل افزایش می یابد.

توجه:

اگر لغزش زیاد باشد ، گل به هم نخورده و تنها سطح استوانه گلی صیقلی می شود.

▶ پدیده **spring back** داریم که تابع ترکیب مواد ، جهت گیری ترجیحی ذرات رس و فاکتورهای دستگاہی است.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

▪ ویژگی های گل اکستروود شده:

ceramic.blog.ir

1. استحکام کافی گل جهت انجام عملیات بعدی بر روی گل

2. عدم تخلخل ، ترک و حالت لایه لایه ای و عدم همگن

3. عدم جوش و ترکهای سطحی و مغزی

□ عیوب اکستروود:

1. ترك هاي S شكل

2. تركهاي شمعداني يا شقه شدن ستون گل cdume splitting

3. عيب لايه لايه اي شدن

4. عيب حفره و جوش سطحي

5. عيب مغز و پل

6. جهت گيري ترجيحي ذرات

7. جدایش میان آب و ذرات

ceramic.blog.ir

1. ترك هاي S شكل:

هنگام اکستروود گل ، در آن جریان لایه ای ایجاد می شود. وقتی گل از قسمت حلزونی عبور می کند در قسمت انتهایی پس از خروج یک سری از خروج یک سری ترك S شكل دیده می شود و علت این امر ناشی از تراکم پذیری نامناسب در وسط گل است. همچنین ترك هايي در راستاي محور مركزي مشاهده می شود. این عوامل سبب می شود تا در هنگام پخت انبساط و انقباض داشته باشیم.

برای رفع این مشکل:

1. باید پلاستیسیته بهبود داده شود.
2. فاصله بین مارپیچ و قالب بیشتر شود . با افزایش فاصله به گل فرصت تراکم دده می شود.
3. زاویه قالب باید تغییر داده شود.
4. سرعت خشک شدن مناسب باشد.

➤ اگر سرعت خشک شدن زیاد باشد انقباض قسمت مغز بیشتر خود را نشان می دهد و موجب تنش و ایجاد ترك می شود.

2. تركهاي شمعداني يا شقه شدن ستون گل cdume splitting:

اگر در گل اکسترود ذرات غیر پلاستیک درشت زیاد باشد (ذرات شاموتی ، سیلیس و فلدسپار) ذرات پلاستیکی که این ذرات را فرا گرفته اند حین خشک شدن منقبض می شوند اما ذرات پلاستیک انقباض نداشتند و تنش ایجاد شده و ترك لایه های خارجی اتفاق می افتد و ذرات پلاستیک ترك می خورند.

3. عیب لایه لایه ای شدن:

اصطکاک میان گل و دیواره قالب ناشی می شود یعنی اگر در اثر اعمال نیرو به راحتی جلو نرفته و آثار گیر کردن به صورت اعوجاج در سطح مشاهده می

شود به گسیختگی و شکاف در لبه یا ستون گل را که به صورت لایه لایه است دندان سگی یا دندان اژدهایی گفته می شود.

دانه های درشت غیر پلاستیک این عیب را تشدید می کند. طراحی قالب ، پلاستیسیته کم گل و ... نیز مؤثر است.

➤ برای جلوگیری از این عیب روانساز استفاده می شود ، رطوبت گل افزایش داده می شود و دیواره قالب چرب می شود.

ceramic.blog.ir

4. عیب حفره و جوش سطحی:

این عیب ناشی از هواگیری نامناسب گل است اگر وکیوم دستگاه خوب انجام وظیفه نکند ، حبابها در گل مانده و با حرکت به سوی سطح ایجاد جوش می کنند. برای جلوگیری از این عیب باید اکسترود را به سیستم خطاء مناسبتری مجهز کرد.

5. عیب مغز و پل:

جای پلها روی قطعات مشخص می گردد که بدلیل نامناسب بودن محل پلها است یا اینکه ضخامت آنها زیاد است.

6. جهت گیری ترجیحی ذرات:

انقباض در جهت های مختلف متفاوت است. در ارتفاع انقباض بیشتر است.

7. جدایش میان آب و ذرات:

گردایان رطوبتی میان مرکز و خارج سبب می شود که ذرات به طور ترجیحی جدایش یابند.

□ عوامل تعیین کننده قابلیت اکسترود شدن:

1. خواص مواد اولیه:

چسبندگی بین ذرات ، چسبندگی میان ذرات و دیواره که خود تابع پرداخت کاری فلز ، آب دادن فلز (آب کروم جهت ایجاد سطح یکنواخت) ،

گرم کردن فلز ، میزان آب گل ، روانساز ، ذرات و ریزی آنها ، شکل ذرات و توزیع اندازه ذرات می باشد

2. اصطکاک داخلی:

مسائل مربوط به انتخاب نسبت مناسب قطر اکسترود به قطر خروجی و یا پره های حلزون می باشد

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ فاکتورهای دستگای مؤثر بر اکستروژن:

- حلزون یا **Auger**:

طول ، زاویه کاهش قطر ، تعداد پره ها و فاصله آنها ، ضخامت و زاویه هر پره

- سرعت چرخش حلزون:

نیروی مقاوم تغییر فرم گل به سرعت چرخش حلزون بستگی دارد

- نسبت **Turn down ratio**:

نسبت قطر قالب به قطر حلزون که باید با مشخصات مواد اکستروژنی متناسب باشد

- جنس قالب (**Die**):

سطح ، طراحی ، زاویه و طول آن مهم است.

ceramic.blog.ir

- میزان خطاء دستگاه

- بالانس قالب :

□ شکل دهی آجرها

دو بعد آجر توسط قالب و بعد سوم با سیم (wire cut bricks) شکل داده می شود.

انواع آجرهای سوراخ دار ، لوله های فاضلاب و غلاف های ترموکوپل را می توان با این روش شکل داد.

➤ توجه:

پشت اجزای قالب باید محکم و حالت آیرودینامیک داشته باشد که به این قالب بعضاً شابلون هم گفته می شود.

در حالت (2) شیب استوانه ای فلزی کمتر و تغییرات و اعوجاج کمتری در گل داریم اگر عیبی مسیر باشد می تواند ترمیم شود

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ جیگر Jigger

شمش گل بیرون آمده از اکستروود را برش داده و تکه تکه می کنند که به آنها برش ، کالباس ، لقمه می گویند و **ویژگی** این شمشها قطر کم و ضخامت بیشتر آنها است.

کالباس را در دستگاہ گل پهن کن ، پهن یا **batting** می کنند و آن را روی قالب گچی قرار داده و درروی **head** دستگاہ جیگر قرار می دهند سر دستگاہ یا

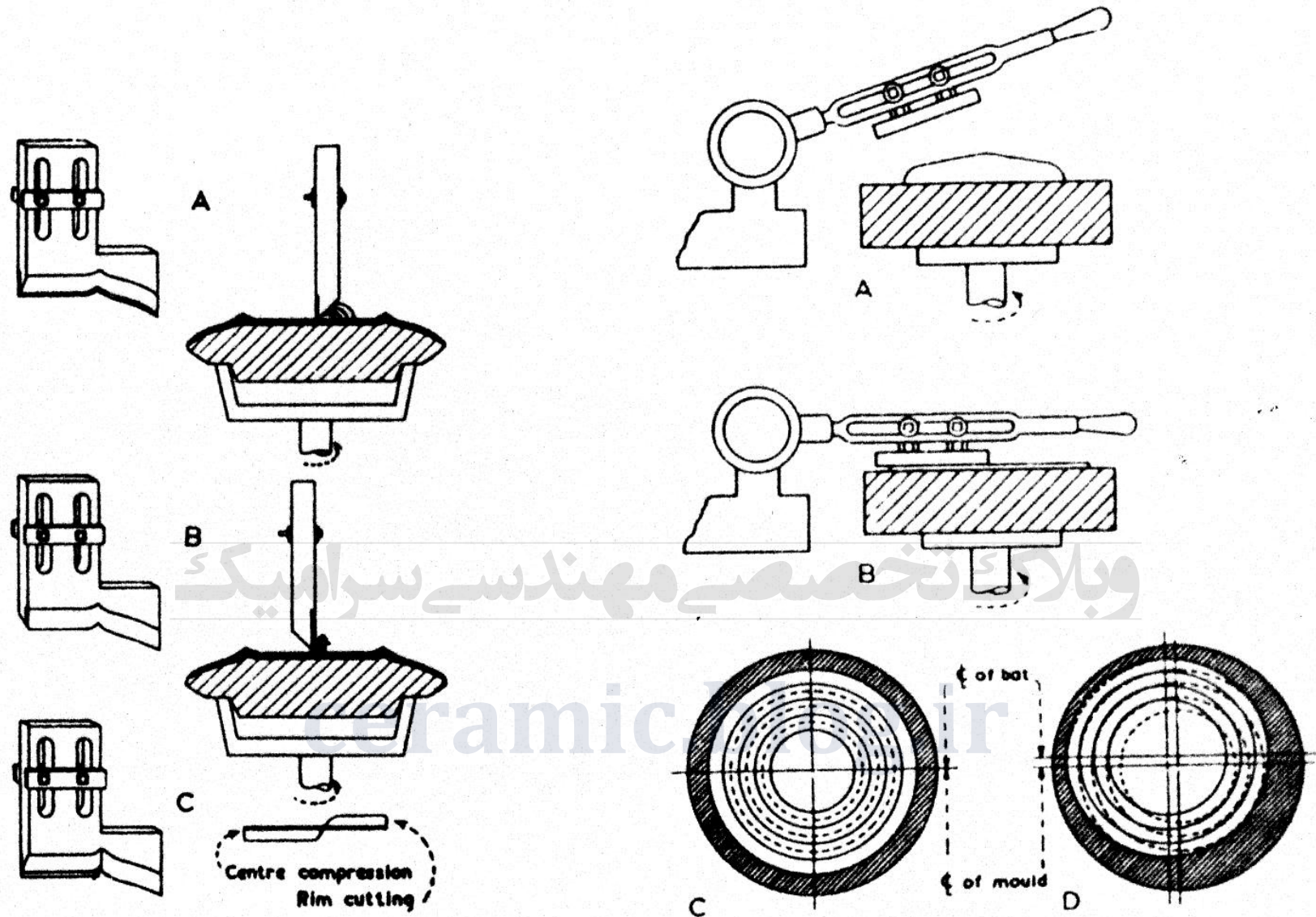
head توسط نیروی موتور و چرخش محور متصل به آن می چرخد دور دستگاہ 500 تا 1200 rpm است. در همین حین شابلون پایین آمده و

stopper آن را در حد معینی نگاه می دارد آب نیز ضمن کار بر روی گل اسپری می شود تیغه برش گل اضافی را بریده و گل اضافی به خارج پرت می شود

