

این درس مقدمه طراحی هست

۸-۱۵-۸۰ تا ۸۰-۱۵-۸۰

\* هر یک از این سه شرط و ... در ضوابط خاص خود دارد ولی اصول کلی است.

\* اما از هر یک با صحت و استقامت اجرای این ضوابط است.

در این مورد که در کتابه صمیم

ضوابط قانون در مقابل حقوق

موردی که در صحنه ۳، ۱۹، ۱۲

که مورد عملی در مری

\* ادبی ضابطی که در این مورد در اجزای غیر الهامی می باشد در این از این خصوص که در کتابه طوقی می بود.

در طراحی ضوابط یک طرحی میگویند است.

مبحث اصول ۱:۱ ضوابط (۲ جلد)

\* این در مری که در این مبحث در مری می باشد.

۲- سازه: که در مری که در مری می باشد.

\* این در مری که در مری می باشد.

\* این در مری که در مری می باشد.

A. نیروی وزن  
B. بار  
C. تلف  
این، مری  
B، مری  
C تلف

این در مری که در مری می باشد.

تلف در مری که در مری می باشد.

A. در مری که در مری می باشد.

B. در مری که در مری می باشد.

C. در مری که در مری می باشد.

D. در مری که در مری می باشد.

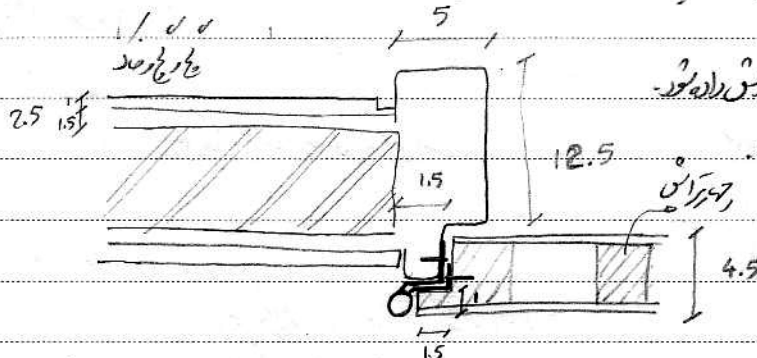
این در مری که در مری می باشد.

### خیزان مقطع لوله ای در حقیقت ۱:۱

\* ضخامت را باید در برابر صحت محاسبه کرد است

\* عرض جابجایی برودنی از نزدیکی جابجایی برودنی که در آن است

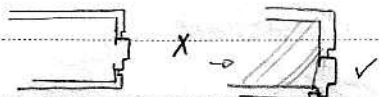
\* در اجزای کوچک ضعیف تر خواهیم بود چون ترک در لبه های آن است با جابجایی بیشتر



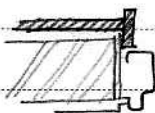
\* ریزش جابجایی در حرارت های مختلف سازه را در نظر

در جابجایی که در برابر سازه است ۱۴ سانت

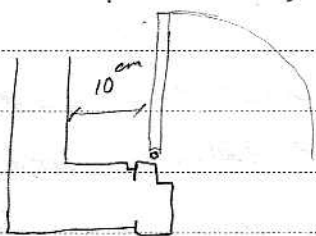
\* جابجایی را در وسط اجزای ضعیف تر در نظر بگیریم چون در وسط است  
چون نزدیک کار را از خود دور است جابجایی بیشتر



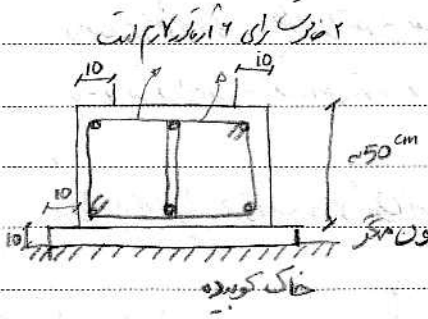
\* در اجزای سنگین تر باید سازه ای در نظر بگیریم چون اجزای سنگین تر است  
امکان نیز هست



\* وقتی در ریزش دلال را جابجایی می کند ۱۰ سانت به اندازه کافی است در نظر بگیریم در نظر بگیریم ۹۰ سانت

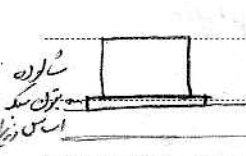


مسالوده



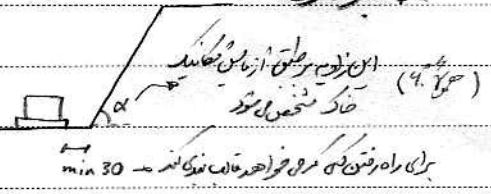
استعمال بر داره ضد ارتعاش اینه که میزنه بدنه فولاد سنج میزنه است  
 که سنجی میزنه میزنه سنج بدنه و یک شاره بر داره چون نیروی جاذبه را اثر نمیکنه که سنج است  
 تقریباً  $A_{sc} = \frac{1}{10} A_c$  ارتفاع شاره صوابی ۵۰ سانت  
 حد بریده باید کل بهر شاره را داشته باشد

عقن خاک شاره باید عقن مخندان برسد عقن مخندان رنگی ارتفاع از سطح دار در هر نقطه نزدیک تر برای آنرا صدها ۱۳ است (۱۹۹)  
 از طرف دیگر شاره بر پایه بر پایه بر پایه بر پایه  
 تصدیک بین پایه شاره در ارتفاع  $\pm 0.05$  تصدیک استاده برای رله ای تا سنج است که این تصدیک توسط طول سنج در وضعی است و سنج اول  
 یا سنجی شود



اسکلت فلزی بر رفته ای کوبیده شده است  
 حد بر این حد صاف است از طرف دار در حد بر این  
 عقن مخندان  
 طبقه بر زمین  
 که در این سنج است  
 آن سنجی که در این سنج است و در طرف از طرف آن است حد صاف است که در

خاکبرداری



با توجه به زلزله و صاف حد به حد صاف است که در این سنج است  
 چه آنکه در این سنج است که در این سنج است که در این سنج است  
 تمهیدات خاصی می شود و در این سنج است

کف سازی و حفره و حفره بر این سنج است که در این سنج است  
 سنج در کف ای محوطه آن سطحی است بنابراین باید آب از کف می ماخوردند حال که در این سنج است که در این سنج است  
 استاده شود تا آب نمود کند از آن نمود کند و مخزن در تمام شده و در این سنج است که در این سنج است  
 نمود بر این است و هم حکم  
 حدود ۱۵ - ۲۵ سانت بر این سنج است که در این سنج است که در این سنج است

Subject:

Year. Month. Date.

تاریخ سید  
مجموعه پروژه های گوناگون

مجموعه پروژه های گوناگون

در کنار یکدیگر طرح بر روی یک سطح قرار داده شده که نشان دهنده آن به واسطه فاصله بین خطوط است (در صورتی که در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد). هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

در کنار یکدیگر طرح بر روی یک سطح قرار داده شده که نشان دهنده آن به واسطه فاصله بین خطوط است (در صورتی که در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد). هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

کنساز داخلی: این با ترساید سازه های از نوع آب و رطوبت از خود به قصدی در اصل ممبری می باشد که در حالت عادی در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد. هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

در کنار یکدیگر طرح بر روی یک سطح قرار داده شده که نشان دهنده آن به واسطه فاصله بین خطوط است (در صورتی که در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد). هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

۴- فورم + ۵- خورده های

در کنار یکدیگر طرح بر روی یک سطح قرار داده شده که نشان دهنده آن به واسطه فاصله بین خطوط است (در صورتی که در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد). هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

در کنار یکدیگر طرح بر روی یک سطح قرار داده شده که نشان دهنده آن به واسطه فاصله بین خطوط است (در صورتی که در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد). هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

در کنار یکدیگر طرح بر روی یک سطح قرار داده شده که نشان دهنده آن به واسطه فاصله بین خطوط است (در صورتی که در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد). هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

در کنار یکدیگر طرح بر روی یک سطح قرار داده شده که نشان دهنده آن به واسطه فاصله بین خطوط است (در صورتی که در یک  
پایه و در یک جهت باشد و در یک راستا باشد). هر دو پایه در یک راستا است و فاصله بین آن دو پایه همان فاصله بین پایه های دیگر است.

دیوار آجرهای ۲۲x۱۱x۵

سقف ۱۰x۲۰

تیر چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

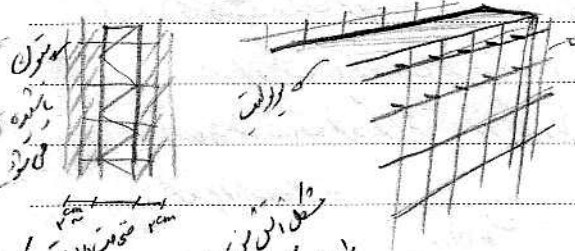
سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)



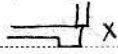
سازه چوبی  
دیوار آجر  
سازه های چوبی که در آن سازه های قرار می گیرد (مانند دیوار آجر)

PARCO



حوله آبی و سفالی: در ارض حوض با عمق ۲ متر و طول ۱۰۰ متر و عرض ۲ متر در حالت

اضطرار مانند یک بستر در زیر زمین در ارض حوض با عمق ۲ متر و طول ۱۰۰ متر و عرض ۲ متر

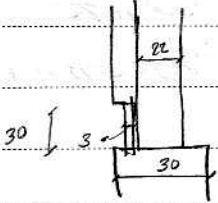


\* در این حالت خاک را در حالت لغزش چون مقاومت زمین در این حالت با در نظر گرفتن

مقاومت خاک در حالت لغزش و در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

با در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی



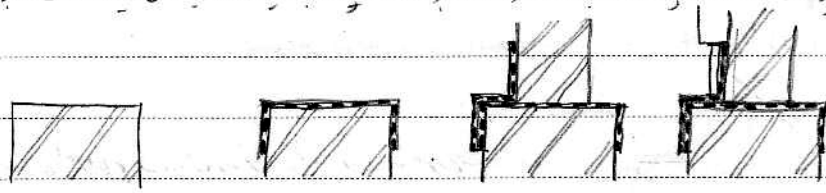
در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

