



Revolutionize Your Design



CLO 3D Enterprise نرم افزار

www.clo3d.com

زهرا صابری راد
کاردانی دوخت و تکنولوژی لباس
استاد عبدالعظیم رضایی

نرم افزار CLO 3D Enterprise

نرم افزار CLO 3D Enterprise تولید شرکت CLO ، یکی از جدیدترین و بروزترین نرم افزارهای تخصصی در زمینه الگو سازی ، طراحی و دوخت لباس می باشد. این نرم افزار بر پایه سیستم CAD یا همان سیستم برداری که نرم افزار های معروف Autocad و 3Dmax پایه گذاری شده، طراحی شده است و با آنها سازگاری کامل دارد. شعار و بارزترین مشخصه این نرم افزار "انقلاب در طراحی بصورت هوشمند" می باشد، که انصافاً این مورد را در خصوص زمینه طراحی پوشاک محقق نموده است. سرعت در طراحی، پیش نمایش همزمان و زنده، تغییرات همزمان و نمایش زنده، تصحیح و تنظیمات دقیق الگو، شبیه سازی بسیار واقعی لباس بر اساس سایز مانکن و ماهیت پارچه و ... برجسته ترین خصوصیات این نرم افزار هستند.

این نرم افزار این امکان را می دهد تا بصورت همزمان طراحی پارچه، رسم الگو، انجام دوخت و پرو انجام گرفته و نتیجه را در آن واحد بصورت زنده بر روی بدن مانکن مشاهده نمود. نرم افزار CLO از اغلب قابلیت های نرم افزار های رایج در زمینه طراحی پوشاک برخوردار است. این نرم افزار قابلیت های فراوانی دارد که به اختصار به برخی از آنها اشاره خواهد شد.

شرکت تولید کننده این نرم افزار نه تنها نسخه رایگانی از این نرم افزار را جهت استفاده در اختیار کاربران قرار داده، بلکه فیلم های آموزشی متعددی را نیز جهت یادگیری علاقه مندان و کاربران بصورت آنلاین در سایت خود بارگذاری نموده است. علاوه بر این بخش پشتیبانی این شرکت در خصوص هرگونه مشکلات کاربران آماده خدمت رسانی می باشد.

برای فعالیتهای رسمی یا دریافت نسخه کامل این نرم افزار میتوان آنرا از سایت رسمی CLO3d خریداری نمود که در این صورت شما مشترک این نرم افزار محسوب شده و از خدمات بیشتری برخوردار خواهید بود.

برخی از قابلیت های نرم افزار CLO 3D Enterprise به اختصار

طراحی ماژولار

- الگوهای از پیش طراحی شده
- بلوک های خیاطی
- ویرایش بلوک های خیاطی
- قابلیت تنظیم



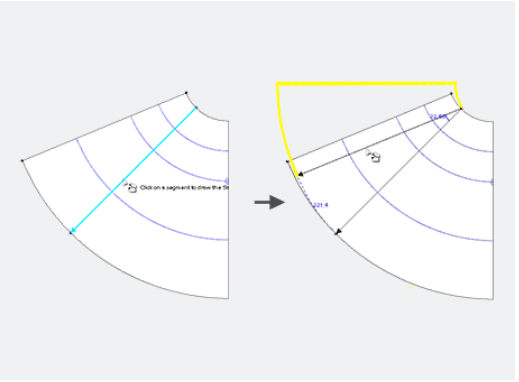
شبیه سازی سه بعدی و لایه ها

- شبیه سازی زنده
- نمایش لباس با کیفیت بالا
- نمایش لباس در حرکت واقعی
- دوخت لایه ای
- در هم شکستن سطوح