بنابراین همان طور که مشاهده می شود قالب گچی داخل قطعه و شابلون خارج از قطعه را شکل می دهد. پس از اتمام کار در خشک کن قرار داده می شود تا قطعه

از قالب گچی سوا شود بعد از این مرحله در دستگاہ خشک کن اصلی ، سپس در کوره پخت بیسکوبیت قرار داده می شود. قالب گچی نیز پس از خشک کن و

خشک شدن کامل به دستگاہ گل پهن کن بر می گردد تا مجدداً از آن استفاده شود



وسایلی نظیر بشقاب ، نعلبکی توسط جیگر ساخته می‌شود. برای ایجاد کنگره روی بشقاب برجستگی‌هایی روی قالب ایجاد می‌کنند.

■ انواع جیگر:

(hr / بشقاب) = 100 میزان تولید جیگر دستی

• جیگر دستی

(hr / بشقاب) = 150 میزان تولید جیگر نیمه اتوماتیک

• جیگر نیمه اتوماتیک

(hr / بشقاب) = 250-300 جیگر تمام اتوماتیک

• جیگر تمام اتوماتیک

نکته:

در زمان شکل دهی میزان رطوبت بسیار مهم است و حتماً یک سری افشانک‌هایی هستند که دائماً گل را مرطوب می‌کنند تا ترک نخورد. درصد رطوبت حول 25% -

20 است و یک سری دستگاہهای جیگر جدید المنت می‌گذارند و گرمایش موجب می‌شود تا رطوبت به سطح قطعه مهاجرت کند و ترک‌های سطحی را ترمیم کند.

ceramic.blog.ir

انواع رطوبت دهنده‌ها : افشانه‌ای ، المتنی ، ساده

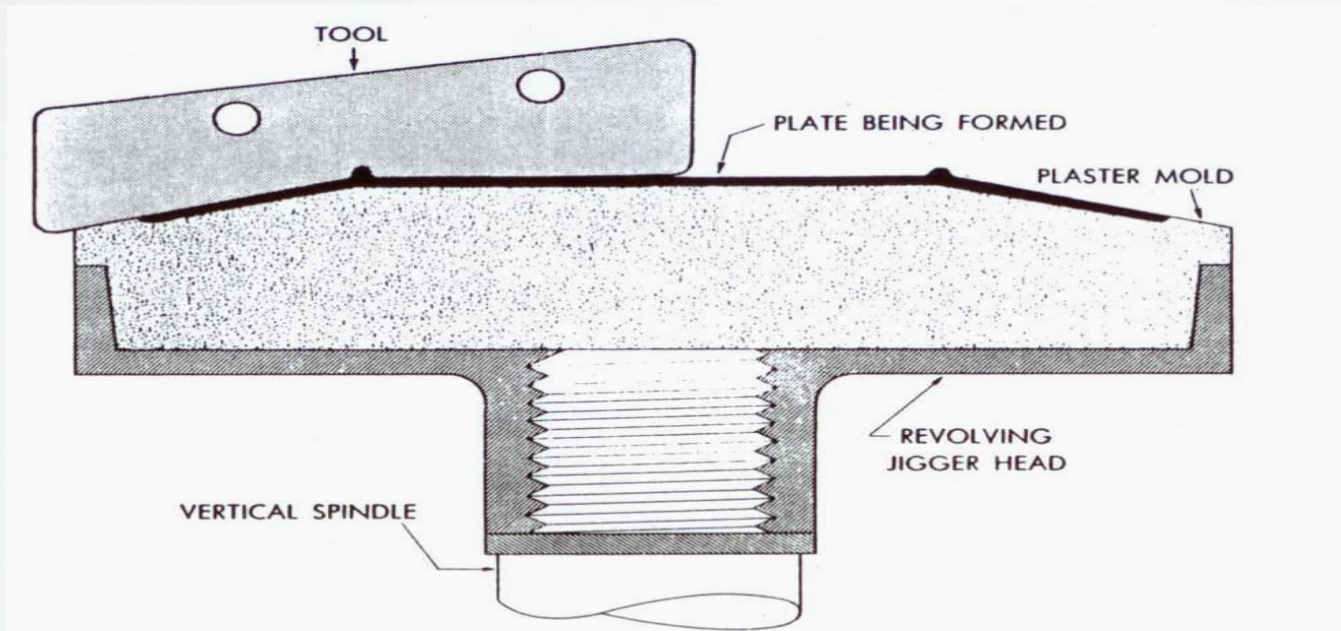
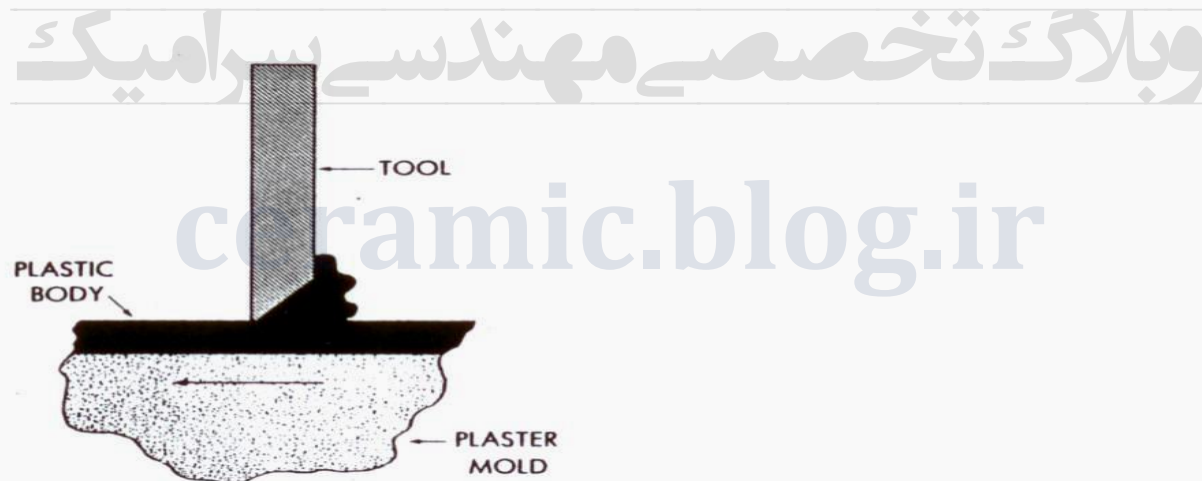


Fig. 8.7 Cross section of a jigger head as plate is being formed.



□ جولی Jolley

دستگاه جولی شباهت زیادی به دستگاه جیگر دارد متنها در جیگر ، قالب گچی داخل قطعه را شکل می دهد ولی شابلون و قالب جولی دارای طرح

متفاوتی هستند. شابلون داخل قطعه و قالب بیرون قطعه را می سازد. وسایلی نظیر کاسه ، فنجان ، پیاله توسط این دستگاه ساخته می شود.

در گلدانهای بزرگ تیغه ای آویزان شده و میله می چرخد.

➤ جنس شابلون درهر دو مورد (جیگر و جولی) فولاد سخت ، WC یا آلومینای زینتر شده است.

➤ قالبهای گچی در جیگر و جولی با قالبهای ریخته گری دوغایی متفاوتند چون در جیگر و جولی با وجود تیغچه اصطکاک گل و قالب گچی دائمی است

نسبت گچ به آب این قالبها باید از قالبهای ریخته گری دوغایی بالاتر و جذب آنها کمتر باشد به عبارتی به استحکام بالاتری نیاز دارند. هر قالب گچی در روشهای

جیگر و جولی چیزی حدود 80-120 به لحاظ عملکرد و طول عمر متفاوت است.

□ رولر roller

این دستگاه تکامل یافته جیگر و جولی است.

■ تفاوت رولر با جیگر و جولی:

1. شابلون توسط يك حجم دوار فلزي بنام **bomb** جایگزین شده است. شکل **bomb** بستگی به نوع قطعه‌ای دارد که قرار است کل داده شود.
2. در رولر هم **bomb** می‌تواند بچرخد هم **head** و هم اینکه دوتایی می‌توانند در خلاف جهت هم با سرعت‌های متفاوت بچرخند
3. هم **bomb** و هم **head** دستگاه قابلیت بالا و پایین شدن دارند.
4. پشت قالب گچی يك پمپ مکش هوا وجود دارد قالب خوب به دستگاه می‌چسبد و گل به خوبی نگهداری می‌شود.
5. موتور توسط بادامکها به محور **bomb** پا پایه دستگاه وصل است.