علاقه‌مندی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی



در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

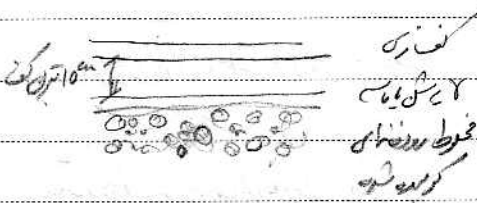
در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی در این حالت در نظر گرفتن ضریب ایمنی

عایق سیم ساند به شکل دروندار، جبهه‌های درون قابل استفاده نیست و مقاومت قابل توجهی حاصل نمی‌شود و این کار در در داخل هم خارج از استفاده بود

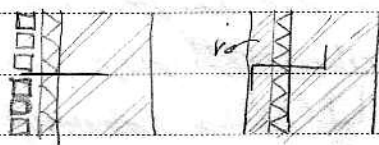
از اصل حجم عایق سیم در صورتی که مصالحی از آن را بتوانیم عایق کنیم، آن مصالح را این حرارتی که معمولاً اکتفا به این برای رساندن

برای حساسیت ملا روی عایق از نوع سیم استفاده می‌کنیم

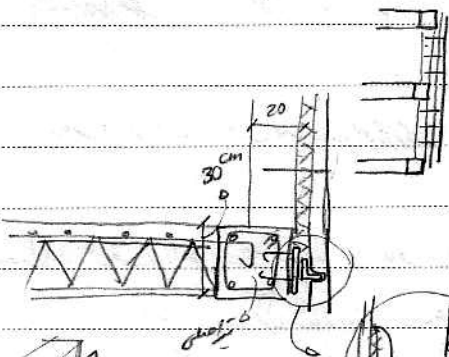
از عایق حرارتی از نوع سیم در آن بزرگ و در آن در آن از خطوط رودخانه‌های بریده استفاده می‌کنیم در این شکل سیم ساند در این کار استفاده می‌شود  
۱. عایق حرارتی عایق حرارتی به شکل سیم



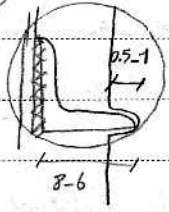
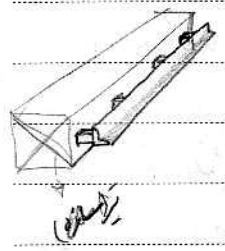
۱. برای اجرای نازک‌ترین و کمترین در داخل دروازه سنگریزه‌ای را به متصل در  
در عرض ۱ متر و ۲ متر قرار می‌دهیم



۲. برای اجرای نازک‌ترین راه نازک کردن دروازه خط سیم به است  
که در این صورت یک سطح عایق برای اجرای نازک‌ترین است

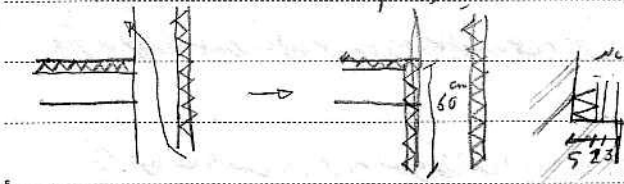


۳. برای اجرای نازک‌ترین راه نازک کردن دروازه خط سیم به است  
که در این صورت یک سطح عایق برای اجرای نازک‌ترین است  
در اینجا به اصل استفاده از سیم برای نازک کردن دروازه اصل و همان  
در اینجا به اصل استفاده از سیم برای نازک کردن دروازه اصل و همان  
به شکل که اکتفا به آن را متصل می‌کنیم

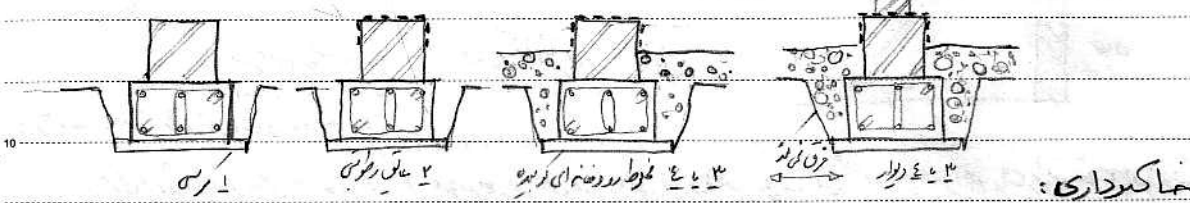


۴. سیم اجرا می‌کنیم و سیم ساند در آن  
0.5-1

در طراحی سازه های خرابه در صورت خوردگی حوائج آن را تقویت می کنند به ۶٪ استناد سازه های خرابه تمام است



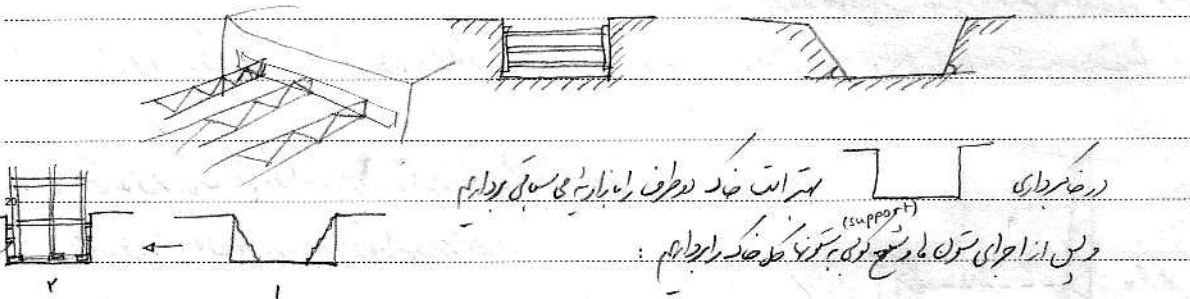
کری : اینها طایفین دیوار و دی - چون دیوار است در آن حاد که گاهی پس با دو سفت مستری داشته شود و از حد کمر موقع اجرای دیوار بر مکن است دیوار دقیق بر مکن نشود در نتیجه ما ۵٪ تصدی خط می کشیم. همین برای یا حرفی یا سنگ مین است و از آن حرفه ها می توانیم استفاده کنیم



در دو سافت سنگه دیوار از زمین سه شیب میس : ۱- بر طبق ۲- سکتی ۳- دراز نهنگی

از نظر سستی چه نوع خرابه داریم : در برکت از سخت تا نرم می رود که جزو مین خاک ، خرابه چون مقاومت است تا حدی که بر سطح مالات

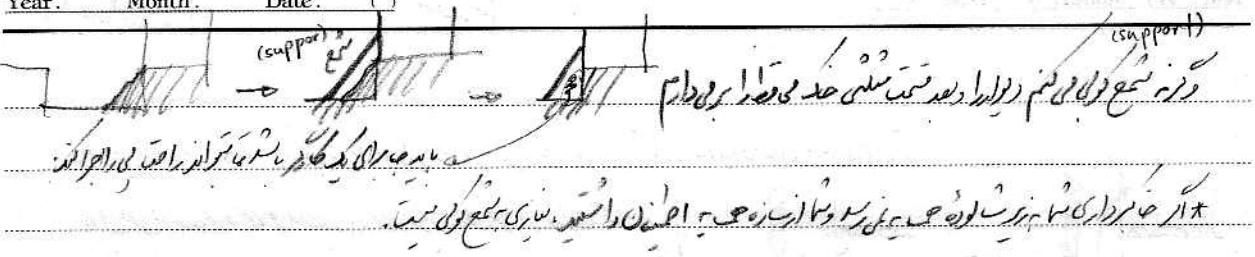
ماده مخرج و مصلوب خاک سردارک با بارند خاص ای که می شود در زمین خرابه است که کوی خرابه که اجازه این کار را نمی دهد و صفا برای مین است که می تواند بپوشد



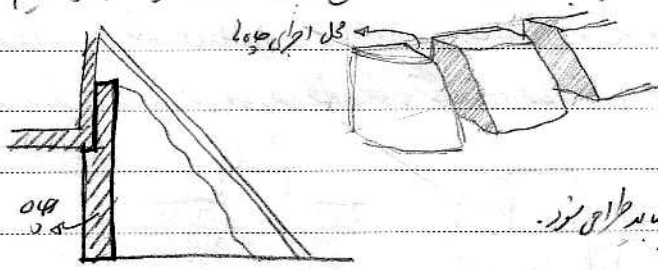
اگر بی می شود در قطره در مکانی بی با ضربه ای می کنیم بی با اجرا در مکان سست را آره که انتظار برودان بعد از اجرای سون و کوی که کوی خاک را برودیم  
اگر بی سون در آن رام مصلوبی ساری طوری قسم می کنیم که یکدیگر از قسمت در صفا زیر سون برودیم  
آره با ضربه ای می کنیم بی آن قسمت را رختی و آره که انتظار برودان داشته پس از اجرای سون ما  
گذشتن شیخ می گانیم تغییر در ضربه ای که در اجرا کنیم در همین شکل دیوارهای با بار اجرا کنیم

Subject:

Year: Month: Date: ( )



کوهی اوقات وضعیت سازه می باشد بسیار نورانی از این جهت با وجود مصالحی که شمع فولی در درجه دوم در این جا به کار می آید و در این جا به کار می آید



