

## نقوش در دوران اسلامی

مقدمه نقاشی مفعول فعل نقش نشانیدن است و از این تعریف می توان نتیجه گرفت که نقش عنصر مهم و حیاتی این فعل و مفعول است و هویت بخش آن در طول ازمنه تاریخی نقوش بصور گوناگون بر روی متریالها ( ماده ها) ی مختلف نشانده شده چرا که یکی از راههای ارتباط انسان نخستین بوده و این را دارد.