

هنر اسلامی در ایران

سال 622 میلادی یعنی هجرت رسول اکرم (ص) از مکه به مدینه مبدأ تاریخ هجری قمری قرار گرفته است، سه دهه پس از این تاریخ حکومت ساسانیان در ایران بدست سپاهیان خلیفه دوم (عمر) منقرض میگردد. پس از شهادت خلیفه چهارم علی (ع) خاندان بنی امیه تعهدات خود را زیر پا گذاشته و از حکومت فرزندان علی جلوگیری میکنند حکام اموی پایتخت خود را به سوریه (دمشق) منتقل میکنند. حکومت امویان به پایتختی دمشق و پس از آن سلسله عباسیان به پایتختی بغداد یکی پس از دیگری در اوایل ظهور اسلام شکل میگیرند. اینک پس از این مقدمه کوتاه توضیحاتی در ارتباط با هنر در مکتب دمشق و بغداد ارائه میشود و پس از آن مشخصاً هنر در دوران اسلامی ایران بررسی می گردد