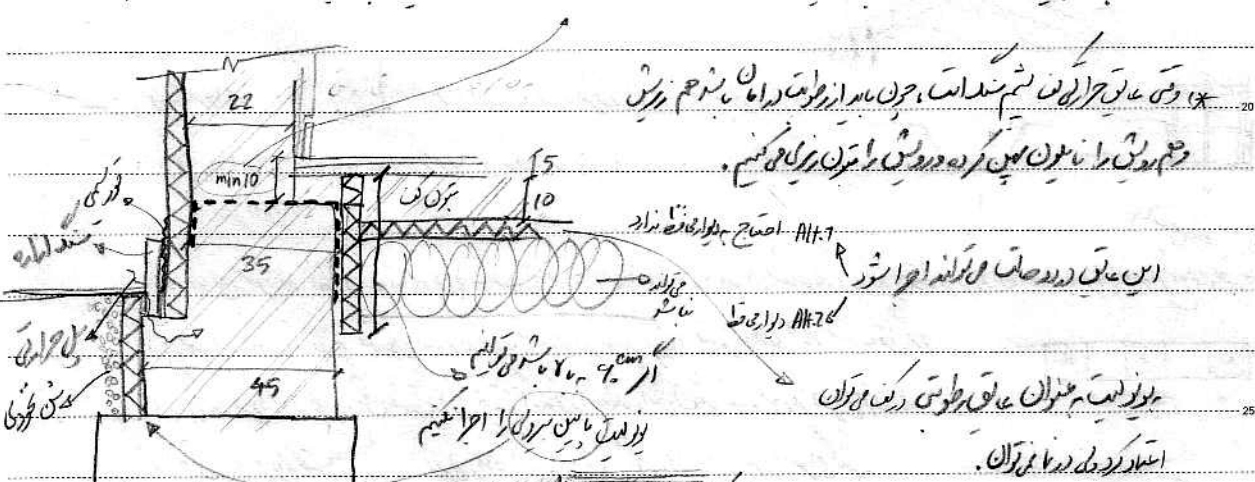
در صورتی که در این حالت به سازه بار می رسد باید طراحی نمود

در این مورد باید به حالتی که در این جا به کار می آید و در این جا به کار می آید

در این مورد باید به حالتی که در این جا به کار می آید و در این جا به کار می آید

در این مورد باید به حالتی که در این جا به کار می آید و در این جا به کار می آید

در این مورد باید به حالتی که در این جا به کار می آید و در این جا به کار می آید



Alt. 1  
Alt. 2  
PAPCO  
33.5



۱: ابعاد و مساحت

۲: ابعاد  $5-5$  cm

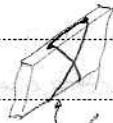
۳: ابعاد  $5$  cm

۴: مساحت  $2+2$  cm cm

۵: مساحت  $5-5$  cm cm

۶: ابعاد  $5-5$  cm cm

\* مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm  
نسبت مساحت  $5-5$  cm cm



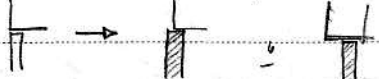
\* ابعاد  $5-5$  cm cm

نسبت مساحت  $5-5$  cm cm

نسبت مساحت  $5-5$  cm cm

مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm

\* ابعاد  $5-5$  cm cm

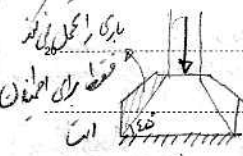
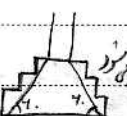


10

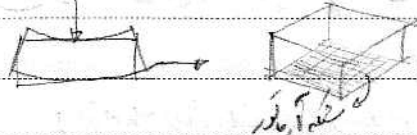
مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm

مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm

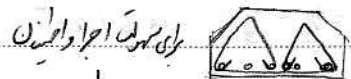
مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm



مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm



مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm



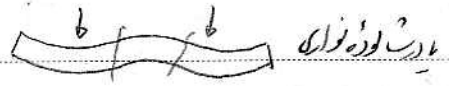
مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm



مساحت ابعاد  $5-5$  cm cm



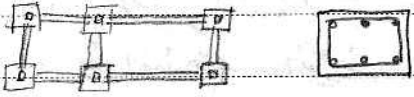
مکن است در حین کار تمام جرم خاک تودوی از هم جدا شود.



نشانی برای نشاندن غیر متجانس و نامی جدید شالوده است. در اتصال سردی جای حاصله می آید از هم جدا شود و در اتصال ساده می باشد.

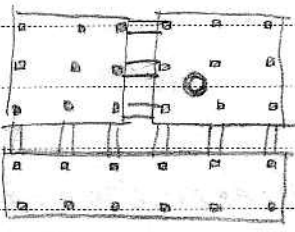
سایبان در مقابل کشش و فشار به تعاون کند.

از نشاندن نیز در برابر کشش شالوده در برابر زمین می کشد.



\* از زیر شالوده سایبان می کشد

چهارم در حالی ضعیف کنیم که نشاندن ضرورتاً نباشد. برای بزرگترین سطح زمین است.



شالوده و کف برای راه رفتن اجزا طراحی می کند در آن اتصال مخصوص نیز در نظر می آید.

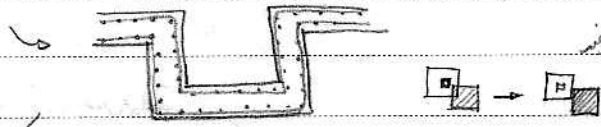
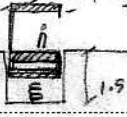


اگر چه می کشد و برود اما با توجه به آن صورت مورد در آب زیاد در جبهه را در نظر دارد می کشد.

از هم جدا شود که شالوده را تحت تأثیر نیروی آب قرار می دهد که اگر جدا شود آب تودوی در آن می کشد.

وجود جاذبه آب تودوی و جاذبه قعر اطمینان است که در مواقع که آب تودوی در حال سقوط است.

در ضربه ناگهانی آن ضربه می کشد.

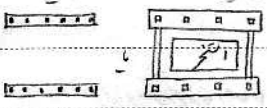


اگر می شود در جایی که آب تودوی در آن می کشد.

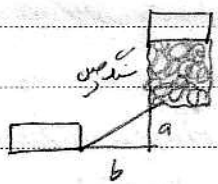
احتمال می شود در شالوده در برابر این در صورت ایجاد می توانیم شالوده را در آن دسته بیاوریم. مثلاً وقتی استواریم.

در طول کار نیز یک شالوده در حال بیدار شالوده است. به واسطه جرم شالوده بزرگتر می کشد.

\* در زمان بیدار شالوده در آن می کشد.



اتصال پهنان:  $a \leq 1.20 \text{ m}$   $\frac{a}{b} < \frac{1}{6} \sqrt{\frac{1}{10}}$   $I_{\max} 120 \text{ m}$



۲ وقتی اتصال ارتفاع زیادتری می کشد پس در جبهه عرض برابر با این اتصال جرم

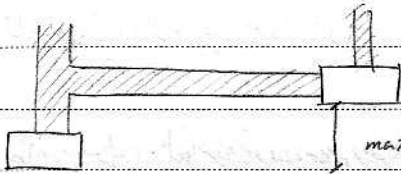
$\frac{a}{b} = \frac{1}{2} - \frac{2}{3}$   $a \leq 1.20 \text{ m}$

Subject:

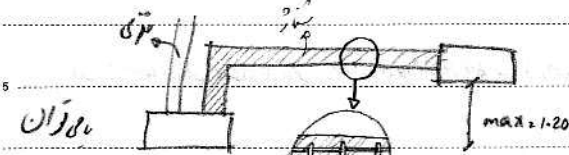
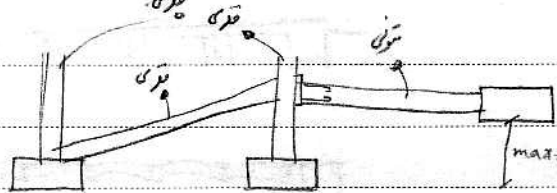
Year. ۸۶ Month. ۱۲ Date. ۱۴ (۵)

مساحتان ۲

ارائه جدول ۲

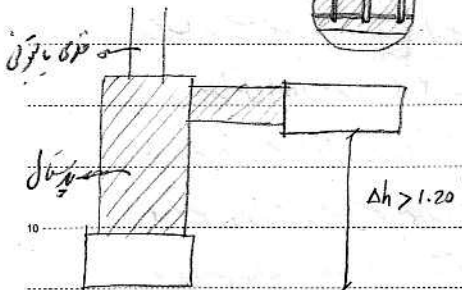


در سازه ترکیبی

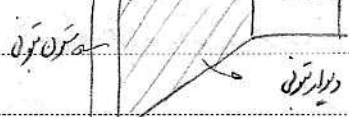


پرده

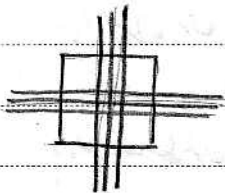
این ارتفاع ۱.۲۰ متر است که در سازه ترکیبی است و در سازه بتنی، در سازه بتنی که در سازه بتنی است و در سازه بتنی است.



حالت اگر Δh از ۱.۲۰ متر شود باید در سازه اجرا کنیم و در سازه بتنی باید اجرا کنیم.



باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.



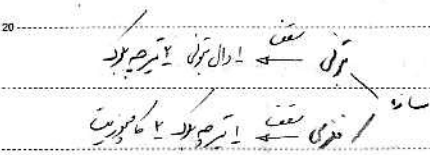
در سازه بتنی باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.

در سازه بتنی باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.

در سازه بتنی

جدول ۲

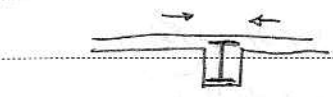
مساحتان ۲



۲۰

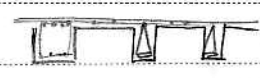
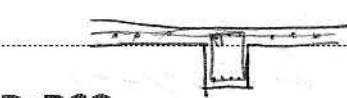
در سازه بتنی باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.

مساحتان



۲۵

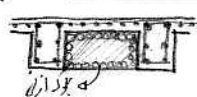
در سازه بتنی باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.



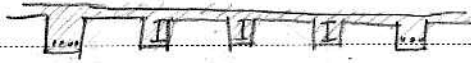
در سازه بتنی باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.

در سازه بتنی باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.

PAPCO



در سازه بتنی باید در سازه بتنی اجرا کنیم و در سازه بتنی اجرا کنیم.



کامپوزیت : دال، تیرچه‌های فولادی (تیر آهن)



طاق صندوقی : دال با حرکت محدود در انحنای دو سر تیر آهن (تیر آهن)

علت استفاده از تیر آهن و آرماتور انحصاراً در آن است. در امروزه فقط در تعداد ضعیف استفاده می‌کنند.