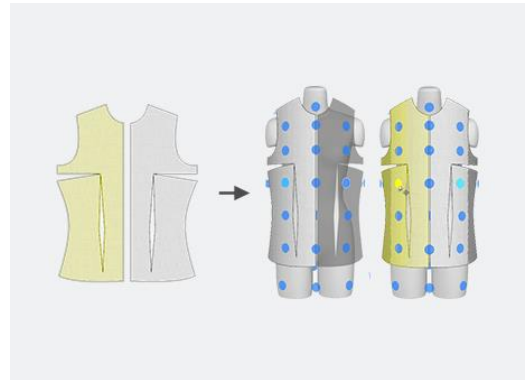
طراحی الگوی دو بعدی

- ایجاد و ویرایش الگو
- طراحی متقارن
- ردیابی
- نمادها و حاشیه نویسی
- کمک خرج درزها



مرتب سازی سه بعدی

- مرتب سازی نقاط مرجع
- قراردعی مستقیم الگو روی بدن
- مرتب سازی بصورت تخت و منحنی
- سوار کردن لباس روی بدن مانکن
- ترتیب بندی هوشمند



ویرایش لباس در حالت سه بعدی

- خطوط سه بعدی الگو
- چسباندن و برش زدن
- مسطح سازی
- انتخاب یک یا چند قسمت از الگو
- برش الگوی سه بعدی



پارچه

- کیت پارچه سازی
- شبیه ساز
- ویرایش رنگ ، وزن ، بافت و خواص فیزیکی
- ضخامت و جنس
- شبیه سازی زنده



خروجی تصویر و ویدئو

- خروجی با کیفیت بالا
- نور پردازی
- تصاویر و ویدئوی تبدیل شده
- خروجی جزئیات



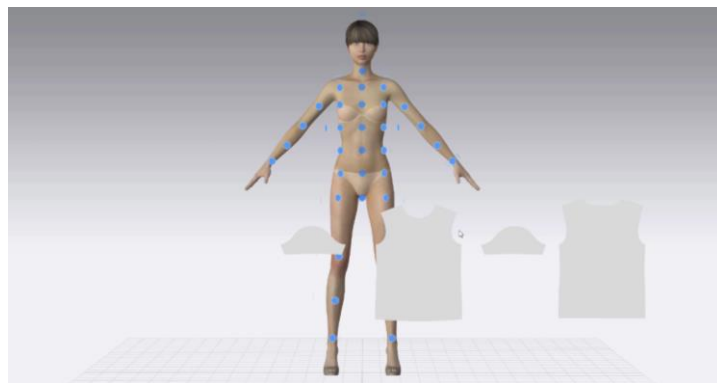
و قابلیت های فراوان دیگر...

جهت آشنایی بیشتر در ادامه بخش "شبیه سازی سه بعدی" را شرح خواهیم داد.

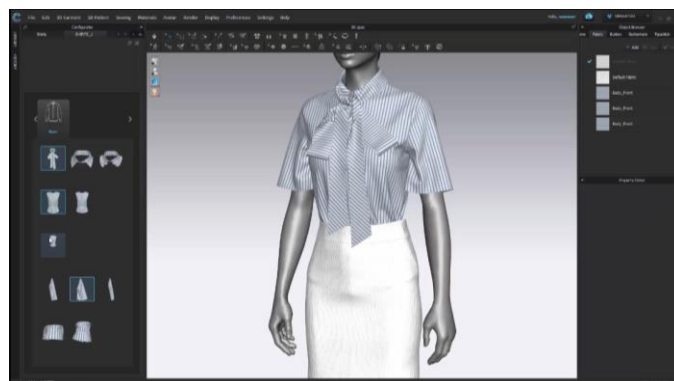
شبیه سازی سه بعدی

یکی از بهترین قابلیت های این نرم افزار بخش شبیه سازی سه بعدی می باشد. در واقع شما می توانید مانکن خود را بصورت مرد، زن یا کودک انتخاب نموده و ابعاد بدن وی را به ابعاد واقعی صاحب لباس تغییر دهید تا شخص مورد نظر را برای شبیه سازی واقعی در کامپیوتر بصورت یک مانکن در اختیار داشته باشید.