■ انواع مکانیزم های رولر:

- (a) پس از برش گل و قرار دادن در مرکز قالب گچی فقط پایه دستگاه (head یا قالب گچی) می چرخد ، bomb پایین آمده و به گل می چسبد سپس در اثر اصطکاک میان bomb و گل ، bomb نیز می چرخد ولی سرعت چرخش bomb از head کمتر است.
- (b) پس از برش گل و قرار دادن در مرکز قالب گچی فقط bomb در حال چرخش است اما پس از پایین آمدن آن و تماس با گل head نیز می چرخد.
- (c) هم bomb و هم head موتور دارند و می چرخند.
- Bomb دستگاه رولر به يك المان حرارتي وصل است و دماي آن () است تا گل به آن نچسبد و آب نیز اسپري می شود

■ مزایای رولر نسبت به جیگر و جولی:

1. مراحل پهن کردن گل و شکل دادن آن به طور همزمان توسط bomb انجام می شود.
2. سطوح قطعات ساخته شده به این روش صاف و صیقلی است زیرا bomb هیچگونه تراشی انجام نمی دهد اما در جیگر و جولی شابلون گل را می تراشد
3. نیاز به نیروی انسانی کمتر
4. در رولر چون فشار اعمالی بالاتر است رطوبت گل کمتر است در نتیجه انقباض خشک و پخت کمتر است و استحکام بیشتر است.
5. سرعت تولید در رولر بیشتر است.
6. تراشه گل کمتری تولید می شود.
7. با یک رولر خاص می توان دیسکهای بیضوی ساخت در این حالت bomb دو نوع حرکت دارد:

(a) چرخش به دور خود

(b) چرخش انتقالی به صورت بیضی

➤ دیسکهای بیضوی به روش دوغابی نیز بدست می آیند ولی عیوب ریخته گری در آنها زیاد است

ceramic.blog.ir

❑ خراطی (تراش)

کاربرد: مقره های الکتریکی (پرسلان های سخت)

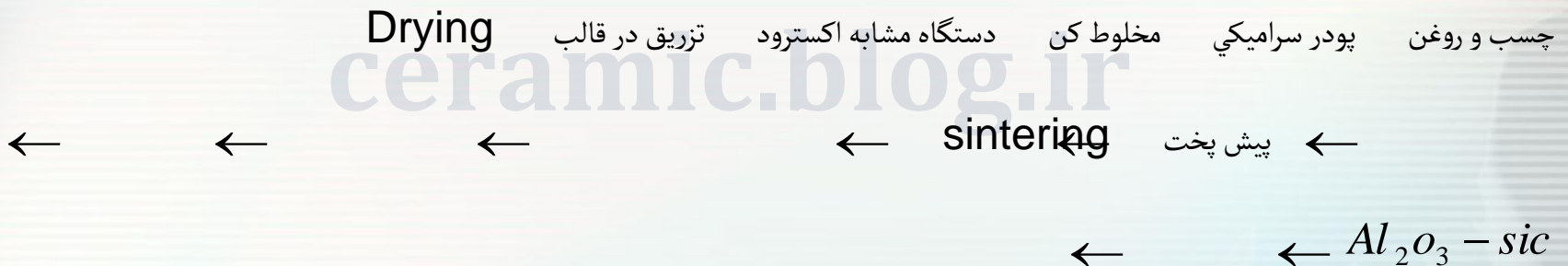
❑ پرس گل پلاستیک Ram Process

دو قالب به صورت نر و ماده روی هم قرار گرفته و توده گل میان این دو پرس می شود گل در این روش باید از روش خراطی شل تر باشد.

کاربرد: سفالهای پشت بام ، آجرهای ساختمانی ، آجر عایق ، کاشی (زرین)

❑ قالب گیری تزریقی Injection moulding

مخلوط گرم شده شامل پودر و افزودنی ها (چسبها ، لوبریکنتها ، پلاستی سایزر و ...) را به داخل قالب تزریق می کنند.



قالب‌گیری تزریقی اولین بار در 1937 جهت ساخت شمع اتومبیل سپس برای ماهیچه‌های مختلف، پره‌های توربین و ... به کار گرفته شد.

مشابه دستگاه تزریق پلاستیک است.

کاربرد: توپ، عروسک پلاستیکی و ..

چسب

یکی از انواع چسبها رزینها هستند.

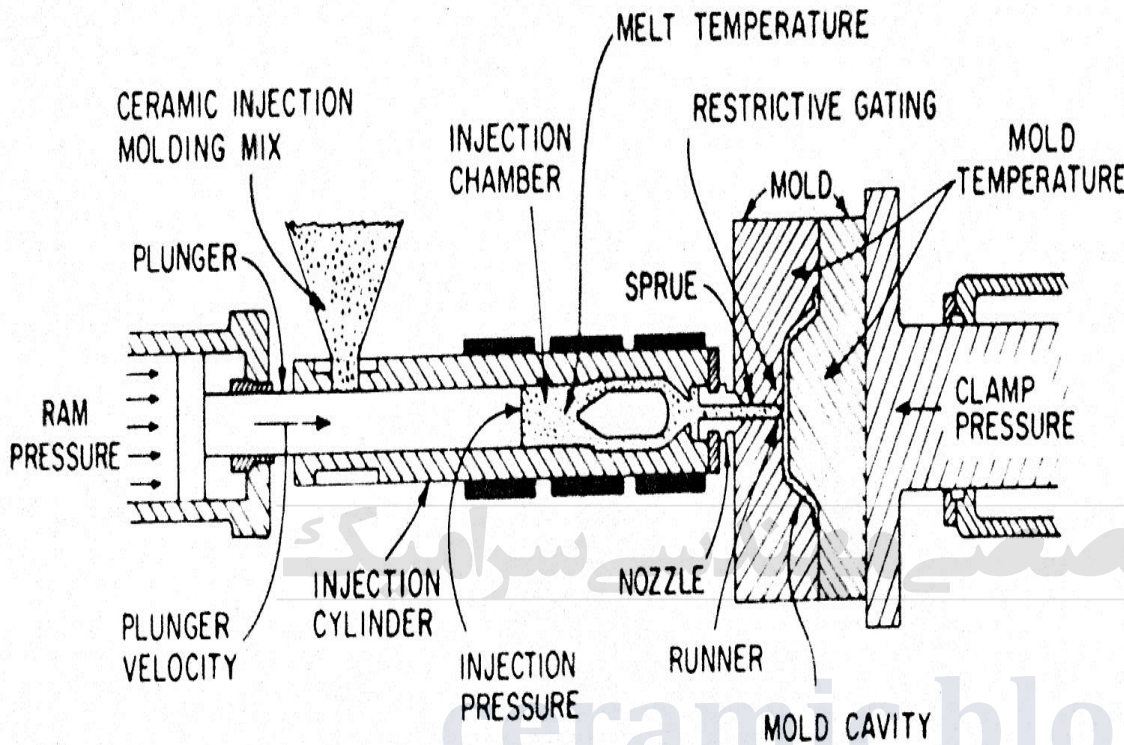
انواع رزینها:

1- ترموست **thermost**

در دمای محیط مایع است و با گرم شدن می‌سخت می‌شود

مثل رزین سبلیکون و فنولیک

2- ترموپلاستیک **thermoplastic**: در دمای محیط پودر با گرم شدن شل می‌شود.



■ فاکتورهای مهم در کنترل روش:

- دمای ذوب:

براساس دفرمه شدن قطعه و جریان یابی بخش شکل داده شده تنظیم میشود.

- فشار تزریق

- سرعت جریان یابی:

با سرعت جریان، فشار تزریق و طراحی قالب تغییر می کند.

- سرعت سرمایش

■ عیوب روش:

- حبس هوا

- حباب زدن:

با طراحی مناسب قالب و کنترل جریان مواد قابل حل است.

- ترك:

فرمولاسیون مناسب بایندها و کنترل سرعت حرارت دهی برای انقباض در حین سوختن مواد از این عیوب می کاهد.

- اعوجاج پس از خروج بایندها:

انیزوتروپی در توزیع بایندها یا ترك حین سوختن بایندها

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ شکل دهی به روش پرس

■ آماده سازی پودر

گرانول سازی:

گرانول مجموعه‌ای از ذرات تشکیل دهنده بدنه است که توسط مشتری یکسری نیروهای ثانویه بهم متصل شده‌اند گرانول‌ها شبه کروی و متخلخل هستند.

گرانول حاوی پودر ، آب و بایندر است.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
انواع گرانول سازی:

ceramic.blog.ir

1. روش خشک

2. روش تر

1) روش خشك:

این روش به نسبت ساده تر است اصطلاح خشك نسبی است زیرا رطوبت استفاده می شود اما نه به صورت دو غاب ، پودر همراه با مقداری رطوبت وارد گرانول ساز می شود که نوعی مخلوط کن است و آماج ساز نامیده می شود . آماج ساز ذرات تقریباً کروی و گرانول تهیه می کند این روش در کاشی های سنتی استفاده می شود.

مزایای روش:

۱. ارزان بودن

۲. وقت گیر نبودن

۳. انقباض کمتری

۴. دقت ابعاد نهایی بالاتر

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

(2) روش تر:

در این روش مجموعه به صورت دو غاب آماده می شود و رطوبت بالاتر است و یکنواختی گرانول ایجاد شده

بیشتر است

رد شدن از الک در شاموت سازی بخاطر کنترل انقباض و حذف واکنش های اضافی است.

➤ پودرهای غیرگرانوله که حاوی بایندر ، مایع و پودر هستند آگلومره های غیراندازه و غیرهم شکل با گرادیان دانسیته هستند که جریان پذیری ندارند و

خوب دنس می شوند و ساختار یونی فرم دادن نمی شود.

➤ گرانول سازی فرآیندی است که برای جبران مشکلات تغذیه مواد به قالب انجام می گیرد و گرانولها آگلومره های کنترل شده هستند.

ceramic.blog.ir

□ روش های مختلف گرانول سازی :

1. الک
2. آسیاب خشک
3. آسیاب تر
4. اسپری درایر در کاشی و مواد آلومینا بالا
5. اکسترودر spaghetti-Saphe از صفحه orifice خارج شده بعد از برش خشک و سپس خرد می شوند
6. پرس با فشار 10 Mpa گرانول سخت متراکم و محکم ایجاد می شود
7. مخلوط کن های تاوه ای Pan
8. ribbon
9. سیاره ای double planlary

ceramic.blog.ir

■ انواع مواد اولیه که قابلیت گرانول شدن دارند عبارتند از:

آلومینا - فریتها - رسها - بدنه های کاشی - پرسلان - دیرگداز - پایه کاتالیستها، تغذیه مواد اولیه شیشه و ...