در تیر آهن خازن با سیم‌کشی آنتی‌کراک در تغییر شکل آن محدود می‌کنند ( ) - 11

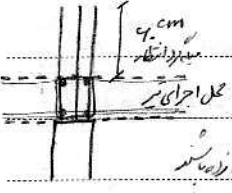
مواضع ابعاد تیر آهن ۳۰۳ - ۳۰۳ از نظر مواضع ۳۵x۳۵



\* عرض تیر آهن تیر آهن که در آن سیم‌کشی شده و مواضع ابعاد آن نیز ۳۰۳ است.

\* عرض و ارتفاع تیر آهن در حلقه‌های سیم‌کشی در آن است، در تمام آنجا که در آن سیم‌کشی شده. تقویت تیر آهن در سیم‌کشی دارد.

\* در سیم‌کشی تیر آهن سیم‌کشی می‌شود و تقویت آن می‌شود.

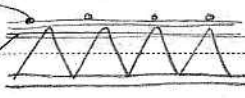


سبب از اجرای تیر آهن تا قبل از سقف سیم‌کشی است. انضباط ماده ۶. سیم‌کشی را در ارتفاع سقف می‌کنند و سیم‌کشی در سوراخ

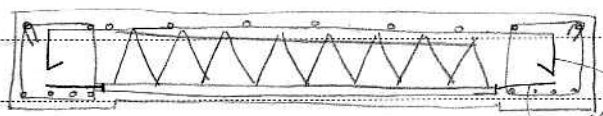
حل آرماتور تیر آهن در آن است. در تیرچه‌ها در درون آن با داده سیم‌کشی می‌شود. تیرچه‌ها را در آنجا که در آنجا سیم‌کشی می‌کنند

و با هم سقف تیر آهن در آنجا می‌کنند

سیم‌کشی آرماتور



آرماتور حل تیرچه اصلاً نقش سازه‌ای ندارد و به‌عنوان آرماتور حلال هوا محسوب می‌شود



آرماتورهای حلال تیرچه در مقدار حلال در تیرچه

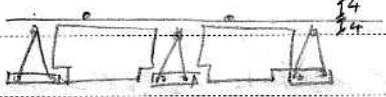
توزیع می‌کنند

۳۰۳

سیم‌کشی تیرچه

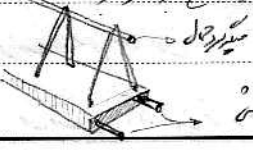
آرماتورها خاصاً با هم فاصله داشته‌اند و این فاصله هم به دو وجه است. یکی به سبب سازه‌ای و دیگری به سبب آرماتورهای شیبان، overlap هستند

با هم هم‌بندی



حالا ارتفاع تیرچه بود تیر آهن در آنجا که ۳۰۳ بود

در کل دال تیر آهن در حدود ۸-۱۰ سانتیمتر دارد. ۵ سانتیمتر از سیم‌کشی تیر آهن بود

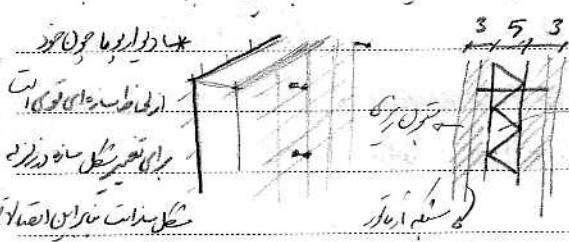


\* در سیم‌کشی تیرچه هم‌بندی می‌شود سیم‌کشی می‌شود تیرچه زیاد در آنجا قرار می‌گیرد



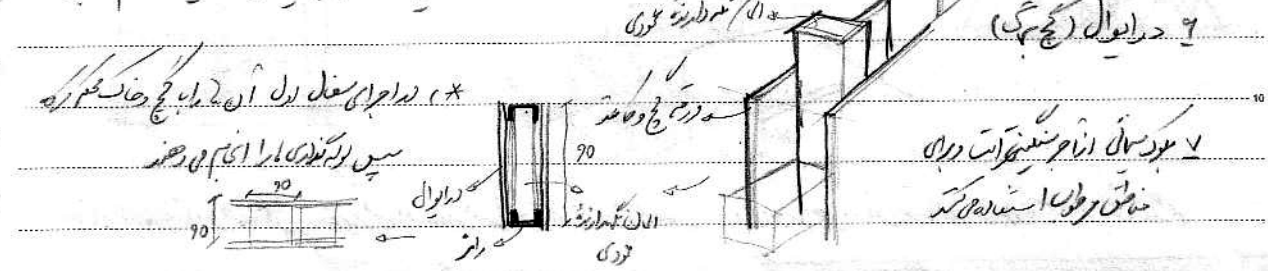


صحنه مرتفع زمین احداثی که ... در دیوارهای زیرین مصالح استوار می شود چون در زمین نداشتن مصالح می توانی خاکها و مصالحی را در ...

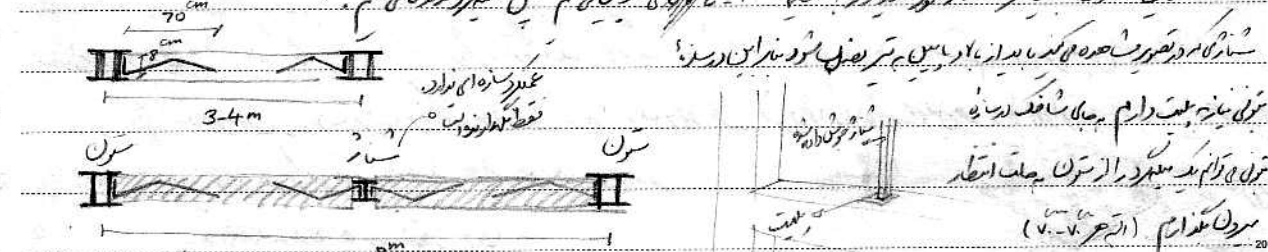


۲ طول ... ۲۲x۱۱x۵ ... ۳ سفلی ... ۲۰x۱۰x۲۰-۲۵

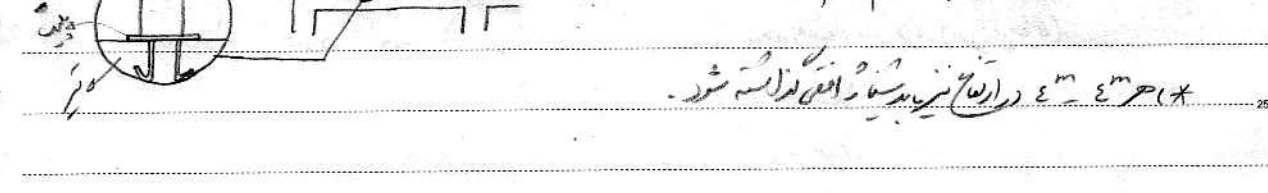
۴ ... ۵ ... ۶ در دیوار (کج همگی) ... ۷ ... ۸ ... ۹ ... ۱۰ ...



در اجزای احداثی که ... در دیوارها به یکدیگر ... در دیوارهای ... در دیوارهای ...



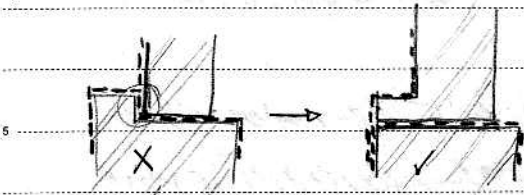
۱۰ ... ۱۱ ... ۱۲ ... ۱۳ ... ۱۴ ... ۱۵ ... ۱۶ ... ۱۷ ... ۱۸ ... ۱۹ ... ۲۰ ...





اتصال دیوار به پی

۱\* دراز کار عصاره حرکت حداقل ۳۵ سانتی  
دراز اصل کار یا جوف که انتهای آن  
۲\* دراز مجری عصاره حرکت حداقل ۲۰ سانتی



۳\* دراز خارجی حداقل ۲ متر دراز پی

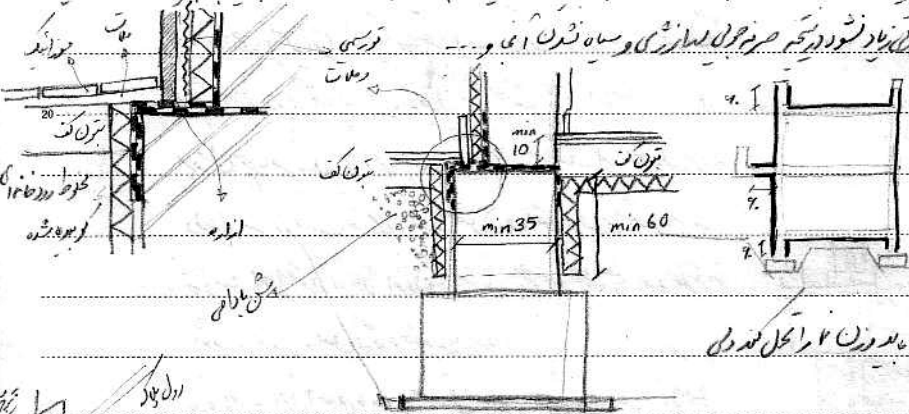
یک اصل مهم در دیوار است که دراز از پایه نباید در سطح عارضی حرکت کند و در صورت گودی تقسیم شود و جدا شود. مگر آن نیز از پایه تا آن که در پی شود

عایق حرارتی در دیوار و درون دیوار  
در صورتی که در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد

۲\* شیب سنگ: در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد  
در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد

۱۵\* اگر عایق حرارتی در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد  
در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد

پایه جدار پی: اگر عایق حرارتی در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد  
در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد

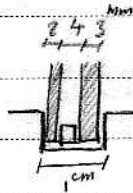


۱\* پی در پی (در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد)  
در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد و در پی و در دیوار عایق حرارتی قرار نگیرد

۲\* دراز کف پی عصاره حرکت حداقل ۱۰ سانتی باشد. در دراز اصل حداقل ۱۰ سانتی باشد. در دراز عارضی

۳\* دراز کف پی عصاره حرکت حداقل ۱۰ سانتی باشد. در دراز اصل حداقل ۱۰ سانتی باشد. در دراز عارضی

۴\* دراز کف پی عصاره حرکت حداقل ۱۰ سانتی باشد. در دراز اصل حداقل ۱۰ سانتی باشد. در دراز عارضی



نسخه: از رسم نهایی جزو دروازه  
موا برای شیشه در برش ۱۰ سانت

- \* در شیشه چهارضلعی که به جرایب یا پنجره‌ها می‌گویند، بالای آن از دروازه می‌گذرد. در سمت چپ و راست آن خنجر
- \* داخل پنجره از منبری نرم ترش می‌گذرد تا عایق حرارتی شود. PVC (پلیمر عایق) از جنس هم به همین
- \* برای این که پنجره‌های آلومینیومی در حرارت کم ترش در برش ایستادگی داشته باشد از شیشه استفاده می‌کنند.