پسپس خیاط به طراحی الگوی دوبعدی بر اساس ابعاد کارکتر پرداخته و لباس را می تواند بصورت دو بعدی یا سه بعدی دوخت نماید. این یعنی قطعات الگو را در حالت دو بعدی به هم متصل نموده یا بر روی بدن مانکن بصورت سه بعدی قرار دهد.



پس از انجام تنظیمات مورد نیاز و قرار گیری لباس روی بدن مانکن، خیاط می تواند پارچه مورد نظر خود را نیز طراحی نماید که این شامل ضخامت، جنس، بافت، رنگ، ماهیت، وزن و بسیاری خصوصیات دیگر است. این خصوصیات و جزئیات در هنگامی که لباس بر روی تن مانکن قرار گرفته به گونه اعجاب انگیزی لباس را بصورت واقعی بر روی تن مانکن نمایان می نماید. الگوی دقیق، ابعاد صحیح مانکن، دوخت و جنسیت پارچه باعث می شود تا لباس کاملا واقعی در بدن مانکن جلوه نماید.



با اهمیت ترین نکته این نرم افزار این است که می توان حالت های حرکتی مختلف مثل راه رفتن، دویدن، چرخش، نشستن و غیره را نیز به مانکن الحاق نمود تا مانکن بصورت زنده حرکت نموده و شما لباس طراحی شده را بصورت واقعی در بدن مانکن مشاهده نمایید. جدا از ماهیت پیش نمایش یک لباس در ابعاد و اشل واقعی بر روی بدن صاحب لباس، خیاط نیز می تواند تمامی موارد و جزئیات مورد نظر را قبل از دوخت مشاهده نماید. که این باعث صرفه جویی در زمان و جلوگیری از اتلاف هزینه می باشد.



برای مثال امکان دارد سفارش دهنده یک مدل لباس خاص را با نوعی پارچه خاص مد نظر داشته باشد. اما پس از طراحی و دوخت و شبیه سازی به این نتیجه برسد که فرضا این رنگ پارچه یا این جنس از پارچه متناسب با مدل لباس مورد نظر نمی باشد. در این حالت می توان تصمیم به تغییرات مورد نظر در خصوص مدل یا رنگ یا جنسیت پارچه گرفت. این امر که خروجی و حاصل کار چیز مقبولی باشد بسیار قابل اهمیت است و این نرم افزار این امکان را می دهد تا قبل از اینکه هرگونه فعالیت فیزیکی انجام شود، نمونه کار تولید و دوخت شده را مشاهده و مورد آزمون قرار داد.



در پایان شبیه سازی می توان خروجی های عکس از حالت های مانکن یا فیلم از حرکات و راه رفتن یا دویدن مانکن تهیه نمود و آنرا جهت نمایش آماده نمود.

شو لباس مجازی

اتفاق بسیار مهمی که در آینده ای نه چندان نزدیک خواهد افتاد این است که با پیشرفت شبیه سازی های سه بعدی در اینگونه نرم افزارها دیگر نیاز به استخدام انسان واقعی برای مانکن نبوده و لباس ها پس از طراحی کامل بر روی تن مانکن مجازی قرار میگیرد و پس از تهیه خروجی های ویدئویی از طریق تکنولوژی هالوگرافیک (نمایش تصاویر ۳ بعدی زنده در محیط) برای عموم به نمایش گذاشته خواهد شد.

این همان "انقلاب در طراحی لباس" است که مد نظر فعالان تکنولوژی پوشاک می باشد. این امر باعث کاهش شدید خطا، هزینه، زمان، نیروی انسانی و ابزارآلات و ادوات خیاطی می باشد. پیشرفت فناوری اطلاعات و گسترش روز افزون شبکه های ارتباطی امر سفارش و دوخت لباس را بصورت مجازی به در آینده ای نزدیک به امری متداول بدل خواهد نمود.