➤ یکی از افزودنی های مهم بایندهای پلی مری یا کلئیدی هستند که استحکام را افزایش می دهند.

➤ با افزایش دمای پودر گرانول ها تمایل به کوچک شدن دارند.

➤ در اسپری درایر، گرانول ها تمایل به کروی شدن دارند.

■ محاسن بالیمیل تر:

1. مواد اولیه به صورت همگن تری مخلوط می شوند.

2. بازدهی آسیاب بیشتر است.

در بالیمیل خشک که مواد ریز و درشت باهم هستند ممکن است خیلی از مواد درشت خرد نشوند ولی در بالیمیل تر چون دوغاب وارد بالیمیل درشت می شود لذا دوغاب بالا آمده و

ذرات ریز را نیز در خود حل می کند و باعث می شود سایر مواد در اثر نیروی اعمالی خرد شوند.

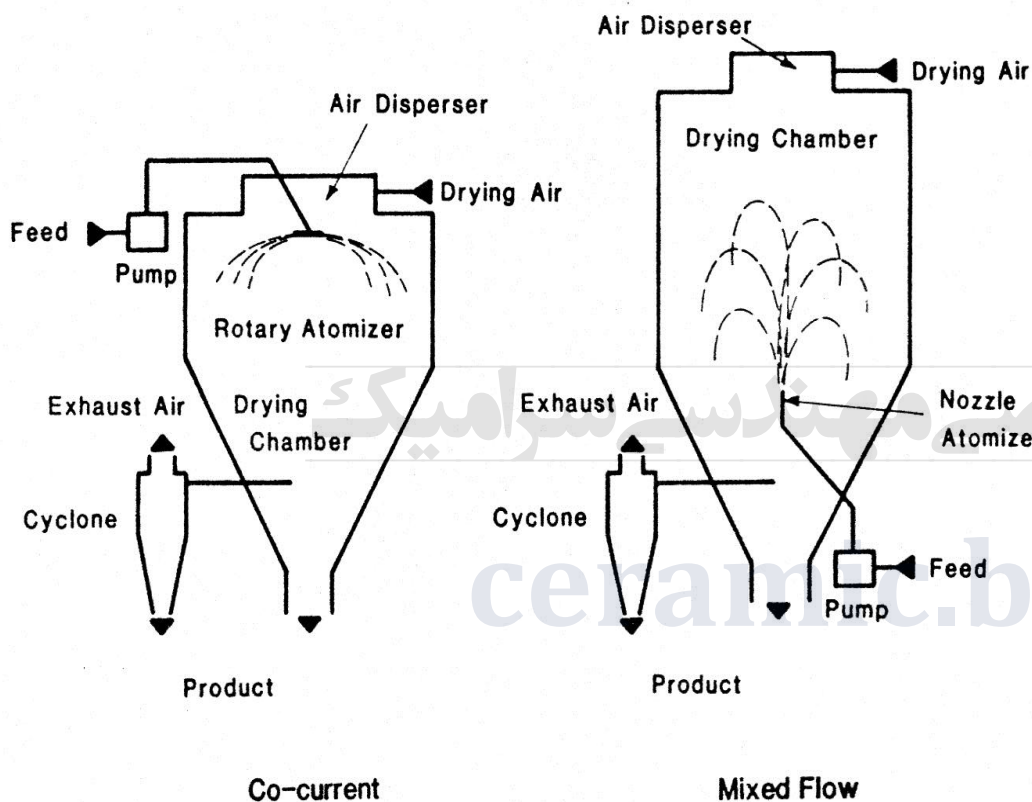
اسپری درایر:

در اسپری درایر دوغاب پمپ می شود و در اثر برخورد با هوای گرم، گرانولهای کروی همگن با سطح ویژه بالا ابعاد حدود 20 میکرومتر تولید می شوند.

رطوبت گرانول در بدنه های

کاشی و آلومینا بالا

(20-26 % vol) و (8-14% wt) است.



وبلاگ تخصصی سرامیک
ceramic.blog.ir

هدف کلی، تهیه گرانولهای فریتها، فرویتناناتها، سرامیکهای الکتریکی، آلومینا، کاربیدها، نیتrideها، پرسلانها و کاشی ها است.

➤ وزن لیتر دوغاب دفلوکوله شده باید بالا بوده و عاری از هوا باشد. کاهش دانسیته دوغاب منجر به کاهش دانسیته گرانولها می شود.

➤ رفتار دوغاب باید غیردیلاتانت بوده و سرعت برشی آن 10^4s^{-1} باشد.

ویژگی های گرانولهای آلومینایی اسپری درایر شده Two-fluid nozzle:

جامد (vol%)	بایندر (%wt)	90% <	50% <	10% <
35	1.0	172	92	40
35	0.5	144	74	27
50	0.5	202	118	54
52	0.5	218	113	41

■ مزایای گرانول سازی :

• Flowbility:

گرانول چون کروی و یا شبه کروی است. لذا در قالب براحتی جریان پیدا می کند و قالب خوب پر می شود. و ذرات در اثر اعمال نیرو توسط سمبه راحت تر جابجا می شوند.

• Packing:

چون گرانولها مش درشت ، متوسط و ریز دارند لذا فشردگی قطعه بهتر خواهد شد. در این صورت دانسیته بهتر خواهد شد و در نتیجه زینتر بهتر صورت می گیرد و انقباض خشک و پخت نیز کمتر می گردد.

• Separation:

جدایش ذرات کمتر است. مواد به صورت پودر دانسیته یکسان ندارند و دارای اندازه ها و شکلهای متفاوتی هستند لذا به هنگام انتقال پودر توسط نقاله ها در کارخانجات جدایش صورت می گیرد ولی این جدایش در گرانولها کمتر است.

ceramic.blog.ir

□ پرس:

Dust pressing

Uniaxial compaction

Die pressing

اسامی پرس

فشار پرس : 20-300 mpa

پودر سرامیکی بعد از انتقال به قالب توسط فشار محوری شکل می گیرد. به عبارتی در اثر اعمال نیرو و سببه باعث فشردگی ذرات پودر شده و قطعه پرسی تهیه می شود .

اعمال نیرو توسط سببه می تواند تدریجی یا ضربه ای (F.T) باشد. نیرو توسط بازو هایی از طریق مکانیزم مکانیکی یا هیدرولیکی اعمال می شود .

ceramic.blog.ir

■ انواع پرس:

1. تک محوري uniaxial
2. دو محوري two direction
3. ایزواستاتیک سرد cool Isostatic press
4. پرس گرم Hot press
5. ایزواستاتیک گرم HP
6. پرس پلاستیک HIP
7. کویدن
8. انفجاری explosive forming

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

■ سرعت تولید :

• (1-15) عدد در دقیقه برای قطعات بزرگ

• چند صد عدد در دقیقه برای قطعات کوچک

• چند هزار در دقیقه برای پایه های الکترونیکی

■ انواع قطعات قابل تولید به روش پرس :

پرسلانهای الکتریکی- ابزار برش- دیر گدازها- ساینده ها- تجهیزات الکترونیکی- کاشیها- حلقه ها و رینگها- واشرها- نازلها- غلافهای ترموکوپل-

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

مدلهای کمپکشن

■ پیشبینی دانسیته خام بدنه در اثر فشار اعمالی:

ceramic.blog.ir

1. مدل تجربی Empirical based models

2. مدل نیمه کمی semi quantitative based models

(1) مدل تجربی Empirical based models

a) $\phi_2 / \phi_1 = \exp [-(p_a / R)]$ Pa : فشار اعمالی

ϕ_2 : تخلخل نهایی

ϕ_1 : تخلخل اولیه

b) $D_g - D_0 = \frac{2}{S} \cdot p_a$ D_g : دانسیته خام در فشار

D : دانسیته اولیه

c) $D_g - D_0 = T \cdot p_a^{1/3}$ T, S, R ثوابت تجربی هستند که تابع سختی، پلاستیسیته شکل هندسی ذرات .

و روش آزمایش است .

ceramic.blog.ir

رابطه اساسی و مشخصی بین ویژگی های پودر و رفتار کمپکشن آنها برقرار نیست .

2) مدل نیمه کمی semi quantitative based models

مدل های Ivkasiewicz , Niesz , kawakita جالب توجه ترند .

p_y : فشار مورد نیاز برای شکست گرانولها

$$d) D_g = D_f + m \ln (p_a / p_y) \quad P_a: \text{فشار اعمالی}$$

fill density : D_f

D_y : دانسیته خام در فشار اعمالی

M : ثابت کمپکشن که تابع فشردگی و توانایی دفرمه شدن پودر است .

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ اساس کار پرس :

نیروی مکانیکی (موتور ، چرخ دنده ، گیربکس ، چرخ طیار.....) یا هیدرولیکی از طریق سمبه به پودر درون ماتریس اعمال و در اثر سر نزدیک شدن ذرات بدنه شکل می گیرد.