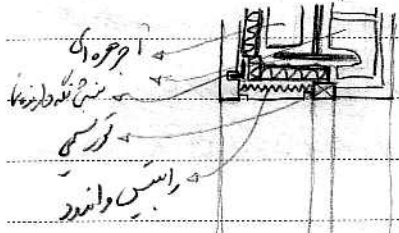
مسئله مهم برای نصب پنجره است.

روش نصب پنجره از نظر مراحل به این صورت است:

اول برای نصب پنجره یک پنجره ثابت یا قاب چوبی داریم تا پنجره در آن نصب شود.

بعد از آن در داخل قاب عایق را نصب می‌کنیم تا در آن از دروازه می‌گذرد و در برش

قاب ثابت به آن می‌چسبیم و در پنجره متصل می‌شود و دروازه در برش ایستادگی



راک ثابت ثابت می‌گردد از دروازه می‌گذرد و در برش ایستادگی

قاب ثابت به این قاب می‌چسبند و دروازه در برش ایستادگی

نصب پنجره در دروازه است. برای این در شیشه در برش ایستادگی

عایق حرارتی را در برش پنجره می‌نهند.

تا آن وقت که از دروازه می‌گذرد و در برش ایستادگی

پنجره خاصی به این ترش است و در برش ایستادگی

عایق حرارتی در برش ایستادگی پنجره به دروازه می‌چسبند (چوب یا ...)

در برش ایستادگی پنجره به دروازه می‌چسبند و در برش ایستادگی

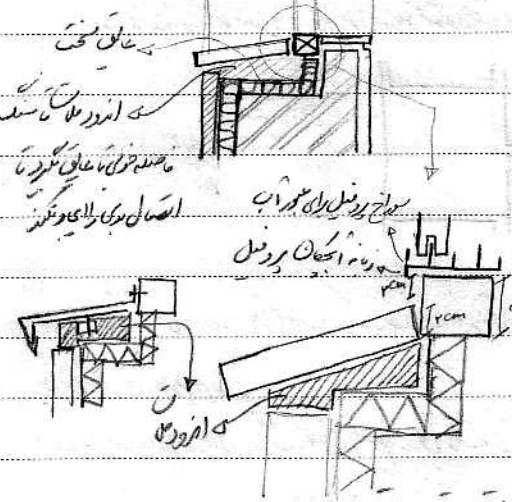
در دروازه در برش ایستادگی پنجره به دروازه می‌چسبند و در برش ایستادگی

کابینت اجرا شود که در دروازه در برش ایستادگی پنجره به دروازه می‌چسبند و در برش ایستادگی

شود. راسین به نقل دروازه متصل می‌شود.

برای این که در دروازه در برش ایستادگی پنجره به دروازه می‌چسبند و در برش ایستادگی

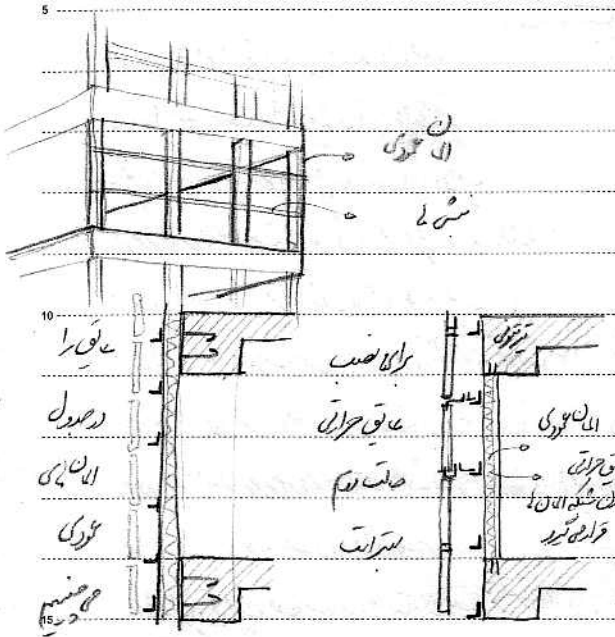
نقل دروازه انجام داد. راسین از آنجا که در دروازه می‌چسبند و در برش ایستادگی



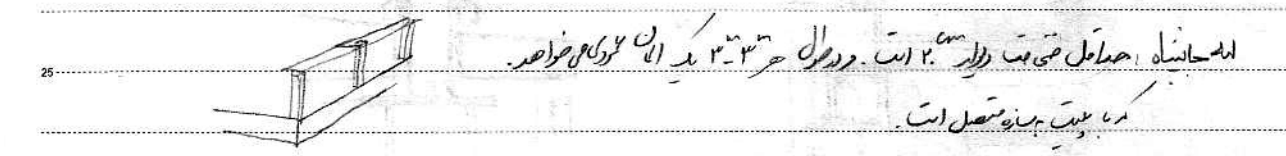
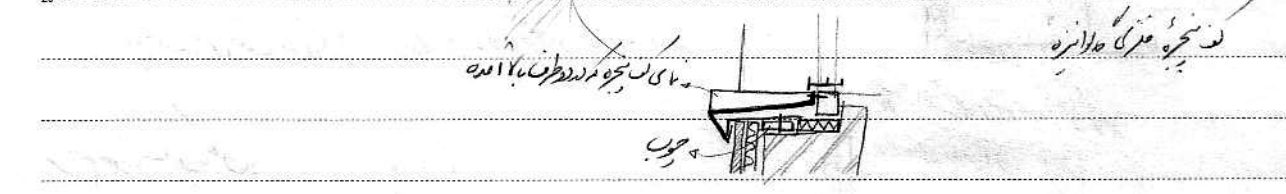
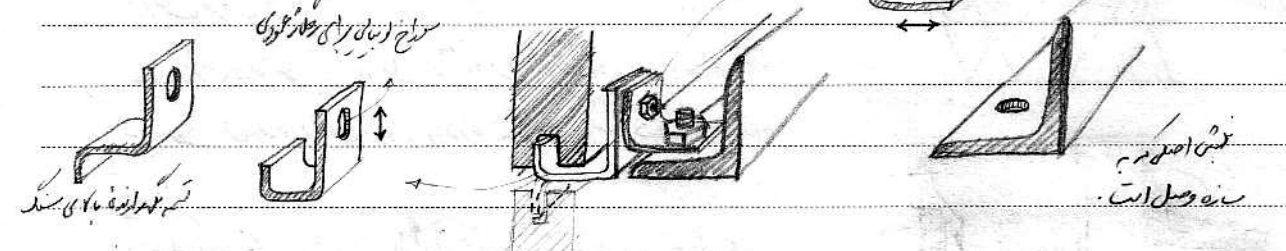
Subject :

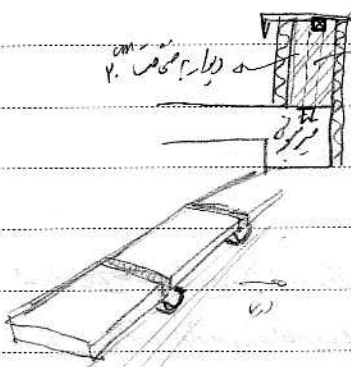
Year . Month . Date . ( )

برای گنبد داشتن نمی تواند درنده ، در زمان از بند اتصال کجی دار استفاده کرد  
 \* هیچ وجه در نظر کار و اندر در میان در داخل وضع از آن کار نباید برود کند



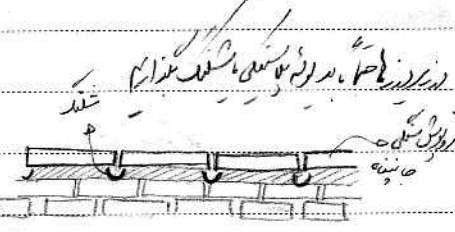
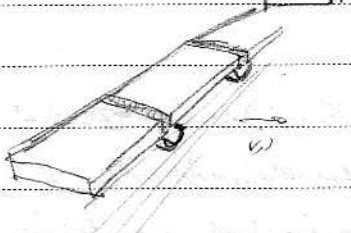
اجرای نمای خشک در آن گنبد در آن صورت که خفیه گنبد است و گنبد  
 برنده مصالح گنبد در برابر نیروهای حاصل می شود  
 پس از بسته می زینت اتصال ترسید می اسکوب در در اتصال  
 خشک در آن در ج که در آن ترسید می کند  
 در اتصال خشک در آن در ج که در آن ترسید می کند  
 نصب و وضع می شود در آن گنبد که در آن ترسید می کند  
 گنبد است که در آن در آن در آن ترسید می کند  
 متصل به آن که در آن در آن ترسید می کند  
 در آن در آن در آن ترسید می کند  
 گنبد است که در آن در آن ترسید می کند



