

بسمه تعالی

مقایسه ی نرم افزارهای طراحی و سایزبندی معروف در ایران

مقدمه: در حال حاضر نرم افزارهای متعددی در خصوص طراحی لباس در دنیا عرضه گردیده که دارای ابزارهای قابل قبولی در زمینه طراحی لباس و چیدمان الگو می باشند، اما هر کدام از آنها به تنهایی کامل نمی باشند و هر کدام دارای نقاط قوت و ضعفهایی می باشند . استفاده از ابزارهای کاربردی طراحی در هر کدام متفاوت است به این شکل که کاربر در تمام این نرم افزارها به صورت نسبی می تواند به هر نوع طرح موردنظر خود دست یابد اما زمان رسیدن به الگوی نهایی در هر کدام متفاوت است بدین معنی که کاربردی بودن ابزارها و کامل بودن هر ابزاری در بخش موردنظر خود متفاوت است. اما در قسمت چیدمان اتوماتیک الگو هر کدام از این نرم افزارها از الگوریتم متفاوتی در چیدمان الگوها استفاده می نمایند و الویت بندی آنها در چیدمان قطعه ها متفاوت است که در نهایت خروجی چیدمان و میزان کارآیی یا استفاده بهینه از فضای پارچه در چیدمان الگوها متفاوت خواهد بود.

نرم افزارهای مرتبط درحوزه مد و لباس به چند بخش دسته بندی می شوند:

نرم افزارهای حوزه تصویرسازی و ایلستریشن

نرم افزارهای حوزه طراحی لباس که این نرم افزار شامل یک بخش طراحی الگو و سایزبندی، یک بخش چیدمان دستی و خودکار و تعداد معدودی از آنها شامل بخش طراحی 3 بعدی یا طراحی مانکن می شود.

نرم افزارهای طراحی الگوی دو بعدی

نرم افزار سایزبندی و درجه بندی

نرم افزار مارکر و چیدمان

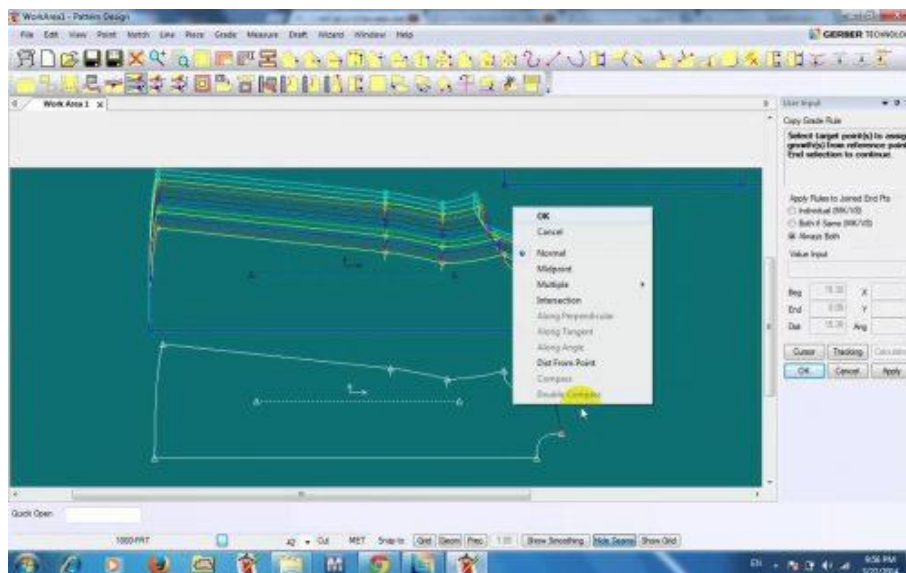
نرم افزار شبیه سازی لباس روی مانکن

جمینی(Gemini):

با کمک این نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک می توانیم الگو را به صورت دقیق، سریع و بدون خطا مطابق خواست خود طراحی کنیم. با جمینی الگوی موردنظر را با متد دلخواه خود و بدون محدودیت طراحی می کنیم، بعد از آن با استفاده از جدول های استاندارد سایز که در آرشیو نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک موجود است، یا جدول هایی که خودمان برای نرم افزار تعریف کردیم، الگوی طراحی شده را سایزبندی می کنیم.