در دیرگدازها: پودر+آب+ ← additive انتقال به قالب ، مورد مصرف

در کاشی ، مغناطیسی ، الکتریکی ، ساختمانی : پودر+آب+ ← additive تهیه گرانول ← انتقال به قالب

■ مراحل انجام کار عبارت است از:

1. تغذیه

2. فشار

3. حذف فشار

4. تخلیه قطعه

➤ میزان رطوبت: در نیمه خشک 5% - 4 و در مرطوب 8-9%

➤ توجه شود که غیرپلاستیکها به رطوبت بالاتری نیاز دارند و فشار بیشتری می

خواهند.

ceramic.blog.ir

■ عوامل تعیین کننده فشار پرس:

1. فرم پذیری یا میزان مواد پلاستیک

2. رطوبت

3. توزیع اندازه ذرات

4. شکل ذرات

5. ابعاد قطعه

6. نوع افزودنی ها

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

افزودنی های مورد استفاده در فرایند پرس:

نوع محصول	بایندر	پلاستی سائزر	لوپریکت
Al ₂ O ₃	PVA	پلی اتیلن گلیکول (PEG)	استئارات آلومینیم
MnZn ferrite	PVA	پلی اتیلن گلیکول (PEG)	استئارات روی
Barium titanate	PVA	پلی اتیلن گلیکول (PEG)	اسید استئاریک
Spark plug	Wax emulsion	اسید اتانیک	تالک، کلي
Steatite insulator	Wax emulsion	اب	تالک کلوییدی و واکس
Refractories	Ca/Na ligno Sulfonate	اب	اسید استئاریک
Tile	Clay	اب	تالک کلوییدی و واکس
Hotel China	Clay and Polysacharides	اب	کلي کلوییدی

■ فاکتورهای مهم در فرآیند پرس:

(1) اندازه ذرات و دانه بندی گرانول:

محدوده دامنه نسبتاً وسیعی از اندازه ذرات مطلوب است در این صورت **packing** مناسب و بالا خواهد بود.

(2) شکل و نوع ذرات:

الف) **packing**: شکلهای گوشه دار در حین پرس اصطکاک بیشتر ولی کروی ها بر عکس

ب) **free flowing**: جریان پذیری در قالب تابع شکل است که این منجر به **Tab density** بالاتر یا **Filing density**

(3) رطوبت: هر چه رطوبت بالاتر رود اصطکاک کمتر و فشردگی به ازای میزان فشار یکسان بیشتر می شود.

(4) افزودنی:

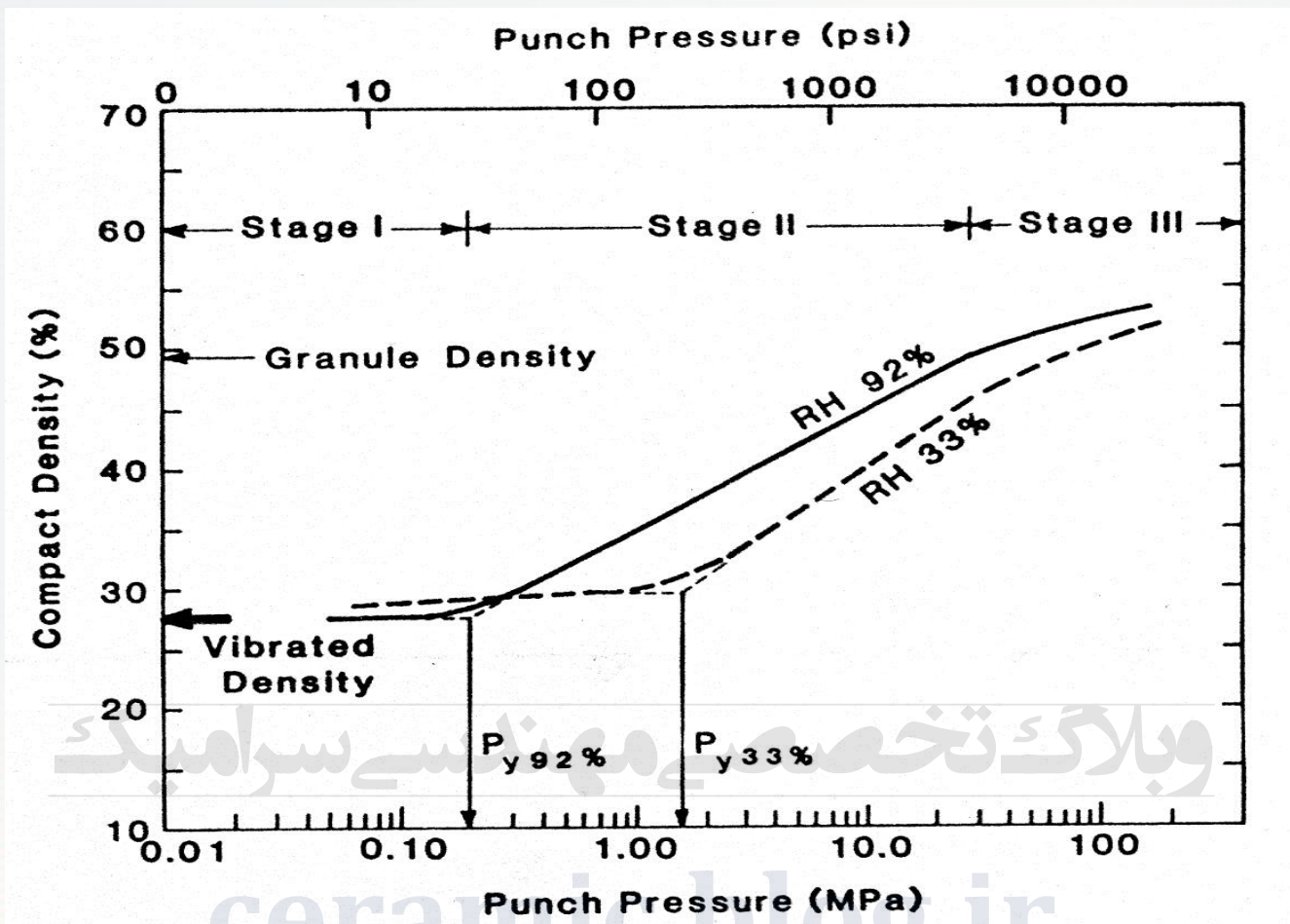
I. لوبریکانت: باعث کم کردن اصطکاک می شوند.

II. بایندر: در رطوبت بالا ویژگی پلاستیسیته بهتری نشان می دهد

III. پلاستی سائزر

(5) فشار اعمالی

(6) نوع پرس



۱) دانسیته در حدود Fill density است. که ممکن است در نتیجه نظم و آرایش مجدد ذرات حاصل شده باشد در این حالت تخلخلهای بین گرانول

ها از تخلخلهای درون گرانول ها بیشتر است.

II) گرانول ها دفرمه شده یا شکسته می شوند و فضاهای خالی بزرگ میان گرانول ها کاسته می شود. زمانی بایندر مورد استفاده در اثر رطوبت موجود نرم و تغییر پذیر باشد $P\gamma$ گرانول ها کمتر از یک مگاپاسگال است. در غیر اینصورت در مورد گرانول هایی با بایندر زیاد (که متراکم تر نیز می باشند) و بایندری که پلاستی سائزر با آن استفاده نشده است. این گرانول ها مقاومت بالایی در برابر تغییر فرم نشان می دهند و در فشار بالاتری می شکنند. در مرحله دوم رابطه lukasiewicz برقرار است.

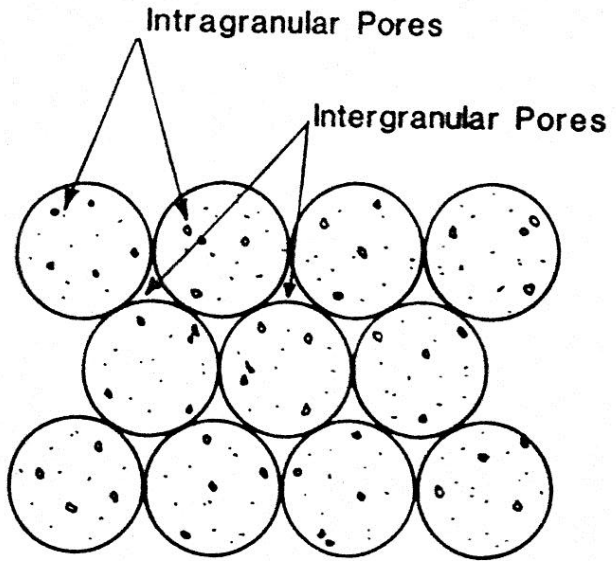
➤ فصل مشترك میان گرانول های کوچکتر و نرم تر شروع به حذف شدن می کند و گرده های کوچک به صورت توده یکپارچه تری درمی آیند.

III) زمانی است که اغلب تخلخلهای بزرگ بین گرانول های دفرمه شده پراکنده شده اند و افزایش فشار منجر به سایش و آرایش مجدد ذرات یا شکست

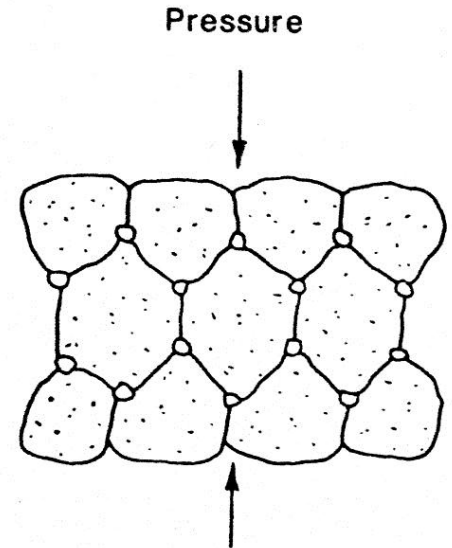
اجزای بسیار ریز درون گرانول ها شده تا منجر به ایجاد فشردگی بیشتر شود.