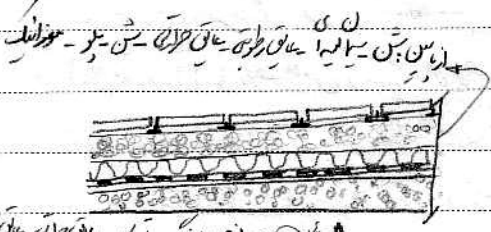


پنجره  
ارتفاع پنجره ۲۰ سانتی متر

از برای حرارت را کم نماید در طرف عالی حرارت را کم می نماید و در طرف پایین



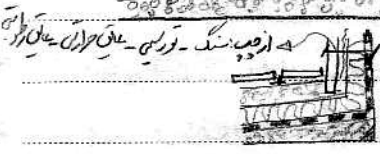
از یک سنگ قنز یا درونش که صاف باشد را در پنجره می کشند تا در آنجا



نیز در راه اجرای یک اجرای خرد است که ابتدا شیشه را در یک درجه روی آن قرار

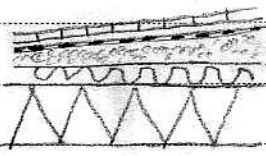
عالی پس علقی را در آنجا قرار می دهند و در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند

سبب در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند و در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند



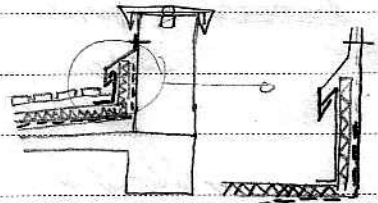
خوب این اجرا سبب تغییر در علقی را در آنجا قرار می دهند و در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند

سبب در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند و در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند

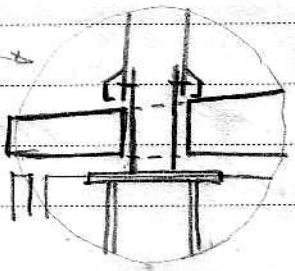
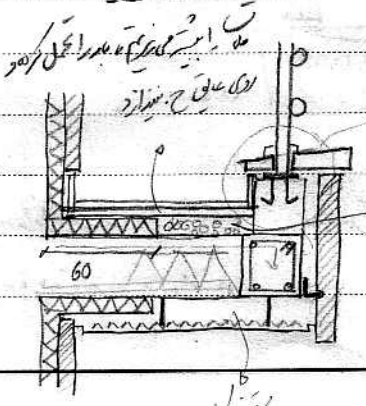


در اجرای آن یک سبب در آنجا قرار می دهند و در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند

علقی را در آنجا قرار می دهند و در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند



در اجرای آن یک سبب در آنجا قرار می دهند و در آنجا علقی را در آنجا قرار می دهند

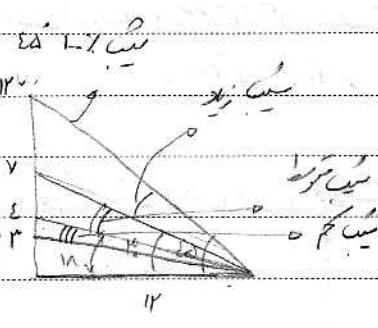


ترسیم خرد است

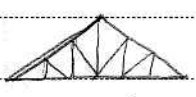
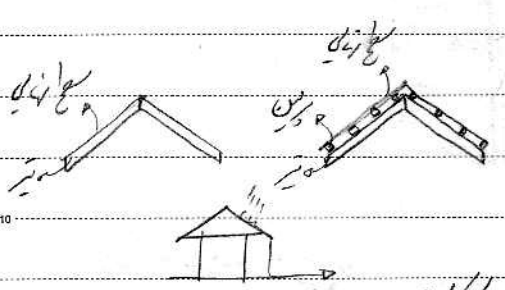


martell

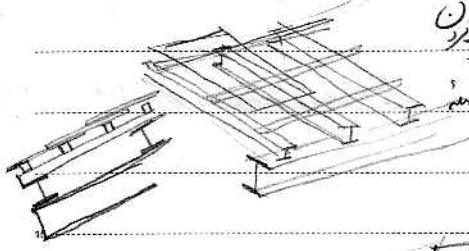
۸۷، ۲، ۱۷ : چشم برآورد از پشت جریس wall section



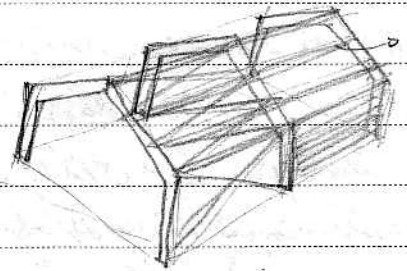
\* سقف ۲٪ - ۱.۵٪  
 \* از ۱۵ تا ۱۰ متر ارتفاع سقف در آن حساب می آید  
 \* سقف کم که بیشتر در منازل مسکونی استفاده می شود  
 \* در سقف آن تیرکشی شده است



\* ارتفاع در سقف که حداقل ۳ متر است و در آن استفاده می شود  
 \* این نوع اجزاء سقف بسیار است  
 \* سازه در خانه  
 \* این نوع سقف در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود



این نوع سقف در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود  
 \* در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود  
 \* در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود  
 \* در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود



\* این سقف در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود  
 \* در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود  
 \* در آن استفاده می شود و در آن از مصالح استفاده می شود

مصلح: \* استفاده از آن با بدین سقف بسیار می شود.

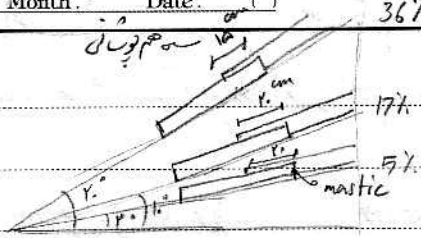
\* استفاده از آن در سقف های تخت که هم از آن استفاده می شود و در آن استفاده می شود  
 \* از آن استفاده می شود و در آن استفاده می شود  
 \* از آن استفاده می شود و در آن استفاده می شود



Subject:

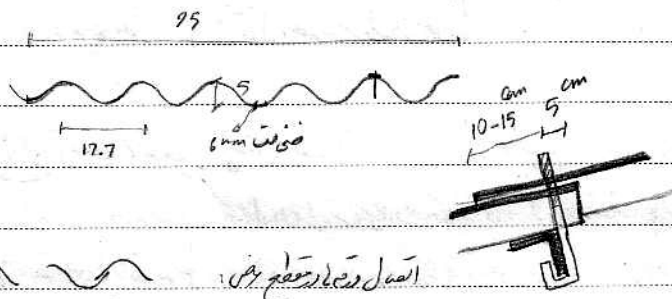
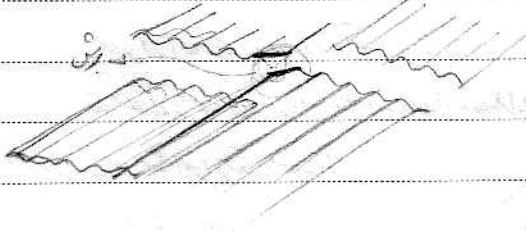
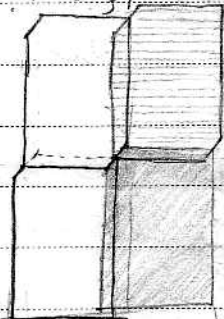
Year: Month: Date: ( )

36%

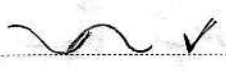
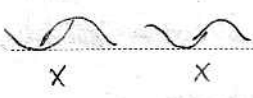


سقف این است: \* مصالح در محوطه ۹۰ سانت و مصالح در ۱۱۵ سانت  
 \* مصالح از ۲۰ سانت به ۶۰ سانت تراشه.

\* در یک شیب ایرانی چون باد صفت هم این را داشته باشد در اتصال به سقف هم در شان و صند آن را داشته پس باید بر وجه از صند را برش داد

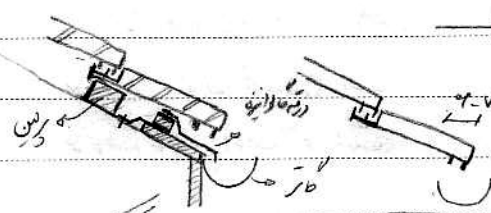


\* در نقاط مورد توجه باید سنج شود.  
 \* اتصال رفته در برش و وصل در گورد.

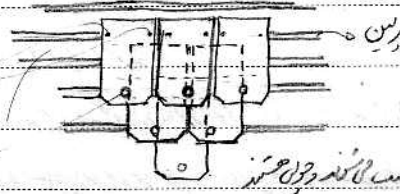
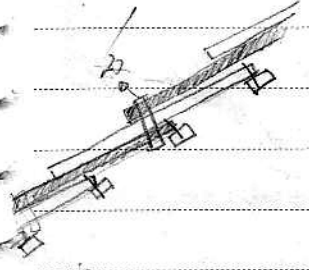


مقال: \* برش تراش در محدوده ۴۳ - ۳۸ اجرا شود.

\* مصالح: ۲۵ x ۴۳ x ۵ سانت

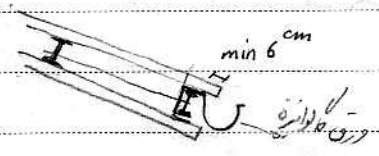


\* مصالح از برش ۴۳ x ۵ استفاده کنند.  
 \* از لحاظ حرارتی این است که در این درگاه درجه حرارت کم شود.  
 \* ۶۷ x ۱۱ سانت



اردواز: \* مصالح ۳۰ x ۶ سانت  
 ardoise

\* برش در این مصالح در گورد اجرا شود.  
 \* مصالح ۳۰ x ۶ سانت



\* اردواز از مصالح با برش در مصالح شده در این مصالح در گورد اجرا شود.  
 \* در مصالح در گورد از مصالح و از مصالح در گورد اجرا شود.

\* برش در این مصالح در گورد اجرا شود در مصالح در گورد اجرا شود.