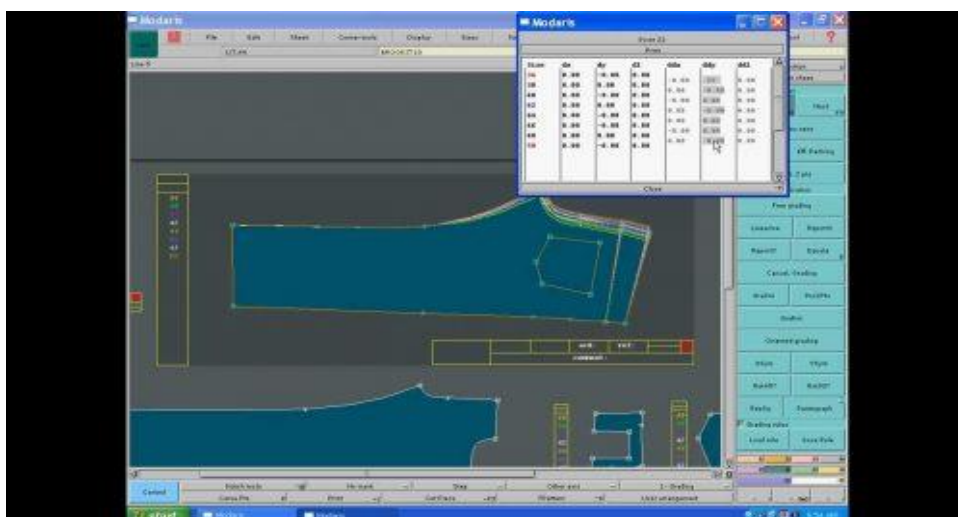
گربر(Gerber):

این نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک با نرم افزارهای جمینی نقاط مشترک زیادی دارد، از جمله این که امکان هماهنگ سازی و اصلاح الگو قبل از برش روی پارچه را به ما می دهد. نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک گربر در عملیات دوخت کاربرد بسیار ساده ای دارد و به راحتی استفاده می شود. گربر قبل از دوخت، یک نمونه ی شبیه سازی شده با سایز مشخص را به صورت سه بعدی بر تن مانکن به ما نشان می دهد.



لکترا (lectra)

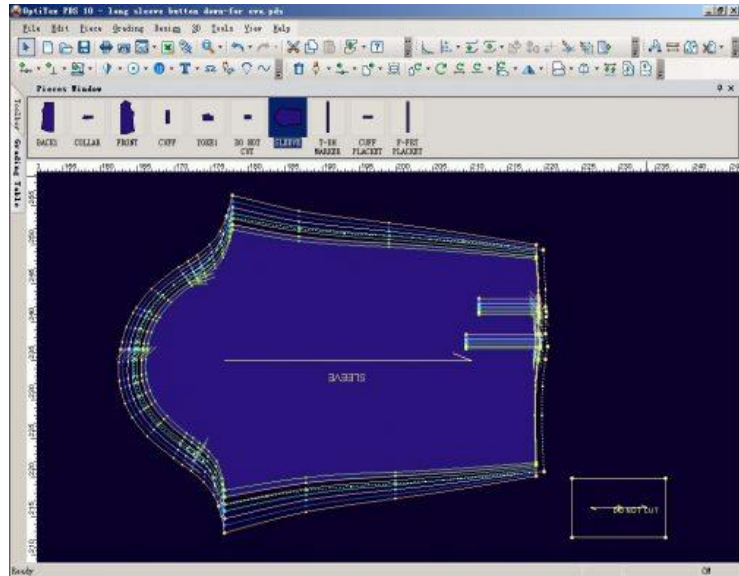
نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک لکترا (lectra) هم یک نرم افزار ۱,۵ گیگابایتی است که برای الگو سازی و خیاطی و مانکن سازی از اندازه ها و انتخاب رنگ و جنس پارچه و... در نظر گرفته شده . کارایی اش شبیه اوپتیتکس (optitex) است. نرم افزارهای دیگری نیز در این زمینه فعال هستند. نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک پلی پترن، مانی و محافظت نیز از این گروه هستند.



نرم افزار اپتی تکس (Optitex)

نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک اپتی تکس، نرم افزاری قدرتمند جهت شبیه سازی لباس که تلفیقی از آخرین لباس های مد روز و دنیای مجازی است. این سیستم با در نظر گرفتن تمامی سلیق کاربر، لباس مورد نظر او را به صورت مجازی شبیه سازی می کند، کاربران این ابزار می توانند لباس مورد نظر خود را بدون تعویض لباس که اصولاً زمان بر و دشوار است، امتحان کنند.