ترکهای بسیار ریز بین گرانول های بزرگ یا سخت و درون گرانول های بزرگ در مرحله سوم ایجاد می شود.

ceramic.blog.ir

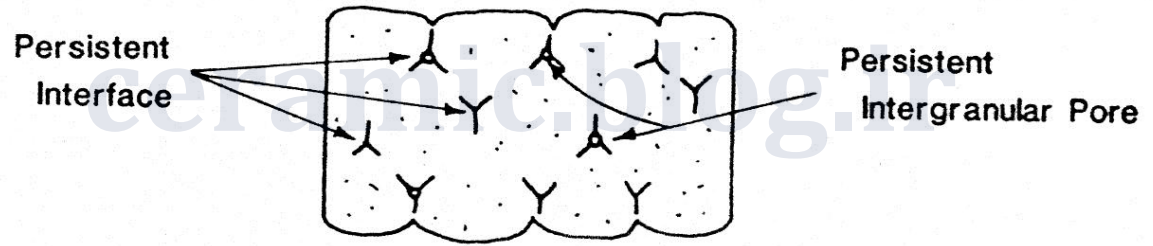


Packed Spherical Granules



Deformed, Packed Granules

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک



Pressed Piece

□ گراف تغییرات حرکت سمبه و قالب در پرس محوري:

- سیستم پرس تک ضرب و تک محور می باشد.
- در زمان صفر سمبه در حالت **B** و قالب در سطح افقی **A** است با گذشت زمان قالب ثابت است ولی سمبه بالایی پایین می آید.
- با گذشت زمان در t_1 و نقطه **C** سمبه و قالب لب به لب می شود
- در t_2 و نقطه **C** قالب ثابت است اما سمبه به اندازه **AD** جابجا شده و ایجاد فشردگی می کند.
- از t_2 تا t_3 سمبه و قالب با هم حرکت می کنند.
- در t_4 بعد از t_3 سمبه به سمت بالا ولی قالب پایین می آید تا چنگک قطعه را بردارد (مرگ پایینی قالب)
- در t_4 مرگ قالب تمام شده و در t_5 قالب به جای اولیه (سطح افق) برمی گردد

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

■ انواع پرس:

• تک ضرب

• دو ضرب

• قالب معلق یا آویزان

نوع پرس	قالب	Upper punch	Lower punch	تخلیه قطعه
تک ضربه ای (تک جهت)	ثابت	متحرك	ثابت	Lower punch
دو ضربه ای (دو جهت)	ثابت	متحرك	متحرك	Punch
قالب متحرك	متحرك	متحرك	ثابت	Die

□ مزایای پرس تک محور نسبت به ریخته گری دوغایی و شکل دادن پلاستیک :

1 - میزان کم مصرف آب:

در پرس پودر حداکثر 15% آب به کار می بریم (معمولاً 4-7% رطوبت)

پرس خشک 4 - 5% پرس نیمه خشک 8-9%

در حالیکه در ریخته گری دوغایی 27- 50% و در شکل دادن پلاستیک نیز 20-25% رطوبت داریم اگر گل 15-20% رطوبت داشته باشد

باید با پرس شکل داد که به آن پرس گل گویند .

■ چون درصد رطوبت روش پرسی کمتر است لذا :

• انقباض خشک کم است در نتیجه احتمال عیوبی مانند ترک کم است و دقت ابعادی بالا می رود .

• تلورانس ابعادی کمتر است $0.1\text{mm} \pm 10$

• مرحله خشک شدن در زمان کمتری صورت می گیرد

• انرژی لازم برای خشک شدن کم می شود

2- سرعت تولید بالا:

زیرا:

• شکل دادن به این روش آسانتر است (پودر یا گرانول وارد ماتریس شده و در اثر ضربات سببه قطعه شکل داده شده حاصل می شود و همه این اعمال در زمان کمتر از

1 min صورت می گیرد)

• مرحله خشک شدن کوتاه است .

• سیستم قابل اتوماتیک کردن است .

3 - توانایی شکل دهی راحت تر بدنه های غیر رسی (غیر پلاستیک)

4- مشکلات مربوط به انبار گچ ، قالب ، کارگاه قالب سازی ، خشک کردن قالب و ... وجود ندارد

ceramic.blog.ir

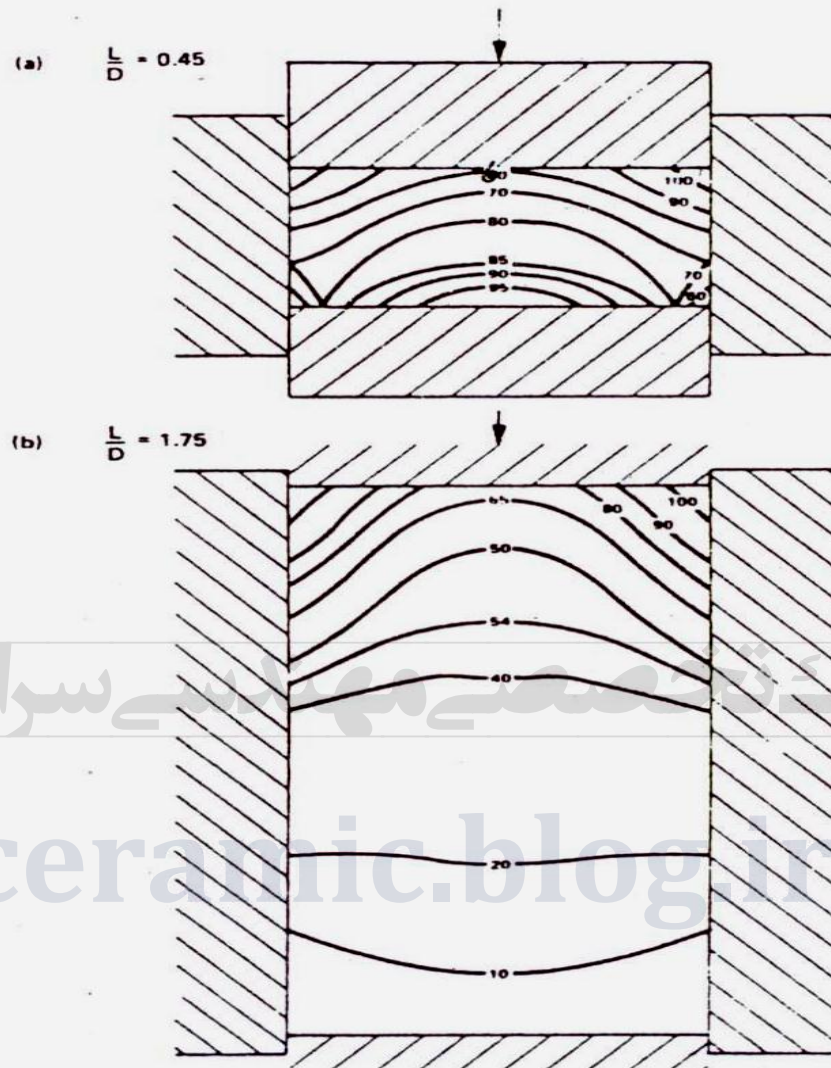
5 - اتوماسیون بیشتر

6- در ریخته گری دوغایی و شکل دادن پلاستیک ، آرایش توجیهی ذرات وجود دارد ولی در پرس ذرات تقریباً هیچ گونه آرایش ترجیحی ندارند

□ محدودیت‌های روش پرس:

- محدودیت در نسبت طول به قطر
- در دیواره‌ها چون اصطکاک داریم بالاترین فشردگی را مشاهده می‌کنیم
- انواع اصطکاک: شامل ذره و دیواره و ذره به ذره می‌باشد.
- اصطکاک بین ذرات زیاد می‌باشد (چون حجم ذرات زیاد شده است) در نتیجه فشار به انتقال زیرین را ندارد
- راه حل: با استفاده از لوبریکانت کاهش می‌یابد که نتایج کاهش عبارت است از :
 - صافی سطح که تابع صافی پانچ و قالب است کاهش می‌یابد
 - عدم چسبندگی ذرات به سطح پانچ و قالب
 - اندازه و فرم‌اسیون گرانول‌ها
- محدودیت در شکل دهی قطعات نسبتاً پیچیده را در پرس داریم
- مثلاً ایجاد کانال‌ها سوراخ‌ها به ویژه در گوشه‌های قالب
- حساسیت میزان فشار به دانه بندی
- ذرات خیلی ریز منجر به حبس هوا می‌شوند

شکل ذرات (ورقه ای و ...) نیز در ساختار پرس پذیری موثر است . مسائل مربوطه را باید در نظر گرفت



وبلاگ تخصصی سرامیک

ceramic.blog.ir

□ چند نکته عملی در مورد پرس:

■ روش انتخاب گرانول با دانه بندی مناسب که به صورت زیر می باشد:

پرکردن را در مورد گرانول به این صورت می سنجیم که گرانولها را درون ظرفی تا حد معین ریخته و چند ضربه آرام به ظرف می زنیم تا گرانولها ظرف را پر کنند سپس با

اندازه گیری وزن پودر داخل ظرف (همچنین اندازه گیری حجمی که پودر آن را پر کرده است) بدست می آوریم هر کدام که پرکردن مربوط به آن بیشتر بود بهترین

انتخاب در مورد گرانول می باشد .

■ اصولی که در مورد پرس تک محوری وجود دارد و حتی الامکان باید رعایت کرد:

• سمبه بالا و پایین نباید همدیگر را در طول سیکل پرس لمس کنند .