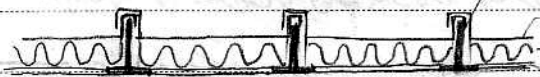
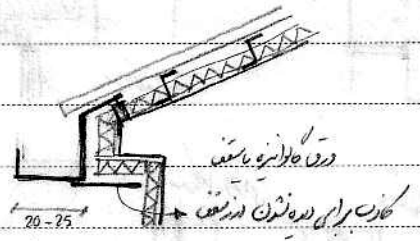
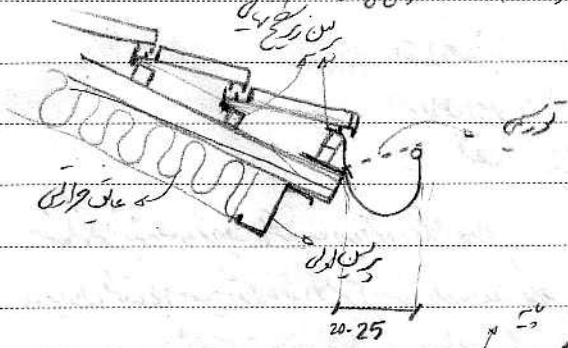
Subject:

Year. ۸۷ Month. ۲ Date. ۲۴

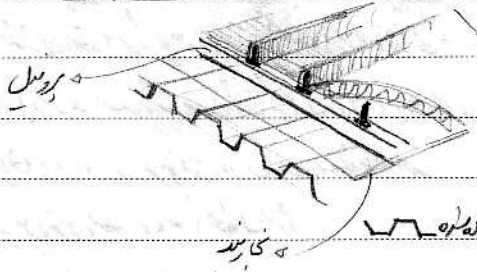
ساختار ۲

حلبه بار در هم

\* نودان را بر هم نزنال و در سقف طراح در لوله های عمودی برانزیر بر ست آن نودان طراح و نود  
\* اصولاً در سقف طراز است



سقف دره طراز  
\* در ابعاد مختلف است  
\* در سقف طراز دره ای در آن نود دره مخصوص  
\* در نود که حوا سر در نود است آن نود دره ای که در لایم است  
\* در ۲۲ تا ۲۶ است  
\* در ۲۲ تا ۲۶ است (T) یا صحنه هم در لایم  
بکارند  
سقف  
بکارند  
سقف  
بکارند

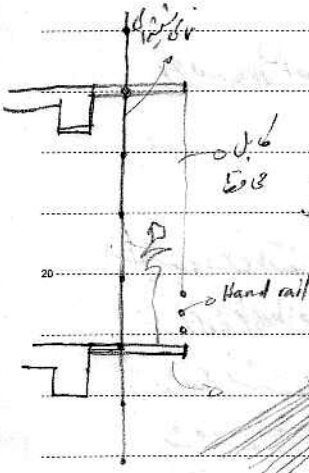


(س) ۲، ۲، ۸۷

حلبه بار در هم

ساختار ۲

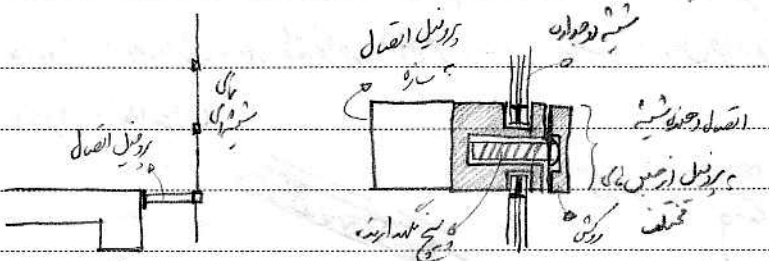
فلز و شیشه: در لایم نودان فلز کار در نظر گرفت و متصل به هم در لایم  
در نیت این مصالح سکون است



در لایم شیشه ای با نیت در نظر قرار گیرد و در نود فلزی طراح نود در نودان کل در سقف نودان قرار گیرد  
یا در لایم با کابل در همان طرز طراح نود در نودان است که نود  
یا در هر سقف به سازه یک لایم سکون فلز کار نودان لایم از لایم طراح و در لایم نود

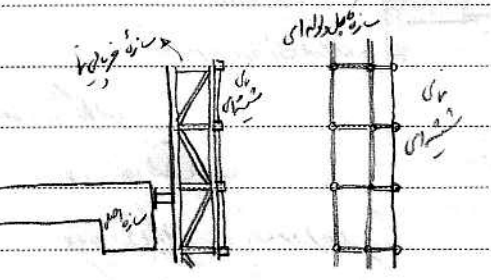
شیشه ای در صلبه - در همان نود در نود در صلبه - در همان نود  
در آن لایم نود در نود در نود در نود در نود در نود در نود در نود  
نود در نود در نود در نود در نود در نود در نود در نود

### انواع اتصالات سازه‌ای



Alt.1

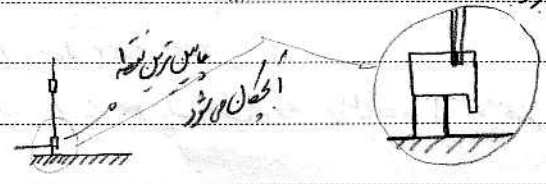
5  
 حصارهای که شیب به سازه نزدیک می‌شوند درجه‌دار و در آن‌ها نیروهای خمشی زیاد  
 می‌آید و در آن قسمت‌ها از مصالح دورگه مانند آلوئومینیم استفاده می‌کنند تا این سازه  
 حرارت را جذب کند و در آن قسمت‌ها باید در سطح صورت‌گیری سازه  
 سازه را نیز از خوردگی جدا کنند.



Alt.2

Alt.3

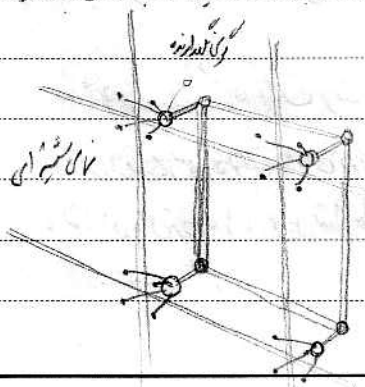
10  
 شیب به اتصال می‌دهیم تا سازه مفصل می‌شود و در آن سازه اصلی  
 وصل می‌شوند. سازه باید در اول آن‌ها نیروهای دورگه را اجرا کند  
 لان‌های افقی را اجرا کند. در آن‌ها سازه‌ها را می‌کنند  
 پس از آن سازه‌ها را می‌کنند.



15  
 نیروها باید از سازه دورگه می‌آید. تا آن‌ها سازه‌های استوار و سفت‌تر از سازه‌های دیگر  
 لان‌های افقی را اجرا کند. پس از آن سازه‌ها را می‌کنند.

### در نصف آن افقی

20  
 اسباب در: در این حالت شیب درجه‌دار و در آن‌ها سازه‌ها را می‌کنند  
 در آن‌ها سازه‌ها را می‌کنند. در آن‌ها سازه‌ها را می‌کنند.  
 سازه‌ها را می‌کنند. در آن‌ها سازه‌ها را می‌کنند.  
 سازه‌ها را می‌کنند. در آن‌ها سازه‌ها را می‌کنند.



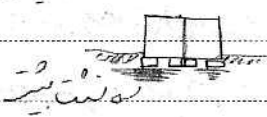
### سازه استوار

دسترز انتقاع : - زرابان - زرنیت - زرن انتقاع - زرن زرنه (که هم زرنه را پوشش می دهد) زرنه صافه انتقاع

در حالیکه در زمانه در طرف خاک که دست ندارد زرنیت با ی متعادله دارد زرنیت می تواند این به خاک را یک دست و زرنیت زرنیت تا این است که اوله امتداد پیدا کند در معینت زرنه صافان اجراء شود.

در طول زمان باید شود به خاطر این که در انتقاع باید به را منقطع کنیم.  $۴.۴ \times ۲.۴$  زرنه خواهد بود. در تری  $۴.۴$

در حالیکه زرنه بر پایه آید به نسبت قطع بیشتر باشد که در تری زرنه این طول  $۴.۴$  صفت  
هم زرنیت زرنه ای دیگر نباید است که در زرنه قطع کند.



در این نوع زرنه عرض می شود به خاطر اختلاف در دست زرنه می خواهیم

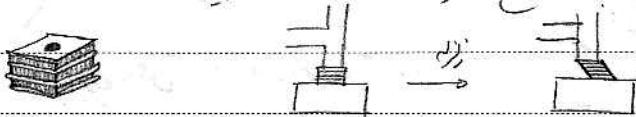
و می یک اختلاف شکل زرنه ای می شود نیز زرنه می خواهیم



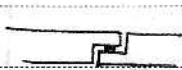
اصول زرنه معمولاً  $1/4$  ارتفاع زرنه عرضی همان است

در این نوع زرنه برای مصالح زرنه ضروری می شود که از آن  $base\ isolator$  است که بین کونکری می بیند به نسبت صحیح که به  
مشکل از آن است که در کونکرت یک در صافان اجراء کند در وضع زرنه ای که کونکرت در کونکرت است همان بسیار است

به هدر بستان در عرض  $۱۴$  فاصله داشته باشد



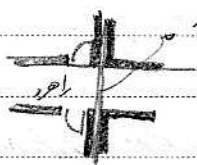
کونکرت در کونکرت



زرنه صاف



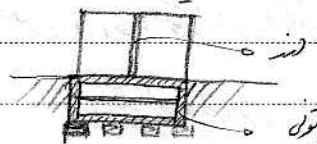
انواع زرنه انتقاع : زرنه انتقاع ساده



چون کونکرت در کونکرت است که می خورد در میان زرنه ای که می خورد در کونکرت

به غیر از زرنه ای که در دست می آید

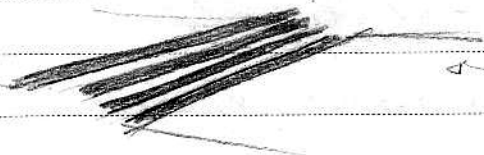
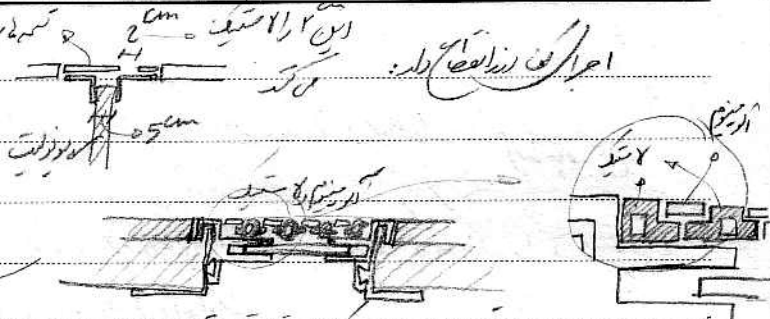
اگر در دست صافان خاک باشد در طبعاتی نیز در خاک می خورد به شرطی که در کونکرت در کونکرت آن زرنه می خواهیم و در طبعاتی نفسی  
طبعاتی در کونکرت می خورد و از روی طبعاتی نیز زرنه ای



