

خداوند سبحان آن گاه که انسان را خلق کرد به خود آفرین گفت و این نشانگر آن است که خداوند هم خلاقیت را دوست می دارد و این توانایی را به انسان عطا فرموده است خداوند بزرگ استعدادهایی درون بشر نهاده است که از بدو تولد در وجود او نهفته است این استعدادها به صورت بالقوه در انسان وجود دارد که او می تواند با پرورش صحیح این استعدادها را شکوفا کند و از حالت قوه به فعل برساند و در زندگی از آن به نحو احسن استفاده کند. یکی از این استعدادها قومی خلاقیت است که خداوند از خود در انسان دمیده است.

از ویژگی های بازار انسان و محور اساسی حیات او قدرت اندیشه است انسان در طول زندگی خویش هرگز از تفکر و اندیشه فارغ نبوده و با نیروی تفکر صحیح تصمیم گرفته و توانسته است به حل مسائل و مشکلات بپردازد و به رشد و تعالی نایل گردد.

بنابراین تمام موفقیت ها و پیشرفت های انسان در گرو اندیشه بارور و پویا و موثر است.

## ۱-۲ بیان مسئله:

ابهامات گوناگونی در زمینه رابطه خلاقیت با خود پنداره و به طور کلی عوامل موثر بر خود پنداره وجود دارد و به راحتی نمی توان به شناسایی تاثیر متغیرهای مختلف به خصوص خلاقیت بر خود پنداره تاکید نمود این گونه ابهامات در شخصیت، سلامت عمومی و بهداشت و روانی کاملاً مشهود است.

پژوهشگران اعتقاد دارند باید مسیر نوینی را در آزمون این نظریه ها دنبال کرد و حیطه های تاثیر گذار را در نظر گرفت. با وجود ابهامات بسیار در شناسایی عوامل

موثر بر خود پنداره می توان همان طور که گفته شد به رویکردهای متفاوتی توجه نموده و

سازه خودپنداره را از ابعاد گوناگون بررسی نمود. یکی از این ابعاد که در هاله ای از ابهامات

قرار دارد به عامل خلاقیت معطوف است. بنابراین با توجه به این که ابهامات گوناگونی در زمینه

اثرات عامل خلاقیت بر خود پنداره وجود دارد و به خوبی نمی توان به شناسایی وضعیت

خودپنداره دست یافت تحقیق حاضر به عنوان گامی در راستای پاسخگویی به ابهام فوق بوده و

مسئله تحقیق را در حیطه خلاء نظری دانش عنوان می کند. از این رو سؤال تحقیق این گونه بیان می شود:

- آیا ارتباط معنی داری بین خلاقیت با خودپنداره وجود دارد؟
- آیا بین خلاقیت دو گروه انسانی و تجربی تفاوت معنی داری وجود دارد؟
- آیا بین خودپنداره دو گروه علوم انسانی و تجربی تفاوت معنی داری وجود دارد؟

### ۳-۱- اهمیت و فایده تحقیق:

با توجه به موضوع تحقیق که به بررسی و شناسایی میزان خودپنداره با تأکید بر خلاقیت می پردازد مطرح می شود که پژوهش حاضر جایگاه ویژه ای را در مباحث روان شناسی و به خصوص سلامت عمومی، شخصیت، بهداشت روانی، آسیب شناسی روانی و روابط بین فردی داراست. اجرای این گونه تحقیقات می تواند راهبردهای موثر در جهت افزایش بهداشت روانی، کاهش آسیب های روانی، بهبود در روابط بین فردی و شخصیت شناسی ارائه نماید.

با توجه به این که خودپنداره یکی از سازه های مهم زندگی به شمار می رود ولی متأسفانه با تمام اهمیتی که داراست در ایران پژوهش های محدودی در این زمینه انجام شده است و به همین خاطر جای خالی این گونه تحقیقات حس می شود.

انسان در باره خود، توانائی ها و ویژگی های خود به دانش و آگاهی هایی دست می یابد و نسبت به خویش به عنوان موجود متمایز از دیگر عوامل شناخت دارد این دانش چگونه شکل می گیرد؟ شناخت برخورد به عنوان فردی یگانه، توانا در اندیشیدن بر خود چگونه کسب می

گردد؟ آیا بازتابی مستقیم از تعامل ها و برخوردهای با دیگری است یا حاصلی از پیشرفت

شناختی به طور کلی؟ دانش درباره خود چه نقشی در تنظیم رفتار به عهده دارد؟

اهمیت پژوهش حاضر کوششی در جهت پرداختن به این سؤالات می باشد. آن چه بیش از

هر چیز و هرکس می تواند به افراد در جریان حوادث و مسائل زندگی یاری رساند، در خود

نگریستن است. تا کیستی ها یا چیستی ها، برای چه بودن ها و چه خواستن ها روشن گردد.

بنابراین از طریق اجرای این گونه تحقیقات بستر مناسبی برای شناسایی عوامل موثر بر

خودپنداره پدید می آید و به راحتی می توان ماهیت این سازه را مدنظر قرار داد.

این گونه تحقیقات به عنوان اقداماتی مناسب در راستای بررسی ابعاد خودپنداره و پس از

آن ارائه راه کارهای روان شناختی مناسب در زمینه ارتقاء و سطح کمی و کیفی دانش نسبت به

حیطه خودپنداره با تأکید بر عامل خلاقیت است.

#### ۴-۱- اهداف تحقیق:

با توجه به این که تحقیق حاضر در حیطه تحقیقات بنیادی جای می گیرد، در تحقیقات

بنیادی به افزایش دانش و معلومات تأکید می گردد.

با توجه به موضوع تحقیق با یک هدف کلی به شرح زیر سر و کار خواهیم داشت:

- میزان رابطه خلاقیت بر خودپنداره در دانش آموزان دختر دو رشته علوم انسانی و علوم

تجربی.