• تعبیه سوراخ در قطعه باید دور از لبه قطعه باشد

ceramic.blog.ir

• ایجاد سوراخ توسط پین از بالا و پایین و بغل امکان دارد

• امکان شیار زنی از بغل وجود ندارد این عمل پس از پرس توسط شابلون یا تراش صورت می گیرد

■ عوامل اختلاف در پرس تک محوری در نقاط مختلف :

• نوع پرس

• میزان اصطکاک

• نسبت L / o

• اختلاف در نوع مقطع

• تنشهای ناشی از differential springback on end Gaping and lamination

ceramic.blog.ir

■ دلایل به وجود آمدن این عیوب عبارتند از: (عیوب c ، d)

- فشار انتقال در توده به دلیل دیواره ها در انرژی الاستیک ذخیره شده که باعث می شود گرانولها غیر هم شکل و پیر شدن نامناسب قالب و هوا فشرده می شود .
 - باقیمانده اصطکاک ناشی از فشارهای شعاعی بالا در توده ، تنش الاستیک قابل توجه قالب و روانسازی کم دیواره ها
 - بخش eject شده در تماس با بدنه اسپرینگ بک بالاتری نسبت به داخل قالب از خود نشان می دهد .
- راه حل:

• افزایش Fill density

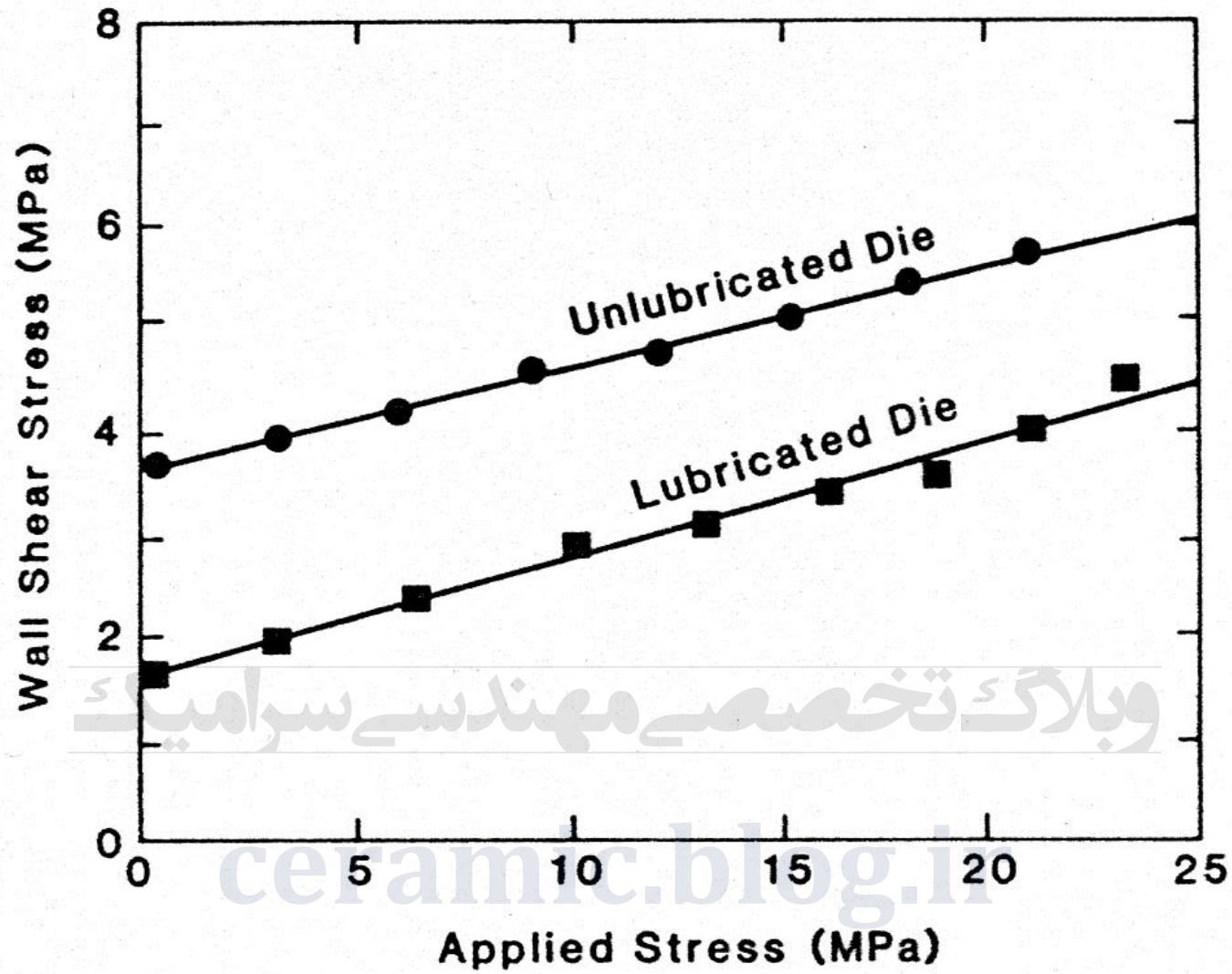
• استفاده از سیکلهای طولانی تر پرس

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

• از بایندهایی استفاده شود که براحتی سایزها نرم شوند .

• کاهش lamination کاهش pring back ، تغییر ترکیب پودر به منظور افزایش تنش فشاری ، کاهش فشار پرس ، استفاده از روانسازی قالب جهت کاهش

فشار ، استفاده از قالبهایی با stiffness کم و صافی سطح .



وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

■ عیب spring back :

1. lamination لبه‌ها ← گیر افتادن پودر بین punch ، die wall زمانی که فاصله gap بین سمبه و دیوار قالب بزرگتر از اندازه ریزترین

گرانولها باشد . اگر اسپرینگ بک در گوشه‌ها نسبتاً بالا باشد عیب (C) رخ می‌دهد .

2. بنابراین spring baek شدید در نمونه فشرده شده و اصطکاک زیاد دیواره‌ها تمایل end gap را افزایش می‌دهد ترک‌هایی ناشی از فشردگی و سرعت بالا

باشد و در جاهایی که ضخامت قطعه زیاد ، نفوذ پذیری قطعه کم و تنش پایینی باشد .

• راه حل spring back :

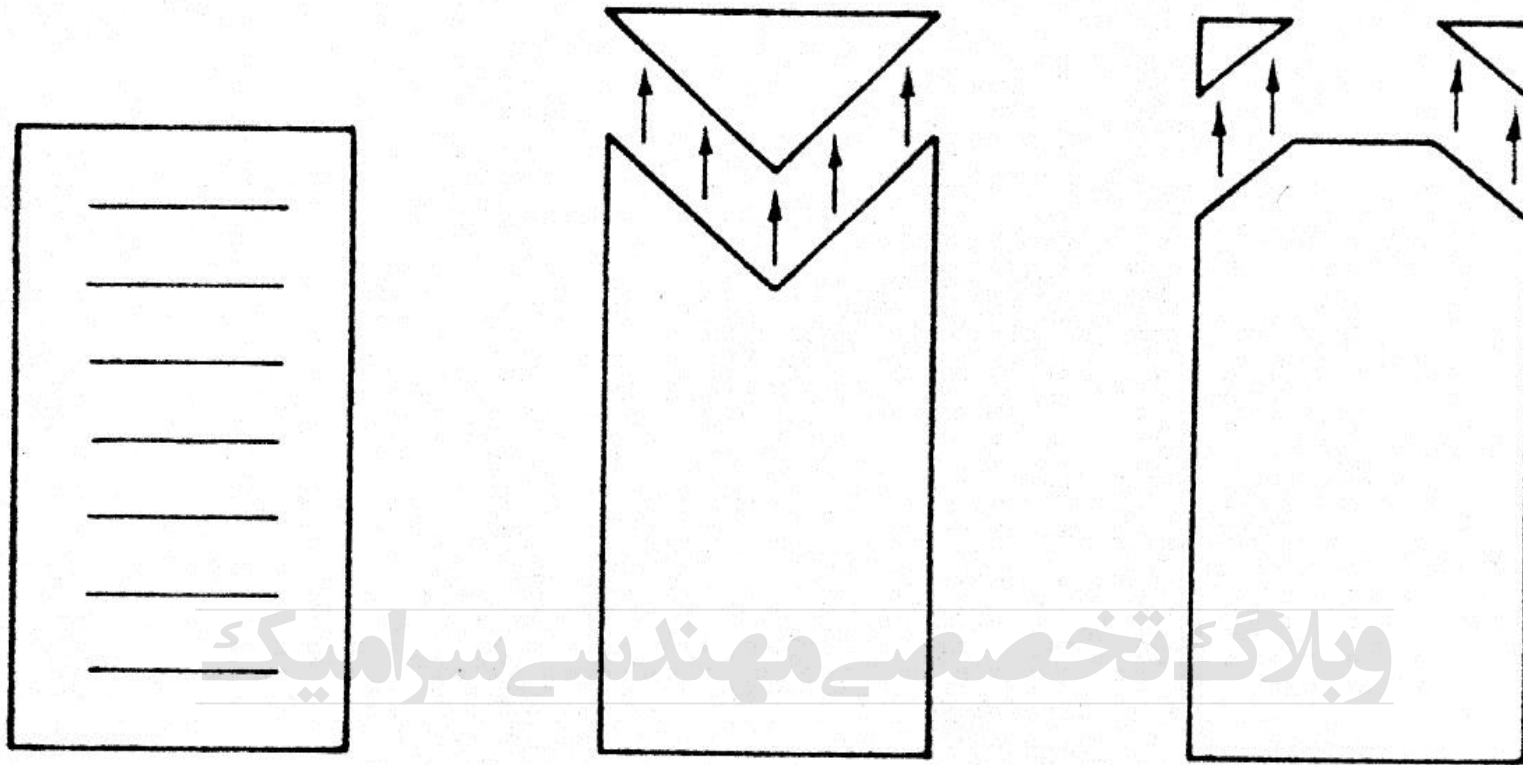
1. تغییر در آماده سازی پودر

2. افزایش Fill density و نفوذ پذیری

3. استفاده از سیلک‌های طولانی پرس

4. بایندهایی که براحتی توسط پلاستی سایزها نرم شوند تا فرم‌اسیون گرانولها راحت شود و اسپرینگ بک نداشته باشند

ceramic.blog.ir



Laminations

End Cap

Ring Cap

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک
ceramic.blog.ir

□ توضیحات بیشتر در مورد برخی از فاکتورهای مهم در روش پرس کردن :

1. میزان رزین: کمتر از پودر باشد ولی مقداری اپیتیم دارد اگر کمتر از این مقدار باشد حرکت و چسبندگی و استحکام خام مشکل دار می شود
2. انتخاب توزیع دانه بندی
3. در صد حجمی: معمولاً 75% و درصد سایر مواد 25% است (حداکثر تخلخل 25% است)
4. انتخاب نوع پرس (دستگاه)
5. ساخت گرانول ودانه بندی گرانول
6. دانه بندی: برای رسیدن به تراکم بهتر نیاز به دانه بندی داریم . به عنوان مثال در یک نوع دانه بندی 25%-45 میزان فشردگی در دونوع دانه بندی 55% دو سه نوع دانه بندی 74-80% و در بیشتر از سه نوع دانه بندی 90% فشردگی حاصل می شود .