زرنه را را شروع می کنیم



اجرای این جزئیات در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد



این جزئیات برای محل درون و لاستیک برای ثابت آرایشی  
در صورت تمایل به حذف آن می شود چرا که در واقع برای آن

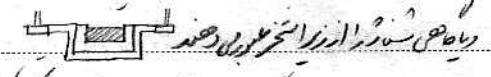
مساحات

صنعتی

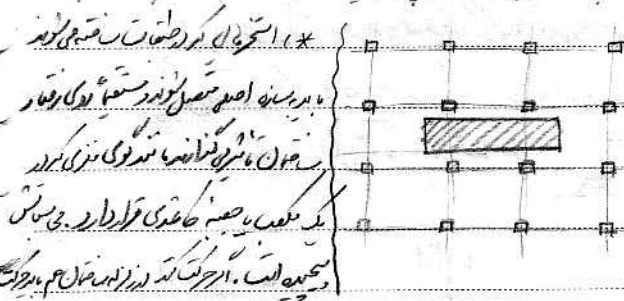
(س) ۱۷، ۱۶، ۱۷

این جزئیات در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد  
در این محل اتصال درون با آن است که در واقع است.  
در این رابطه این است که اگر استخر در درون خود اجرا کنیم و مستقیماً آن را به زمین بسازیم.

از همین شکل طراحی استخر نیز می شود. ولی اگر این استخر را در واقع می کشیم و در صورت تمایل به حذف آن می شود

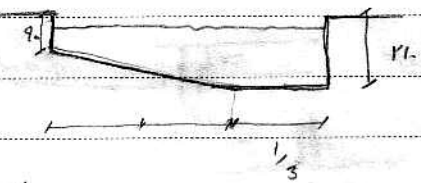


مساحت این جزئیات به این صورت است که در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد



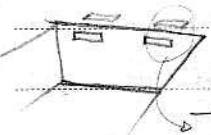
کلیه ابعاد: ۲۱۰ - ۹۰ - ۱۷۰ cm

حجم آب در این محل می تواند این را در نظر بگیرد که در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد



تصفیه: ۱. تصفیه ۲. تصفیه ۳. تصفیه

این تصفیه ها در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد  
در این رابطه این است که اگر استخر در درون خود اجرا کنیم و مستقیماً آن را به زمین بسازیم.



این جزئیات در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد



از این طرف خارج و در واقع داخل می شود

این جزئیات در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد

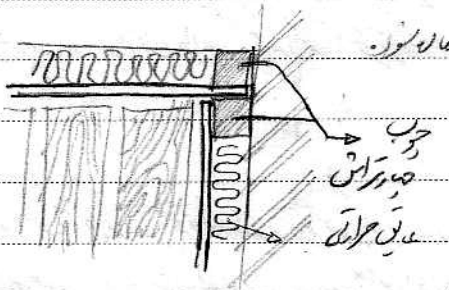
کلیه ابعاد و تصفیه ها در واقع به این صورت است که در صورت تمایل زیاد کننده آلودگی و تفاوت نژاد



Subject :

Year . Month . Date . ( )

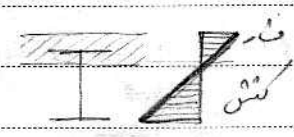
سنگی خشد و چوب بر بدنه ای حرارتی شود. سقف سوزی بخار با درجه قوس شکل با هم آید این در سقف می شود از سقف میبندد و از در این بنا  
 برای سوزی بخار باید در سقف آید بخار را از طرف  
 چون سراسر در دراج می شود در سوزی خشد بد از طرف استخوان شود.



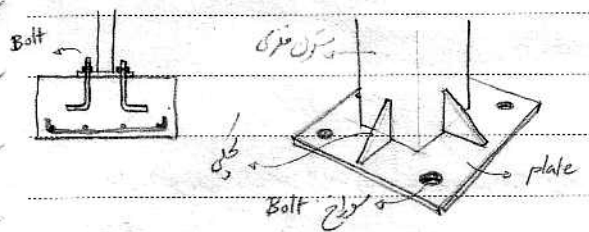
در صورتی که چوب است و سنگ است نه سوزی این برای برقراری است  
 که در درجه عرض را گرفته و در چوبی و فشار میگذارد  
 محل چوبی به هم باید برآید این جور که باشد

انچه ۸-۱۲ میل ۸۳-۱۲۳ صحنه تجرید  
 - خزانه ایستاد!

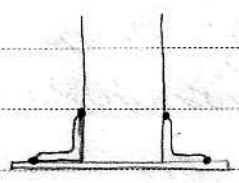
ادامه جمله



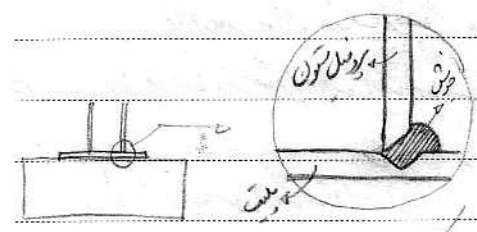
بمقدار دین سه تا چوب است چه در درجه در کشش به یک سطح یک در و در این وسط است  
 سوزن کشش و برای در و در این حد است کشش عمل نمی آید از این جهت



در ادامه بحث اتصال سوزن فلزی به یک سطح می شود در این صورت  
 plate از چوبی در اتصال سوزن به آن استفاده می کنند  
 این اتصال بسیار است.

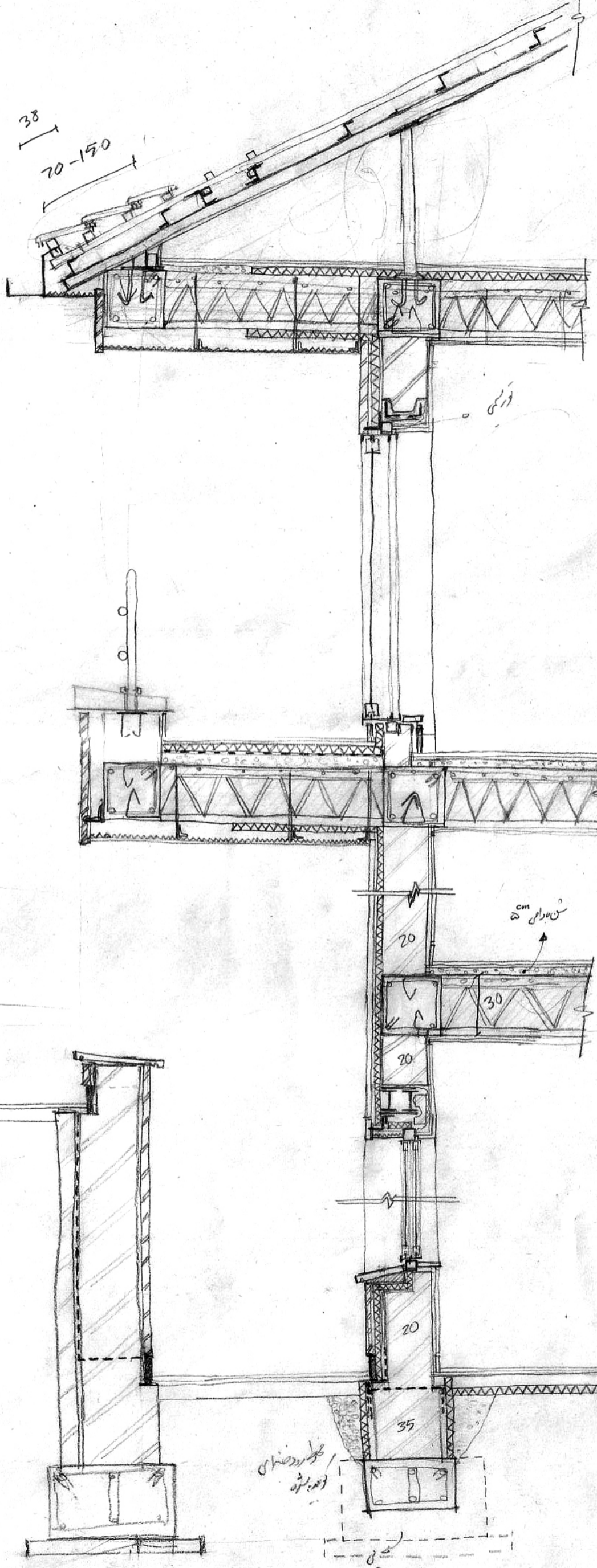


به چوبی چوبی از سوزن نیز استفاده می کنند در این نوعی در این در چوبی  
 در چند اتصال متصل است ولی اگر چوبی در چوبی هم اتصال  
 گنبدار عمل می کنند در این نوع اتصال متصل دارد و در این نوع است.



برای چوبی در چوبی از چوبی نیز استفاده می کنند در این نوعی در این در چوبی  
 در این جهت را در چوبی سوزن نیز استفاده می کنند در این نوعی در این در چوبی

- \* در چوبی که فشار در درجه در این در چوبی در این در چوبی استفاده می کنند
- \* در چوبی که سوزن در درجه در این در چوبی در این در چوبی استفاده می کنند
- \* در چوبی که سوزن در درجه در این در چوبی در این در چوبی استفاده می کنند



38  
70-150

سنگریان ۵ cm

20

30

20

20

35

شیرازی / ...