کاربران همچنین می توانند با استفاده از نرم افزار این سیستم، جنس پارچه و رنگ آن را نیز انتخاب کرده و امتحان کنند. مدل سازی لباس برای کاربران این سیستم کار آسانی هم نیست، زیرا گزینه های بسیاری از قبیل جنس، رنگ، وزن و نوع پارچه وجود دارد که باید نظرات خود را در همه آن ها اعمال کنند. این سیستم سپس با در نظر گرفتن تمامی سلیق کاربر، لباس مورد نظر او را به صورت مجازی شبیه سازی می کند و نرم افزار مربوطه نتیجه نهایی این شبیه سازی را به صورت سه بعدی در اختیار کاربر قرار می دهد.

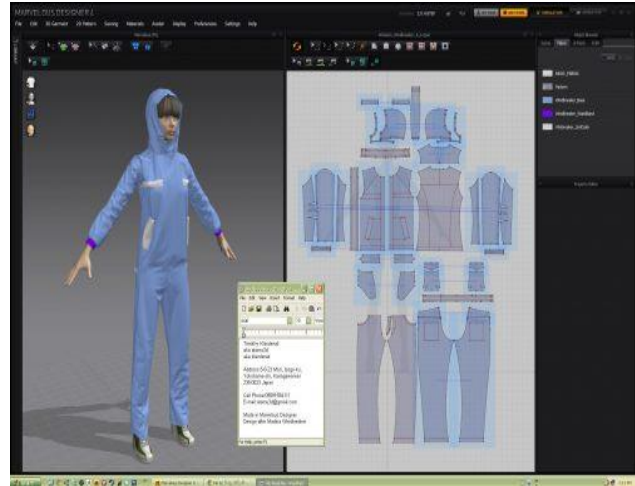


مارولوس (Marvelous):

نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک مارولوس یکی از بهترین نرم افزارهای طراحی لباس و الگوسازی مجازی است، با کمک این نرم افزار نیازی به استفاده از نرم افزارهای CAD نداریم و می توانیم الگوهای پیچیده و مدرن لباس را به صورت دلخواه طراحی کنیم.

تفاوت این نرم افزار با دیگر نرم افزارهای طراحی توانایی هماهنگ سازی و ویرایش الگو است. به این معنی که هر نوع تغییر و اصلاح الگو را بلافاصله و به صورت کامل بر روی دراپینگ سه بعدی به ما نشان می دهد. کار با مارولوس ساده است و اصلاح الگو نیز که یکی از مهم ترین قابلیت های آن هست به راحتی و با سرعت انجام می شود.

یکی دیگر از قابلیت های این نرم افزار تشخیص جنس و نوع پارچه مثل کشش، برش، خم، سفتی، ضخامت و چگالی آن است و ایستادگی انواع پارچه را روی بدن مدل نشان داده که این امکان را به ما می دهد بر اساس مدل و سایز، بهترین نوع پارچه را انتخاب کنیم.



نرم افزارهای دیگری هم وجود دارند که به صورت تخصصی برای طراحی الگوی پوشاک استفاده نمی شوند، ولی به عنوان مکمل در صورت تمایل می توانید از آنها هم استفاده کنید، بعضی از نرم افزارهای معماری مانند اتوکد (Auto CAD) و نرم افزارهای گرافیکی نظیر فتوشاپ (Photoshop) و ایلاستریتور (Illustrator) هم می توانند در طراحی مد و پوشاک به کار روند.

امروزه صاحبان کارگاه های بزرگ تولید پوشاک برای تولید انبوه پوشاک و همچنین طراحی مدل های مختلف و پیچیده از الگوهای آماده که توسط نرم افزار تهیه ی الگوی پوشاک طراحی شده اند، استفاده می کنند. استفاده از الگوهای آماده باعث صرفه جویی در وقت و هزینه می شود، در عین حال کیفیت کار نیز بالا رفته، رضایت خاطر جامعه ی هدف با اطمینان بیشتری برآورده می شود.

دانشجو: یاسمن موسوی راد

کاردانی دوخت و تکنولوژی لباس