یک پیشنهاد

در مبحث مدل های پرس و تئوری پر سینگ به فرمولها اشاره شده است.

$$\rho = \rho_i + A \log P$$

فرمول تجربی در ارتباط فشار با رطوبت و نوع جنس گرانول

ρ : دانسیته بعد از پرس

ρ_i : دانسیته پر کردن

A : ثابتی است متناسب با رطوبت و جنس گرانول

P : فشار

A آزمایش تعیین ثابت

4 فشار مختلف برگرانولها اعمال کرده و دانسیته بعد از پرس را حساب می کنند و سپس با رسم نمودار دانسیته بعد از پرس بر حسب فشار و اندازه گیری ضریب

زاویه آن ، را بدست می آورند.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir

7. اثر جنس گرانولها:

چون سخت تر از سایر مواد است لذا اولاً جابجایی آن مشکل صورت می گیرد و ثانیاً بدلیل سختی بالایی آن نمی توان آن را شکست.

8. انتخاب افزودنی مناسب (لوبریکننت و بایندها)

مبنای انتخاب ایجاد اتصال موقت بین گرانولها و تشکیل آگلومره های ضعیف ، بالا بردن استحکام ذرات ، جریان یابی خوب در قالب ، حداقل اصطکاک بین ذرات و دیواره است که این گرانولها همراه با تخلخل نیز می باشند و در اثر استحکام خام ، نوع و مقدار لوبریکننت را تغییر می دهند.

■ لوبریکنتها:

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

• باعث کاهش اصطکاک ، افزایش استحکام و تراکم پذیری و تسهیل در جهت گیری مناسب ذرات می شوند

ceramic.blog.ir

■ انواع بایندر:

● بایندهای نرم:

که شامل صمغها ، واکسها مانند PVA و MC می باشند ویژگیهای این مواد این است که نسبت به تغییرات دما بسیار حساس می باشد و با افزایش دما شدیداً افت می یابد همچنین برای تر کردن ذرات به آب زیاد نیازی نیست. و اما ضعف بایندهای نرم این است که در نقل و انتقالات باید دقت کرد چون استحکام خام نسبت به بایندر سخت کم است و ممکن است به سطح قالب بچسبد.

● بایندهای سخت:

که شامل دکسترین ، لیگنین ، آکرلیت می باشند از ویژگیهای این مواد این است که گرانولهای متراکم شده بسیار سخت ایجاد می شود جریان یابی بالا ، اصطکاک کم ، دانسیته گرانول بالا اثبات ابعادی بالا ، انقباض پخت پس از خروج آنها از قطعه کم ، استحکام قطعه بالا و چسبیدن به قالب کم می باشد.

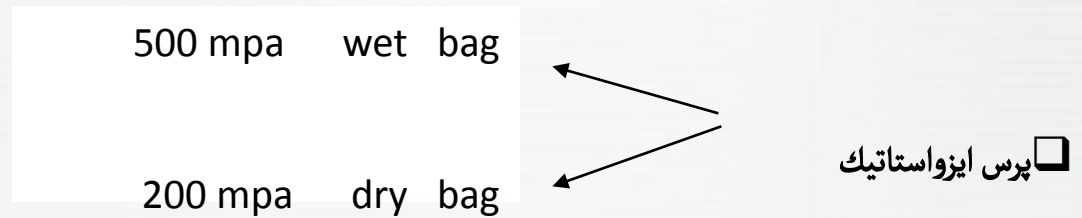
➤ پس بطور کلی انتخاب بایندر باید به گونه ای باشد که:

قبل از زینتر و ایجاد فاز مذاب از قطعه خارج شود تا ایجاد بادکردگی و ترک قطعه نشود. **ویاگرتتخمومع مهتداسه سرامیک**

➤ اگر Rate گرمایش سریع باشد بایندر فرصت سوختن نمی یابد.

➤ همچنین نوع اتمسفر بسیار حائز اهمیت است. **ceramic.blog.ir**

➤ برخی از بایندها نیاز دارند که در حین استفاده مقداری گرم شوند مانند استئاراتها (ترکیبات شمع)



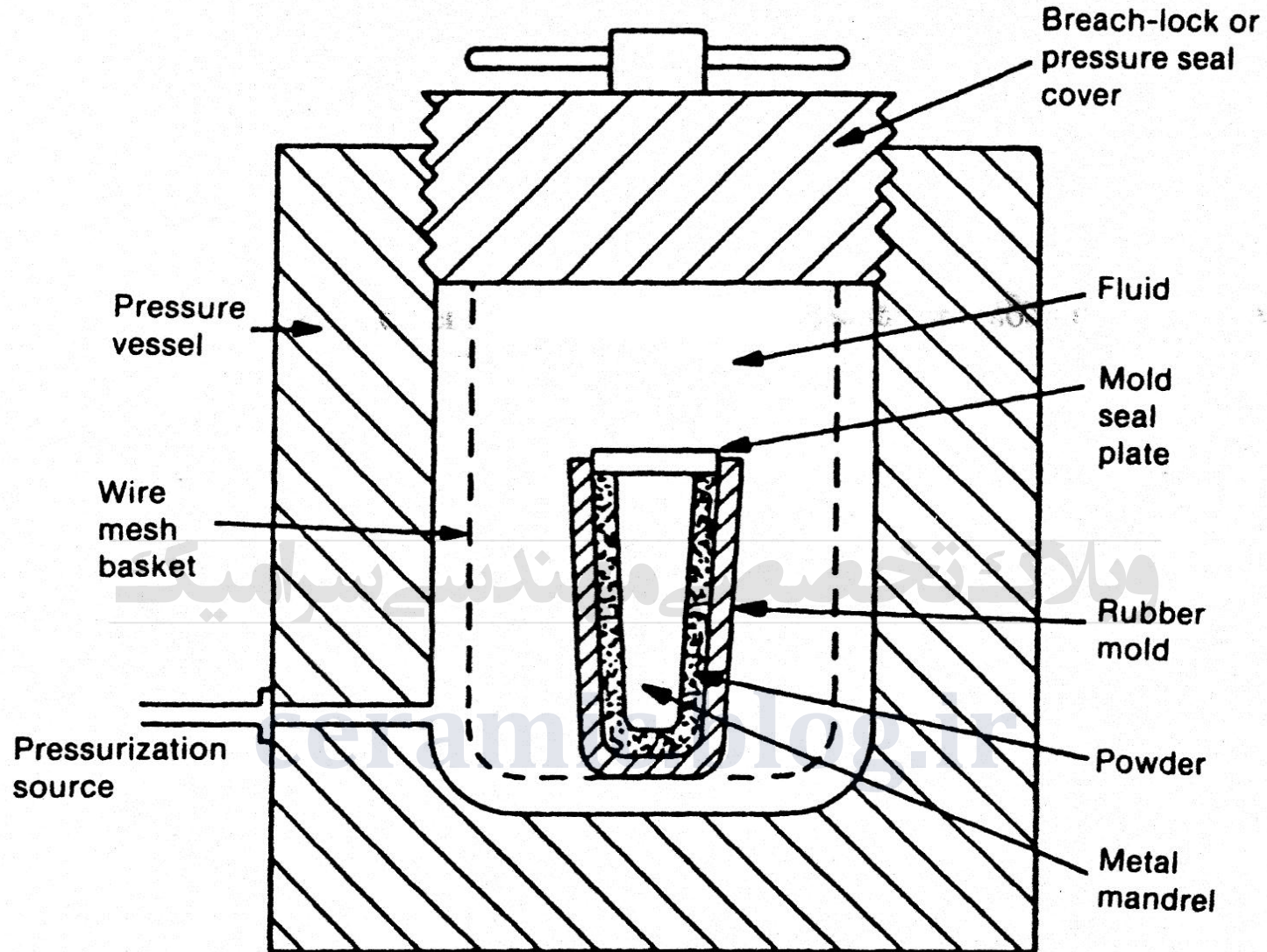
که قابلیت انتقال فشار به صورت همه جانبه را در حالت سرد داریم.

ضخامت جداره دستگاہ زیاد است تا منفجر نشود.

پس از ایجاد فشار توسط پمپ هوا، انتقال فشار از طریق روغن هیدرولیک انجام شده و سپس فشرده شدن **rubber** و در نهایت فشرده

شدن ذرات پودر بین مندرل فلزی و **rubber**

ceramic.blog.ir



▪ ویژگیهای این روش:

1. فشار یکنواخت همه جانبه
2. توزیع تنش و نهایتاً دانستیه خام تقریباً یکسان
3. دقت ابعادی بالا و تلورانس کم
4. توانایی شکل دادن قطعات با نسبت طول زیاد و یا شکلهای پیچیده که توانائی شکل دادن آنها با روشهای پرسی محوری نداریم و یا پلاستیسیته کمی دارند.
5. به دلیل فشار بالا به افزودنی کمی نیاز دارند. (به 98% دانستیه تئوری می توان رسید)
6. دمای زینتر کاهش می یابد.
7. سرعت تولید کم است برخی وقتها قطعه پرس ساده اولیه می شود.
8. بدلیل ویژگی عایق بودن جذب و عدم جذب آب برای اولین بار در ساخت شمع اتومبیل (چینی ، آلومنیانی) به کار رفت.

وبلاگ تخصصی مهندسی سرامیک

ceramic.blog.ir